

Conflicto armado y construcción de paz en una muestra intergeneracional: significados desde el género.

William Fernando Morales Portilla

Angela Yamile Rueda Forero



Universidad Pontificia Bolivariana

Facultad de Psicología

Bucaramanga

2018

Conflicto armado y construcción de paz en una muestra intergeneracional: significados desde el género.

Trabajo de grado para optar al título de Psicólogos

William Fernando Morales Portilla

Angela Yamile Rueda Forero

Asesora

Ara Mercedes Cerquera Córdoba

Universidad Pontificia Bolivariana

Facultad de Psicología

Bucaramanga

2018

“Tantos años de guerra demandan muchos esfuerzos y compromisos para hacer de nuestra historia una fuente de aprendizaje, una lección que nos permita transformar lo que hemos sido y nos comprometa en la tarea de reclamar la verdad, la justicia, la reparación y las garantías de no repetición para las víctimas.

Solo si la sociedad hace suya las causas de las víctimas y las reclama y las defiende, se hace también constructora y merecedora del apelativo de sociedad democrática que le garantiza su derecho a vivir con dignidad. esclarecer y arrancar del silencio y del olvido las terribles violaciones de derechos humanos acaecidas en nuestro país es un reto que seguramente comprometerá la labor decidida de varias generaciones de colombianos.

Estamos en tiempos de memoria, pero la reconstrucción apenas comienza”.

Centro Nacional de Memoria Histórica.

Agradecemos a Dios y a la vida, por permitirnos colocar cada una de nuestras habilidades al servicio de los demás, por llevarnos a reconocer nuestra vocación y ofrecernos la oportunidad de recorrer el camino con tropiezos y triunfos que nos permitió llegar hoy hasta acá, por lo que vivimos y lo que construiremos para el futuro.

Agradecemos a nuestros padres Luz Dary, Esther, William e Isnardo, por su amor, apoyo incondicional y su constante motivación en este proceso, A mi hermana Daniela quien ha sido mi confidente, amiga y apoyo durante toda mi vida. A mis abuelos Arnulfo, Francisca y Olinda por ser partícipes de mi proceso personal y profesional.

A nuestra directora de proyecto de grado la doctora Ara Mercedes Cerquera, por incentivar en nosotros el espíritu investigativo y motivarnos constantemente a seguir adquiriendo herramientas profesionales. A la Magister Diana Carolina Gómez por despertar en nosotros la conciencia que se necesita como psicólogos en el contexto colombiano. Al doctor Jesús Redondo por motivarnos y abrirnos las puertas del conocimiento en el campo de la investigación.

A nosotros mismos, por compartir una amistad durante toda la carrera, por aceptarnos y entendernos con cariño y compartir este reto que puso al límite todos nuestros conocimientos y nos permitió afianzar nuevas herramientas y fortalecer nuestra amistad.

Tabla de contenido

Capítulo 1 Introducción.....	12
Capítulo 2 Justificación.....	15
Capítulo 3 Planteamiento del problema	19
Capítulo 4 Objetivos	21
4.1. Objetivo General.....	23
4.2. Objetivos específicos.....	23
Capítulo 5 Marco Teórico.....	25
5.1. Conflicto y conflicto armado colombiano.....	27
5.2. Perspectivas de paz y construcción de paz	29
5.3. Adolescentes en el conflicto armado colombiano y la construcción de paz.....	33
5.4. Adulto mayor en el conflicto armado y la construcción de paz.....	36
5.5. El género en el conflicto armado y la construcción de paz.....	40
5.6. Los significados en el conflicto armado y la construcción de paz.....	42
Capítulo 6 Metodología.....	44
6.1. Diseño.....	44
6.2. Población.....	44
6.3. Muestra	44
6.4. Instrumentos.....	45
6.4.1. Entrevista a profundidad.....	45
6.4.2. Grupo focal.....	46
6.5. Consideraciones éticas.....	46
6.6. Procedimiento.....	46

Capítulo 7 Resultados.....	51
7.1. Adolescentes hombres.....	57
7.1.1. Conflicto armado.....	57
7.1.1.1. Percepción	57
7.1.1.2. Conocimiento.....	58
7.1.1.3. Valoración	59
7.1.2. Paz y construcción de paz	60
7.1.2.1. Percepción	60
7.1.2.2. Ideas de soluciones al conflicto armado	61
7.1.2.3. Expectativas	62
7.1.2.4. Alternativas	63
7.2. Adultos mayores hombres	64
7.2.1. Conflicto armado.....	64
7.2.1.1. Percepción	64
7.2.1.2. Conocimiento.....	66
7.2.1.3. Valoración	67
7.2.1.4. Experiencias.....	68
7.2.2. Paz y construcción de paz	69
7.2.2.1. Percepción	69
7.2.2.2. Ideas de soluciones al conflicto armado	70
7.2.2.3. Expectativas	71
7.2.2.4. Alternativas	72
7.3. Adolescentes mujeres.....	73
7.3.1. Conflicto armado.....	73

7.3.1.1. Percepción	73
7.3.1.2. Conocimiento.....	74
7.3.1.3. Valoración	75
7.3.2. Paz y construcción de paz	76
7.3.2.1. Percepción	76
7.3.2.2. Ideas de soluciones al conflicto armado	76
7.3.2.3. Expectativas	77
7.3.2.4. Alternativas	78
7.4. Adultas mayores mujeres.....	79
7.4.1. Conflicto armado.....	79
7.4.1.1. Percepción	79
7.4.1.2. Conocimiento.....	80
7.4.1.3. Valoración	82
7.2.1.4. Experiencias.....	83
7.4.2. Paz y construcción de paz	85
7.4.2.1. Percepción	85
7.4.2.2. Ideas de soluciones al conflicto armado	86
7.4.2.3. Expectativas	87
7.4.2.4. Alternativas	88
Capítulo 8 Discusión.....	90
Capítulo 9 Conclusiones.....	105
Capítulo 10 Recomendaciones.....	110
Referencias.....	112
Anexos.....	135

Índice de tablas

Tabla 1. Datos sociodemográficos de los adultos mayores.....	52
Tabla 1.1. Datos relacionados con el lugar de procedencia, residencia y ocupación de los adultos mayores.....	53
Tabla 2. Datos sociodemográficos de los adolescentes.....	55
Tabla 2.1. Datos relacionados con el lugar de procedencia, residencia y ocupación de los adolescentes.....	56

Índice de anexos

Anexo 1. Ficha sociodemográfica.....	136
Anexo 2. Entrevista a profundidad.....	137
Anexo 3. Guía grupo focal.....	138
Anexo 4. Consentimiento Informado para adultos mayores.....	141
Anexo 5. Consentimiento Informado para adolescentes.....	144

RESUMEN GENERAL DE TRABAJO DE GRADO

TITULO:	Conflicto armado y construcción de paz en una muestra intergeneracional: significados desde el genero
AUTOR(ES):	William Fernando Morales Portilla Angela Yamile Rueda Forero
PROGRAMA:	Facultad de Psicología
DIRECTOR(A):	Ara Mercedes Cerquera Cordoba

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo explorar los significados del conflicto armado y la construcción de paz presentes en hombres y mujeres adolescentes y adultos mayores de la ciudad de Bucaramanga, Colombia. Esta investigación de diseño cualitativo con enfoque fenomenológico analizó los significados de 20 participantes, 10 mujeres adolescentes y adultas mayores y 10 hombres adolescentes y adultos mayores. Así mismo, se hizo uso de las técnicas de entrevista a profundidad y grupo focal por medio de una triangulación metodológica, a través de las cuales se establecieron y emergieron categorías de análisis y las redes asociativas. En los resultados se evidenciaron dos categorías cada una con cuatro subcategorías fundamentales que engloban las dimensiones de los temas abordados: (1) Conflicto armado; (1.1) Percepción; (1.2) Conocimiento; (1.3) Valoración; (1.4) Experiencias. (2) Paz; (2.1) Percepción; (2.2) Ideas de solución al conflicto armado; (2,3) Expectativas; (2,4) Alternativas. De las cuales sobresalen los significados de hombres y mujeres adultos mayores del conflicto armado y la construcción de paz; permitiendo identificar que los adultos mayores conocen y han experimentado en mayor medida el conflicto colombiano, así mismo consideran que las alternativas más adecuadas para la construcción de paz surgen desde la familia y la transmisión de conocimiento, de igual forma los adolescentes tienen una visión del conflicto más ajena y no poseen experiencias significativas frente al mismo, a su vez consideran que la mejor alternativa para construir paz es el dialogo. Frente al análisis del género, las mujeres se caracterizaron por tener discursos más cortos y menos profundos y sus alternativas para dar solución a los conflictos son pasivas a diferencia de los hombres que tienen discursos más elaborados con posturas de reproche hacia el estado y las alternativas que plantean son de liderazgo y participación ética en la política.

PALABRAS CLAVE:

Adulto mayor, Adolescente, Conflicto armado, Paz, Construcción de paz.

GENERAL SUMMARY OF WORK OF GRADE

TITLE: Armed conflict and peace building in a intergenerational sample: meanings from a gender

AUTHOR(S): William Fernando Morales Portilla
Angela Yamile Rueda Forero

FACULTY: Facultad de Psicología

DIRECTOR: Ara Mercedes Cerquera Cordoba

ABSTRACT

The present study had as objective to explore the armed conflict and peacebuilding meanings present in young and older adults men and women from Bucaramanga, Colombia. This phenomenological design research analysed the meanings of 20 participants, ten young and older adults women and ten young and older adults men. Moreover, the techniques were used depth interviews and focus group using methodological triangulation, through were established and emerged categories of analysis and association networks. On the results showed two categories each with four prime subcategories as including the dimensions on the subjects under discussion: (1) Armed conflict; (1.1) Perception; (1.2) Knowledge; (1.3) Valuation; (1.4) Experiences. (2) Peace; (2.1) Perception; (2.2) Ideas for a solution to the armed conflict; (2,3) Expectations; (2,4) Alternatives. Including in particular the meanings of young and older adults women and men about armed conflict and peacebuilding; Identifying what the older adults know and have experienced in a high measure the Colombian conflict. Also, they consider that the appropriate alternatives to building peace are the emerging from the families and knowledge transmission. Likewise, the adolescents have a distant vision about the armed conflict and don't have significant experiences to the same, in turn, they believe that dialogue is the best alternative to building peace. Then, the gender analysis showed that women are largely characterised by short, and less profound narratives and their alternatives to resolve the conflicts are passive. Different to men narratives, because their statements are more elaborated, with positions of objection to the state and his alternatives to named are the leadership and ethics of the political functions.

KEYWORDS:

Older adult, Adolescent, Armed conflict, Peace, Peacebuilding

Capítulo I

Introducción

Por más de 50 años Colombia ha vivido en un ambiente continuo de violencia, en donde todos los grupos involucrados en el conflicto armado han utilizado el terror como estrategia de guerra, por medio de violaciones a derechos humanos y crímenes de guerra (Moreno & Díaz, 2015; Ramírez, Juárez, Parada, Guerrero, Romero, Salgado & Vargas, 2016).

De manera que, miles de personas que viven en las zonas más afectadas han sufrido desplazamientos forzados, masacres, asesinatos selectivos, minas antipersonas, secuestros, atentados con explosivos, abusos sexuales, amenazas, confinamiento, detenciones arbitrarias y desapariciones forzadas, todo a causa del desamparo del Estado que no ha conseguido responder efectivamente a sus necesidades, por lo cual esta población está afrontando las consecuencias del conflicto armado en el desarrollo de su vida cotidiana y en su salud (Médicos sin fronteras, 2013; Zuluaga & Buelga, 2014).

Por lo tanto, aunque menos visibles que las consecuencias físicas, los efectos psicosociales de la guerra también tienen un gran impacto en la vida de las personas, ya que las secuelas sobre el equilibrio psíquico impactan no solo a aquellos que están expuestos a la violencia directa, sino también a la población que de manera indirecta sufre el conflicto (Médicos sin fronteras, 2013).

Es así, como se hace necesario exponer el impacto que el conflicto armado ha generado en diferentes poblaciones, entre ellas los adultos mayores, ya que como lo mencionan Cerquera, Florez y Linarez (2010) es la población que por más tiempo ha vivido la guerra en Colombia y que en la actualidad según el boletín Iberoamericano de cooperación sobre adultos mayores, constituye el 10% de la población Colombiana, en donde 1.088.000 viven en áreas rurales, y trabajan en distintas labores propias de su contexto (labores agrícolas, ayudan a cuidar a sus pares, apoyan a la

educación y cuidado de sus nietos), sin embargo, la labor más importante, es la transmisión de la herencia cultural e histórica de su región y sus culturas a las nuevas generaciones que vienen en camino (Centro Nacional de memoria histórica, 2014).

Asimismo, otro de los grupos poblacionales que corresponde a los adolescentes, ha sido también protagonista en la historia del conflicto armado y construcción de paz en Colombia, como lo afirma Luis Felipe Botero de la oficina del alto comisionado para la paz, quien refiere que el motor de los cambios en pro de la paz de la historia colombiana siempre han sido los movimientos juveniles (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2017).

De tal manera que no se puede desestimar en este análisis profundo, variables como el género, puesto que legitimar un enfoque que integre las diferencias entre hombres y mujeres, abre las puertas a una construcción de paz realmente sostenible e inclusiva, posibilitando reconocer las causas de la violencia que subyacen en los sistemas patriarcales (Ramírez, et al. 2011).

Por lo anterior, es de interés conocer a profundidad la experiencia frente al conflicto armado y la construcción de paz de estas dos puntas generacionales, ya que como lo refiere Schöpflin (2000), conocer y trabajar con la memoria oral es muy importante porque se crea solidaridad, aunque no se logre imponer consensos. En consecuencia, la importancia de la experiencia de la población colombiana debe ser analizada desde una unidad semántica que logre reunir integralmente la experiencia y perspectiva de lo que es vivir en un país con un conflicto armado interno como el que ha sufrido Colombia. Es así, como Lofland *et al.* (2005) citado en Hernández, Fernández y Baptista (2010) propone los significados como referentes lingüísticos que utilizan los seres humanos para referirse a lo que los rodea (la vida social como definiciones, ideologías o estereotipos), posibilitando trascender, describir, interpretar y justificar la conducta.

Es por eso, que para lograr explorar los significados que frente al conflicto armado y la construcción de paz tienen hombres y mujeres de un grupo de adolescentes y adultos mayores en

Bucaramanga y su área metropolitana, el presente estudio realizó un análisis de la información que nace a partir de la aplicación de las entrevistas a profundidad a cada uno de los participantes, lo cual permitió identificar sus significados sobre el conflicto armado y la construcción de paz, no solo desde su etapa del ciclo vital si no desde su género.

Capítulo II

Justificación

Colombia ha estado inmersa en medio del conflicto armado por más de 50 años, convirtiéndose así en el país con el conflicto sin negociar más antiguo del mundo (Escola de cultura de pau, 2012); por lo cual las consecuencias biopsicosociales que éste ha generado en la población colombiana son innumerables. De esta manera, la salud mental y el conflicto armado se relacionan y describen un panorama complejo que vincula todas las manifestaciones de conflicto con sentimientos de desamparo, desconfianza en las interacciones, terror y duelo, puesto que más allá de la categoría que se le quiera otorgar a estas circunstancias la continuidad de conflictos violentos toca de manera directa a la dinámica de un país (Santacruz, Chams & Fernández de Soto, 2006). Autores relevantes como Martín-Baró (1998) citado en Moreno y Díaz (2015) señala que el quehacer principal que debe cumplir la Psicología en contextos de conflicto armado es de desideologizar.

De igual forma, Spielberger, Sarason y Milgram, (1982) citados en Martín-Baró (1990) afirman que la salud mental es el resultado y consecuencia de las relaciones sociales, y que el cuestionamiento sobre la salud mental debe orientarse hacia las relaciones significativas, interpersonales e intergrupales; es así como se puede apreciar el impacto que tiene en una comunidad acontecimientos que afectan las relaciones humanas, como la guerra con sus efectos determinantes en lo socioeconómico, más las catástrofes humanas y naturales que ilustran lo irracional y deshumanizante. Por consiguiente, es de gran relevancia que la Psicología se ocupe de pensar e indagar en estos temas desde la investigación con una perspectiva subjetiva, ya que trata de arrojar luces en el plano de la intervención psicosocial; motivo por el cual el conflicto armado no puede ser entendido plenamente si sólo se recurre a estudios que diversas instituciones han hecho a la luz de interpretaciones que tienen el sesgo de la "institucionalidad" y no permiten la

inclusión de otras fuentes como las narrativas, los testimonios de las víctimas, las personas, grupos y organizaciones comunitarias y populares (Alvarado, Ospina, Quintero, Luna, Ospina & Patiño, 2012). Por consiguiente Torres, Villamizar, Sánchez, Porras, y Harrys, (2016) afirman que se requiere de gran esfuerzo intentar escribir detalladamente y a través de diversas voces el conflicto armado, a lo cual se refiere el Centro de memoria histórica, (2009) cuando afirma que las narrativas sobre el pasado, enaltecen a unos grupos pero devalúan a otros, lo cual genera tratos discriminatorios que consolidan la desigualdad social, cultural, política y económica; de esta manera en el proceso de estudiar las vivencias del conflicto, todas las versiones deben ser confrontadas por los relatos alternos que producen los excluidos y los subordinados.

Por tanto, la apertura de espacios reflexivos acerca del conflicto armado y la construcción de paz invita a la participación de poblaciones específicas como los adolescentes colombianos, ya que estos han sufrido las consecuencias de orden directo e indirecto de los conflictos y cualquier forma de violencia armada, afectándolos física, psíquica y evolutivamente (Robin, 2011). Asimismo, la Unidad para las víctimas (2015) señala que la población adulta mayor en Colombia frente al conflicto armado ha tenido un impacto desajustado, generando así consecuencias negativas en esta etapa generacional.

Ahora bien, no solo la etapa del ciclo vital es relevante para tener una visión más integral del conflicto armado, sino también el género, puesto que, al iniciar un análisis frente a éste, se puede afirmar que en la guerra como en la paz las relaciones de poder que la cultura ha establecido se han dado de forma diferenciada para hombres y mujeres (Wilches, 2010). Según Pino (2004), los hombres son vistos en la acción armada como héroes o víctimas heroicas luchando contra el enemigo y las mujeres son catalogadas como víctimas indirectas o como apoyo afectivo de los actores armados. De esta manera emprender la reconstrucción de una memoria histórica desde la perspectiva de género implica, tener en cuenta que hombres y mujeres, ya sea como participantes

de organizaciones armadas, víctimas o resistentes, han desarrollado a partir de sus contextos culturales, habilidades y destrezas distintas y por lo tanto distintas cuotas de poder. Captar estas variaciones no responde únicamente a un afán de conocimiento académico riguroso, sino que también a la convicción de que mediante este esclarecimiento, el país podrá reconocer los mecanismos concretos que permitieron que todos los actores del conflicto armado, emprendieran distintos ejercicios violentos; comprender por qué y cómo los repertorios de violencia fueron diferentes para hombres y mujeres, y desde esas comprensiones, imaginar políticas conducentes para que estos hechos no se repitan (Grupo de memoria histórica, 2011).

Por estas razones, el estudio de las narrativas del conflicto relacionado al género en estas dos puntas generacionales, adolescentes y adultos mayores permitirá obtener una construcción mucho más detallada y coherente de los significados que el conflicto armado ha generado en la población colombiana y la forma en que se deben atender estas necesidades particulares acomodadas a su contexto. Es así, como la narrativa y el análisis de la construcción social en torno a los hechos, resulta como una gran herramienta a la hora de resignificar las experiencias, transformar la perspectiva de lo vivido e implementar nuevas estrategias de afrontamiento personal, familiar y comunitario (Cerquera, Peña, García, Orjuela & García, 2017).

En consecuencia, la importancia de este estudio es de orden social, teórico y metodológico, pues coyunturalmente Colombia se enfrenta a una nueva etapa, en la que debe reconstruir y resignificar el pasado, siendo éste un eje fundamental para la construcción de la memoria histórica del país, la sociedad, o un grupo social, ya que como lo señala Aguirre (2015), ésta difiere de la historia, ya que posibilita reavivar sentimientos y emociones experimentados por un grupo o persona, en medio del conflicto armado, facilitando un reconocimiento de sí mismos, sus historias y significados, a través de un lenguaje y significación colectiva, que genere un sentido compartido que formará parte de sus identidades.

Capítulo III

Planteamiento del problema

En la actualidad, Colombia atraviesa un periodo de cambios económicos, políticos, sociales y culturales, que parten de un hecho social que lo ha permeado por décadas, siendo éste, el conflicto armado, reconocido por el Comité Internacional de la Cruz Roja (2008), como una lucha entre fuerzas estatales y grupos al margen de la ley, o entre estos mismos grupos únicamente.

Así pues, ha sido un hecho que de forma directa e indirecta ha afectado a la población civil, dejando como resultado una serie de consecuencias de orden psicosocial, proceso por el cual se reconocen las heridas psíquicas que nacen a partir de un hecho específico, en este caso como lo señala Wilches (2010), la transgresión de los derechos humanos a la población civil por hechos políticos específicos.

De manera que el Centro Nacional de Memoria Histórica (2014) afirma que para esclarecer lo sucedido, es importante incluir la voz de las mujeres, quienes han tenido un rol de liderazgo en los procesos de justicia y de reconstrucción de la memoria, partiendo del hecho de que son ellas quienes han estado inmersas en una cultura que a lo largo de la historia ha privilegiado las versiones masculinas, de igual forma es importante tener en cuenta los testimonios de los niños, niñas, adolescentes y adultos mayores, quienes también reclaman un lugar en el proceso de reconstrucción de la memoria histórica, ya que para estos grupos poblacionales, estos procesos debieron hacerse en medio de la guerra, para poder detenerla, denunciar, reclamar y construir paz.

Así pues, es relevante tener en cuenta las narraciones de las personas sobre estos procesos, dejando de lado las respuestas estructuradas y delineadas propuestas por encuestas de

satisfacción o instrumentos de medición, que no logran encontrar los significados y las experiencias de los individuos, ya que como lo señala Villa y Insuasty (2015), no se puede tener una perspectiva reduccionista que busque delinear un marco institucional, ya que ésta delimita una serie de respuestas, dando poca posibilidad de expresar los sentidos, significados o experiencias vividas.

De igual forma Hernández, Fernández y Baptista (2010) y Cuevas (2002), afirman que al investigar desde un enfoque cualitativo se posibilita comprender y profundizar sobre los fenómenos como en este caso el conflicto armado colombiano y la construcción de paz, por medio de las experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir por medio de la percepción subjetiva de un individuo o de un colectivo.

Finalmente, es importante señalar, que al momento de hacer la revisión teórica sobre este proceso coyuntural del país, se pudo evidenciar que son pocas las investigaciones realizadas que aborden este fenómeno en particular; además el contexto colombiano no cuenta tampoco con un bagaje amplio investigativo sobre variables como el conflicto armado y construcción de paz, desde la perspectiva misma del ser humano, específicamente en algunas etapas del ciclo vital como lo son los adolescentes y los adultos mayores.

Con base a lo anterior la presente investigación tiene como pregunta problema ¿Cuáles son los significados del conflicto armado y la construcción de paz, presentes en un grupo de hombres y mujeres, adolescentes y adultos mayores de la ciudad de Bucaramanga?.

Capítulo IV

Objetivos

Objetivo general.

Explorar los significados de conflicto armado y construcción de paz presentes en un grupo de hombres y mujeres adolescentes y adultos mayores de la ciudad de Bucaramanga, Colombia.

Objetivos específicos.

- Conocer los significados del conflicto armado y la construcción de paz en una muestra intergeneracional a partir de dos etapas del ciclo vital.
- Comprender los significados de hombres adolescentes y adultos mayores en torno al conflicto armado y la construcción de paz.
- Profundizar en los significados de mujeres adolescentes y adultas mayores en torno al conflicto armado y construcción de paz.

Capítulo V

Marco teórico

5.1. Conflicto y conflicto armado colombiano.

La vida del ser humano está ligada a conflictos constantes que son naturales en los procesos de interacción y que subyacen del cotidiano vivir, por ende son inevitables en cualquier tipo de relación entre distintos actores, ya sea una persona, una familia, un matrimonio, un grupo de amigos, una ciudad, una asociación, un partido político, un sindicato, un país, una región o un estado, en donde se evidencian desencuentros que nacen precisamente de diferencias de unos con otros debido al deseo de satisfacer las necesidades básicas tales como el acceso a servicios públicos, o simplemente por la incapacidad de aceptar la diferencia en cualquier situación (International weiterbildung und entwicklung ggmbh, 2008; Romero, 2003; Muñoz, 2010; Silva, 2008; Parra, 2008; Diaz, et al, 2016).

De esta manera, este concepto que etimológicamente proviene del latín *Conflictus* – *confligere* que quiere decir chocar, infligir o pelear, el cual a su vez según Calderón (2009) y Romero (2003) genera una situación de problema o confrontación, y se asocia con más frecuencia a conductas, pensamientos, sentimientos y emociones de orden negativo, deja de lado la posibilidad de cambio positivo que pueden ocasionar grandes alternativas o desarrollo en cualquiera de los niveles humanos como: intrapersonal, interpersonal, intergrupales e intergrupales.

Así pues, Fuquen (2003) se refiere al conflicto como un estado emotivo que trae consigo consecuencias doloosas y que genera a su vez una serie de reacciones estresantes entre los deseos opuestos y contradictorios, ocasionando así contrariedades de orden interpersonal y social siendo éstos el resultado de incompatibilidad entre pensamientos, ideas, percepciones u otros, de un individuo o un grupo de personas.

En efecto, García (2008), Ortego, López y Álvarez (2007), PROGRESAR (2000) y Suares (1996), señalan que el conflicto es un proceso dinámico, el cual nace, crece y se transforma y en ocasiones se disuelve, y que a su vez se construye en una perspectiva bidireccional entre dos o más actores, grupos o comunidades, en donde sobresale una interacción de orden antagónico por metas incompatibles, recursos escasos o sentimientos que en ocasiones genera agresiones mutuas, por medio de acciones pensamientos o discursos, buscando de esta forma la exclusión de la contraparte.

Igualmente, el conflicto es considerado como un hecho de orden social, familiar, de pareja o personal, que coloca a los individuos en una posición de contradicción, siendo ésta un punto de oposición ya sea de un grupo étnico, social o político, manifestándose por diversos motivos o aspectos que le competen ya sea de forma estructural o personal, el cual se ve acompañado de sentimientos de frustración, obstrucción o irritación, por parte de cualquiera de los involucrados (Jares, 2001).

Por otro lado, Romero (2003) hace una clasificación de los conflictos a partir de la ejecución de las razones, acciones, efectos y consecuencias que sustentan el mismo, este autor señala que los conflictos se pueden clasificar de la siguiente forma:

Conflictos funcionales: considerados como aquellos conflictos que se dan en un porcentaje moderado, y que en efecto promueven el desempeño de las partes, los procesos creativos, la resolución de problemas, procesos adaptativos, trabajo en equipo. De igual forma estos conflictos se convierten en un medio para la canalización de los problemas y la externalización de las tensiones, generando así un proceso de cambio.

Conflictos disfuncionales: son aquellos conflictos que tienen un efecto negativo, en donde cualquiera de las partes involucradas en cualquier momento se puede ver afectadas severamente,

impidiendo una relación eficaz en el futuro. De esta forma, este tipo de conflictos generan sensaciones de estrés, desconfianza, frustración, temor, deseos de agresión, desequilibrio emocional y físico e incluso pueden estimular algún tipo de patología. Así pues, estos conflictos producen una serie de reacciones negativas, que pueden llegar a procesos violentos, destructivos y catastróficos, y son éstos quienes necesitan de la acción de un conciliador.

En concordancia con lo anterior, Fuquen (2013) señala que los conflictos son considerados como un proceso natural en el que confluyen emociones, pensamientos, sentimientos, ideas y posiciones desde diversas perspectivas, en el que se evidencia el componente antagónico en uno o más actores, y puede acarrear una dinámica disfuncional, generando así consecuencias nefastas y reacciones negativas, o una dinámica funcional, en la cual se estimula la aparición de habilidades o competencias positivas, en cualquiera de los niveles del ser humano.

Por tanto, autores como la Fundación García, (2008) Ortego, López & Álvarez, (2007) PROGRESAR, (2000) y Suárez, (1996) afirman que la guerra o conflicto armado serían catalogados como la expresión más cruel del conflicto y la competencia, por regla general la expresión pacífica del conflicto.

Dicho lo anterior, Sacipa, Tovar, Sarmiento y Gómez (2013) definen el conflicto armado desde la perspectiva de la psicología política, como un proceso en el que existe una resistencia comunitaria, en donde se consolida la ausencia del estado para la participación política, democracia e ideas ciudadanas. En relación con lo anterior el Comité Internacional de la Cruz Roja, (s.f.) expone en su publicación del Convenio de Ginebra, protocolo II de 1977, que el conflicto armado en que gran parte de su desarrollo se da en un contraataque entre las fuerzas armadas y fuerzas armadas disidentes.

En Colombia, el conflicto armado ha permitido que, por más de dos décadas, la magnitud, ferocidad y degradación de la guerra librada, deje graves consecuencias e impactos sobre la población civil (Centro nacional de memoria histórica, 2013). Así pues, el Centro Nacional de Memoria Histórica (2014), afirman que en el periodo comprendido desde el año 1952 y el año 2003, se presentaron 218.034 víctimas, de las cuales el 19% fueron combatientes y el 81% fueron civiles; 24.482 secuestros por parte de las guerrillas y 2.541 a manos de grupos paramilitares, fueron asesinados de forma selectiva 8.903 personas por parte de grupos paramilitares, 3.899 a manos de las guerrillas, 2.399 acreditados a la fuerza pública y 6.406 por grupos armados no identificados, también se presentaron 1.166 masacres a manos de grupos paramilitares, 343 por parte de las guerrillas, 158 de la fuerza pública, 295 a manos de grupos armados no identificados y 20 por grupos paramilitares y miembros de la fuerza pública.

Por lo tanto, se hace necesario conocer la historia del conflicto colombiano, ya que, según Restrepo y Aponte, (2009), “una de las grandes dificultades que se presenta al estudiar un conflicto armado interno es poder conocer su situación reciente y lograr hacer prospectiva sobre su desarrollo” (p.30). Es por esto que, el Alto Comisionado Para la Paz , (2015) y Cerquera, Peña, García, Orejuela y García (2015) afirman que es necesario entender dos hechos fundamentales que influyeron en el surgimiento del conflicto en Colombia; el primero hace referencia al desescalamiento del bipartidismo político, ya que el frente nacional logró enfriar la sectorización causada por el partido liberal y conservador que polarizaba al pueblo, el segundo aspecto relevante es el impacto de la rebelión cubana, ya que durante el frente nacional emergieron el resto de las guerrillas latinoamericanas, en donde se enfrentaban dos modelos sociales antagónicos, en un orden mundial bipolar el cual se fortaleció tras la revolución en Cuba. De esta manera hechos como la lucha bipartidista han marcado la historia del país, el enfrentamiento de liberales y conservadores quienes se disputaban el poder de las entidades

gubernamentales por medio de las armas, se desarrolló a partir de las diferencias entre militantes de los partidos conservadores y liberales el cual se intensificó a raíz del asesinato de Jorge Eliecer Gaitán especialmente en los departamentos de Santander y Boyacá (Rehm, 2014). En efecto, Fajardo (2015) señala que las primeras manifestaciones del conflicto armado se dieron en un momento de transición política, en las que se anunciaban cambios en la organización de la sociedad, apoyados por fracciones y alianzas de fracciones de los partidos llamados históricos. Así mismo lo evidencia Montalvo (2012), al señalar que este conflicto se enmarca en hechos significativos como lo fue la época de 1988 en donde varios sectores iniciaron su financiación con el narcotráfico, en el periodo presidencial de Virgilio Barco época en el que la guerra tiene un impacto altamente negativo, ya que las guerrillas abandonan las mesas de diálogo tras tres años de haber iniciado, y surgen así los grupos paramilitares. Más tarde, en el periodo presidencial de Andrés Pastrana, las guerrillas de las FARC deciden sentarse en la mesa de negociación en medio de un conflicto que deja como resultado la ausencia de acuerdos para la resolución de ésta. Posteriormente Conciliation Resources (s.f) señala que en los siguientes periodos (2002- a la actualidad), el gobierno ha variado en enfoques de negociación y línea dura, lo que dio como resultado en el 2012 durante el gobierno de Juan Manuel Santos, la consolidación de una mesa de diálogo para lograr un acuerdo de paz con la guerrilla de las FARC, posibilitando la firma de un acuerdo en donde se incluyeron aspectos asociados a la política de desarrollo agrario integral, la participación política, la solución de los problemas de drogas ilícitas, la reparación y el punto sobre víctimas del conflicto armado, y el fin del conflicto (Oficina del Alto comisionado para la paz, 2016).

De modo que, es importante realizar un análisis de los ejes que han sustentado por más de cinco décadas el conflicto armado en Colombia, ya que Yaffe (2011), afirma que existen dos

teorías relevantes frente al conflicto armado, la primera soportada en el resentimiento, desigualdad, exclusión, discriminación e injusticia de ciertos sectores de la población, por lo cual surgen resentimientos e injusticias sociales y económicas como causas de conflictos violentos. La segunda teoría referida por el autor está basada en la codicia, la cual se ve reforzada por los incentivos financieros, donde la pobreza, la desigualdad y la crisis económica, constituyen las causas principales de las guerras civiles y conflictos armados internos, principalmente cuando son motivados por el control de recursos naturales que cada vez son más escasos, de manera que en Colombia la problemática de conflicto armado interno se sustenta por los mismos factores.

Del mismo modo Suárez (2013), el Centro Nacional de Memoria Histórica (2013) y Fajardo (2015), también dan un análisis detallado de los fundamentos del conflicto en Colombia, en donde afirman que los ejes principales que han propiciado este conflicto son: la disputa por la tierra y el conflicto agrario siendo éste la ausencia de políticas públicas sobre la concentración de las tierras y desplazamiento rural; ausencia de garantías para la participación política, referida a la ausencia y deslegitimación de la oposición; narcotráfico, componente que ha sostenido económicamente a todos los actores armados del país; contexto y presión internacional como la guerra fría, que propició rivalidades sociopolíticas en diversos países, entre esos Colombia; y la presencia fragmentada del Gobierno en el territorio nacional.

En consecuencia, a lo anterior, Amnistía internacional (2008), señala que la problemática de conflicto en Colombia ha dejado como principal afectado a la población civil, siendo éste el motín de respaldo de orden político, económico, moral y logístico, para los grupos armados estatales y grupos armados disidentes. De esta manera, el conflicto armado en Colombia ha determinado dinámicas económicas, sociales y culturales del país que a su vez han perpetuado la guerra; esto se sostiene a través de investigaciones como las realizadas por Martín-Baró (1990)

en donde afirma que la guerra tiene un carácter definidor de todo lo social, por su dinámica natural ésta termina englobando la realidad de un país, proceso que domina y determina otros procesos sociales, económicos, políticos y culturales, y que termina afectando directa e indirectamente a todos los miembros de la sociedad.

Es así como el contexto cultural colombiano influye en la construcción diversa de lo que son los seres humanos, en el diálogo abierto sobre los asuntos que la comunidad considera necesarios para su existencia como colectivo, es decir que la ausencia de estos espacios de diálogo abierto sobre las temáticas que constituyen lo común en estos tiempos de inestabilidad simbólica y flujo de las identidades dan como resultado el conflicto y su continuidad (Barón, Jordán & Rincón, 2013).

5.2. Perspectiva de paz y construcción de paz

Sumado a este abordaje del conflicto Colombiano y de la importancia que tienen las experiencias de todos los afectados en la investigación y resolución de los conflictos, es importante indagar sobre el concepto de paz, que según Paz sin fronteras (2011) es un derecho del cual gozan todos los seres humanos, los grupos y los pueblos, siendo éste no solo la ausencia de conflictos armados, sino un concepto que agrupa una serie de derechos como: la educación para la paz, a la seguridad de vivir en un entorno sano, al desarrollo de un medio ambiente sostenible, a la desobediencia civil, a la objeción de conciencia, a la resistencia contra la opresión, libertad de pensamiento, opiniones, expresiones, justicia, verdad y reparación de las víctimas que se les ha vulnerado estos derechos; de igual forma Arango (2007) afirma que ésta se contempla como sinónimo de orden público, la cual significa sustancialmente como el derecho a la tranquilidad que tienen los individuos como base de una sociedad civilizada.

Así pues, Galtung (1998) señala que la paz surge de la habilidad para tratar un conflicto de manera creativa, y no violenta, la cual se alcanza en la medida en que la violencia estructural o violencia intrínseca a los sistemas sociales, políticos y económicos mismos que gobiernan las sociedades, los estados y el mundo y la violencia cultural o aquellos aspectos de la cultura, en el ámbito simbólico de la experiencia que pueden utilizarse para justificar o legitimar la violencia directa o estructural disminuye, de manera que la violencia directa (violencia manifiesta) a su vez descenderá. Por consiguiente, la paz implica la reconstrucción tras la violencia directa, la reconciliación de las partes del conflicto, y la resolución del conflicto subyacente; de manera que la paz es el resultado de la suma entre, la interacción y fortalecimiento entre: desarrollo, derechos humanos, democracia y desarme, lo cual significa que la ausencia de cualquiera de esos elementos es un factor generador de violencia.

Por otro lado, Muñoz (2004), se refiere a la paz imperfecta ya que asocia este concepto a lo infalible, lo utópico, lo terminado, lo lejano, lo no alcanzable en lo inmediato, etc., siendo ésta la que contribuye a reconocer las prácticas pacíficas como situaciones donde se alcance cierto grado de bienestar, ya sea a escala doméstica (socialización, caridad, cariño, dulzura...), a escala regional o estatal (diplomacia, acuerdos, negociación, intercambio) o internacional/planetaria (ONGs, pactos, tratados, organismos internacionales).

De manera que ésta se visibiliza en aquellas realidades en las que los conflictos se regulan pacíficamente, espacios en donde se satisfacen las necesidades básicas de todos los seres humanos; así pues la visión de esta paz imperfecta permite que se planifiquen unos futuros conflictivos y siempre incompletos, y por lo tanto se puedan plantear objetivos y paradigmas más reales que permitan comprender y construir mundos más pacíficos, justos, con mayor equidad entre los géneros, y perdurables (Muñoz, 2014).

También las redes y organizaciones impulsoras de los encuentros regionales para la paz, (S.F.) definen la paz como “el reconocimiento de la pluralidad y respeto de la autonomía de las comunidades en las decisiones sobre la vida del territorio” (p.9). De igual forma la Escola de Cultura de Pau (2006) y Barbero (2006), se refieren a la paz como un concepto dinámico, que busca la creación de un conjunto de actitudes, medidas, planteamientos, procesos y etapas encaminadas a que los conflictos se resuelvan constructivamente en los ámbitos políticos, social, económico y cultural con el fin de construir relaciones y estructuras más inclusivas y sostenibles en un ambiente armónico.

Por lo tanto, la paz es más que la inexistencia de guerra, es la construcción de una cultura y estructura equitativa, que empieza en las pequeñas acciones desde los espacios domésticos hasta los espacios regionales, nacionales e internacionales, en donde se respeta la diversidad y pluralidad y que a su vez los conflictos se resuelven creativamente sin acudir a la violencia.

Es necesario abordar las visiones particulares que sustentan la construcción de paz, que según el Instituto de estudios sobre conflictos y acciones humanas (2010) se refiere a un conglomerado de acciones a corto, mediano y largo plazo, que posibilita a las sociedades prevenir, gestionar y resolver los conflictos, con sus propias habilidades, dejando de lado el plano violento.

De esta manera Ramírez-Orozco (2014), reconocen que en gran parte de la bibliografía construida por entes gubernamentales hay una tendencia a afirmar que la paz se construye con la sola desmovilización de los grupos armados sin más opción que integrarse al modelo de democracia existente, de esta manera se sobrepone la responsabilidad a la aceptación del actor subversivo de las condiciones que el gobierno le ofrece y al desmonte de su engranaje armado; así mismo, refiere el autor, que las múltiples ONGs nacionales e internacionales abordan el

problema de la construcción de paz desde un plano moral y desideologizado, pero niegan la importancia de los factores políticos, sociales y económicos como reforzadores o responsables de la violencia.

Por otro lado, Andrade (2012) plantea que el principal insumo de la construcción de paz es la memoria, ya que ésta constituye el fundamento del perdón y la reconciliación, así mismo señala que la memoria es un factor de concientización, transformación, organización y fortalecimiento social, puesto que abre la posibilidad de la reclamación del derecho a la verdad y la dignificación a la memoria ya que se convierte en la base de una sociedad restaurada, renovada y en paz.

De manera que la construcción de paz, en primer lugar se da por medio de la realización de un conjunto estructurado de actuaciones en la fase de pos violencia, que evita la continuación del conflicto armado, así mismo en este proceso se desarrollan una serie de actividades concretas y multidimensionales que permitirán restaurar o instaurar relaciones entre los actores principales, trabajando por un objetivo en común, encaminado no solo a terminar con la violencia directa, sino también con las causas estructurales y culturales de la misma (Grasa & Mateos, 2011; Hernández, 2008).

De igual forma, Barón, Jordan y Rincón (2013), plantean que una cultura de paz se da en la oportunidad de aprender a transformar los conflictos en oportunidades positivas, estimulando la creatividad desde una postura crítica y constructiva para cambiar los paradigmas que habitualmente asocian el conflicto con aspectos negativos mediante procedimientos eficaces para resolver las diferencias personales, familiares y sociales de un modo pacífico buscando así una sociedad que se abra a las posibilidades culturales y comunicativas de los colombianos donde

se creen escenarios válidos para el disenso, la palabra con sentido y la imaginación de una Colombia que se acepta plural, diversa y dialogante.

Así pues, Tolbert (2016) en su análisis de la situación de violencia en Medio Oriente y África señala que es importante profundizar la construcción de paz desde la memoria, como medio para reconocer la verdad y dignificar a las víctimas, ya que la verdad resulta determinante para entablar una paz duradera y un cambio social que posibilitara construir un futuro digno e inclusivo, dejando de lado las narrativas que dividen y sectorizan, logrando una visión objetiva del pasado violento.

Por otra parte la Escola de Cultura de Pau (2006), afirma que a la cultura de paz le anteceden tres aspectos fundamentales: las medidas que intentan disminuir la violencia armada y sus consecuencias directas (desarme, lucha contra el narcotráfico, desmovilización), medidas que intentan mitigar las causas del conflicto y la construcción de paz duradera (pobreza y desigualdad, salud y educación) y las medidas que intentan la transformación no violenta del conflicto (herramientas judiciales para las víctimas, dialogo entre víctimas y victimarios).

Análogamente el Fondo de las Naciones Unidas (2014), propone un enfoque que dilucida cinco elementos claves para la construcción de paz: el apoyo a la seguridad básica, Apoyo a los procesos políticos, provisión de servicios básicos, apoyo al restablecimiento de las funciones gubernamentales y por último la revitalización económica.

Así mismo González (2016), habla del acuerdo que el gobierno colombiano firmó con las FARC, en donde el reconocimiento de la verdad constituye una parte fundamental en el proceso, ya que las víctimas llevarán la batuta de la creación de la verdad histórica en donde reposa la memoria histórica que según el centro de memoria histórica (2013), ese reconoce el proceso de reconstrucción de la memoria como, “un proceso de Re vinculación social” (p. 394).

En consecuencia, la posibilidad de trabajar en las causas estructurales y culturales que han sustentado el conflicto, resulta determinante en la construcción de paz, como lo afirman Briceño, Torres, Córdoba, Le Blanc, y Maldonado (2016), cuando refieren que la cultura de paz busca cambios en las relaciones entre las personas y entre éstas y la institucionalidad y la naturaleza, de esta manera la creación de una cultura de paz va de la mano con todos los ámbitos de la vida y debe centrarse bajo las líneas de construcción sociocultural, económica, productiva y política intrínsecos a la paz.

Finalmente, la apertura de espacios comunicativos en donde se permita educar para la paz simbolizan aportes esenciales para la construcción de la misma, de esta forma lo afirma Rodríguez, (1994) citado en Fisas, (1998) cuando asegura que la educación para la paz “consiste en analizar este mundo en que vivimos, pasarlo por la crítica reflexiva emanada de los valores propios de una cosmovisión pacifista y lanzar a los individuos a un compromiso transformador, liberador de las personas en tanto en cuanto que, movidas por ese análisis crítico, quedan atrapadas por la fuerza de la verdad y obligados en conciencia a cooperar en la lucha por la emancipación de todos los seres humanos y de sí mismas, en primer lugar” (p.14). De esta manera la educación en la cultura de paz desarrolla actitudes de respeto, equidad y tolerancia, criterio y pensamiento autónomo frente a la sociedad, los que constituyen elementos relevantes para la transformación de los conflictos (Fernández, 2006). Igualmente, UNICEF (2002), la educación para la paz fomenta conocimientos, destrezas, actitudes y valores fundamentales de manera que se puedan lograr cambios de conducta para que todos resuelvan los conflictos pacíficamente y se construyan espacios de paz.

De esta manera la construcción de paz se convierte en un conjunto de acciones de orden educativo, político, social e interpersonal, que se da desde los entes gubernamentales, los grupos

en posición de disidencia y las víctimas, los cuales posibilitarán la transformación de los conflictos desde un plano violento a un plano pacífico.

5.3. Adolescentes en el conflicto armado colombiano y la construcción de paz.

De esta manera, es importante incluir dos puntas generacionales que se ven enmarcadas por grandes cambios y que se han posicionado frente a lo que es el conflicto armado y la construcción de paz, por un lado los adolescentes que en Colombia han sido impulsores de espacios reflexivos y críticos y aunque muchos no han sido permeados directamente con la guerra, el hecho de no haber vivido un solo día de paz en su país ha movilizadado nuevas iniciativas a la hora de pensar en reconstruirse como sociedad, por esto la participación de los adolescentes en los procesos de construcción de paz ha sido determinante.

Así pues, esta etapa del ciclo vital Según la Organización Mundial de la Salud (s.f.) está comprendida en un rango de edad de 10 a 19 años (adolescencia temprana de 10 a 14 años y adolescencia tardía de 15 a 19 años) la cual se ve marcada por la transición -niñez a la adultez-, evidenciándose así una serie de cambios físicos, psicológicos, sociales y biológicos.

De igual forma, la UNICEF, (2002), también afirma que, en esta etapa, el adolescente atraviesa por nuevas responsabilidades que lo impulsan a reclamar independencia, así como también el cuestionamiento de sí mismos y su entorno, el inicio de nuevos procesos de metapensamiento y adquisición de valores y conocimiento que serán la base de su actuar a lo largo de su vida, de igual forma inicia procesos de maduración emocional y psicológica y comienzan a vivir y entender su sexualidad.

También Ruíz (2013), afirma que las metas más importantes a lograr en la adolescencia son la adaptación a los cambios corporales, afrontar el desarrollo sexual, el establecimiento del sentido de identidad, la construcción de la personalidad, la independencia y emancipación de la

familia, y finalmente el fortalecimiento de un sistema de valores respetuoso con los derechos propios y ajenos. Así mismo, Gamo y Pazos (2009) y Borrás (2014) afirman que esta etapa se ve ligada a un proceso de duelo por la crisis de orden madurativo que antecede la configuración de la personalidad, este proceso es determinante para el paso de una etapa a otra ya que el aparato psíquico se ve modificado. De esta manera la adolescencia debe ser tomada como un proceso universal de cambio y transición, que se cruzará con un contexto cultural, histórico que facilitará o dificultará el desarrollo de esta etapa (Knobel, 1971; Sepúlveda & Lugo, 2011).

Con base en la revisión teórica frente a las definiciones de la adolescencia, Sepúlveda y Lugo, (2011) afirman que entender la juventud como un proceso dinámico que está en constante relación con el contexto, tiempo, espacio y cultura permite reconocer a los jóvenes en sus particularidades, a partir del espacio que ocupan en la estructura social, de las situaciones que les toca vivir y de su cambio permanente. Por consiguiente, ya que el entorno y la cultura juegan un papel determinante en la etapa de la adolescencia, en Colombia, un país que ha vivido por más de 5 décadas el conflicto armado, el desarrollo de los jóvenes ha estado enmarcado en circunstancias violentas y destructivas a lo largo de los años. Asociado a esto, las diferentes investigaciones muestran la relación entre el conflicto y los jóvenes, la forma en que los adolescentes interpretan y construyen su realidad y significados de conflictos sociales, políticos y culturales, están determinados por condiciones sociales particulares (Sepúlveda & Lugo, 2011).

Es así como la organización internacional para las Migraciones, El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (2003) afirman que los adolescentes a pesar de estar protegidos de manera especial por la constitución y contar con derechos prevalentes e interdependientes y ser amparados de forma integral, primando su interés superior, han sido víctimas en Colombia de graves violaciones a sus derechos humanos

y de infracciones al Derecho Internacional Humanitario; de igual forma han presenciado las violaciones perpetradas a sus familiares y adultos o de personas cercanas en sus entornos comunitarios.

De ahí que el centro nacional de memoria histórica (2013) relata algunas de las consecuencias psicosociales que han sufrido los jóvenes víctimas del conflicto en Colombia, sentimientos como el miedo intenso, la alteración del sueño, la apatía, la rebeldía, la rabia y los sentimientos de venganza son solo algunos de los impactos, así pues la presencia y el control que ejercieron los actores armados transformaron la vida cotidiana de niños y niñas, afectando sus relaciones y espacios de socialización lo que permitió que se introdujeran prácticas como el consumo de drogas y sustancias psicoactivas, sumado a la persecución y fuerza de la guerra que obligó en muchos casos a los niños y niñas a abandonar sus estudios y escapar perdiendo nexos y relaciones con lugares y personas significativas y amadas.

De esta manera Garzón (2014), afirma que teniendo en cuenta que en Colombia “aunque históricamente ha habido múltiples situaciones de vulneración de los derechos, no son muchos los ejercicios que avanzan en función de que un conjunto grueso de la sociedad conozca estas realidades y se involucre con su transformación” (p. 15). Asimismo, Norwegian Centre for Conflict Resolution (2016), plantea que el país se encuentra débil institucionalmente razón por la cual se da la aparición y continuidad del conflicto, lo que converge con la precaria situación frente a la educación rural, ya que un 20% de niños y adolescentes rurales entre 5 y 16 años no van a la escuela lo cual se incrementa hasta en un 73,7% entre los 17 y 24 años.

De esta manera, la educación juega un papel muy importante en los procesos de construcción de paz, ya que la responsabilidad del sector educativo es fortalecer y construir las condiciones que hacen la paz posible y duradera, con justicia social, es así como se debe iniciar el

reforzamiento de los procesos de reflexión, transformación e innovación en donde se garantice el derecho a una educación de calidad, se resalte la dignidad humana, conjunta al reconocimiento y respeto de la diversidad y la inclusión (Red de educación para la paz y los derechos humanos, 2015).

De igual forma Galtung, uno de los principales teóricos frente a la construcción de paz, en una entrevista para la Comisión Europea, (s.f.) reafirma que el papel de los adolescentes frente a la construcción de paz es posible “Exigiendo que las escuelas enseñen el arte de la mediación, o contactándose con alumnos que viven en la zona del conflicto para discutir de la situación.” (p.2).

Por esta razón, el equipo Hihumanum (2016), señala que el rol y la voz de la juventud en la construcción de paz cobran importancia, ya que su fuerza permite la transformación positiva de los conflictos en las comunidades por medio de escenarios de paz justos y pacíficos, así como la participación incluyente con equidad de género por medio de múltiples herramientas comunicativas que generan un impacto significativo en la vida política, en la recuperación de medios de vida, memoria histórica y reducción de la violencia en las comunidades.

De manera que la inclusión de esta punta generacional según Alvarado, Santacoloma y Loaiza (2011) permiten la creación de nuevos sentidos y significados a los órdenes sociales colocando en diálogo a cualquier individuo sin distinción de género, raza, clase social, creencias religiosas, ideologías políticas u otras.

5.4. El adulto mayor en el conflicto armado colombiano y la construcción de paz.

Otra de las puntas generacionales que aborda el presente estudio corresponde a los adultos mayores, que según la organización mundial de la salud son aquellos que cronológicamente se

ubican en un rango de edad de más de 60 años y que cuya etapa es concebida como el resultado del proceso evolutivo, enmarcado por las características del plano individual, social y biológico (Rodríguez, 2011; Torres, 2003; OMS, 2015; Tuzzo, 2008; Rojas, 2016).

Así mismo otros autores señalan que esta es una etapa irreversible, dinámica, progresiva y heterogénea donde se dan una serie de cambios biopsicosociales los cuales experimenta el individuo a lo largo de los años, en donde se evidencian ganancias y pérdidas (Pinedo, Jimeno, Cano y Silva, 2005; Barraza y Castillo, 2006; Álvarez, 2009; OMS, 2001; Quintero, 2016). Por otro lado, Aranibar (2001) señala que esta etapa trae consigo una serie de transformaciones de orden personal, física, independencia económica y funcional, modificación de roles entre las familias, procesos de jubilación, modificación en la rutina y en los tiempos, la autopercepción y la percepción social sobre los mismos, de manera que es una etapa en donde el individuo prosigue en un constante diálogo con la sociedad, como lo hace en las etapas anteriores. De igual forma, Guerrini, (2010) y Krzemien (2001), afirman que cada persona envejece en función de cómo haya vivido y al posicionamiento personal que ésta adopte frente a esta etapa de la vida, por lo tanto, el envejecimiento es un proceso diferencial, lo cual significa que la senectud es algo particular mediado por las distintas dimensiones del ser humano (biológica, cultural, social y psicológica).

Así pues, esta etapa se ha visto altamente afectada en el conflicto armado colombiano, así lo señala la unidad para las víctimas (2017), en la conmemoración del día mundial de toma de conciencia en contra del maltrato contra el adulto mayor al afirmar que el 8% de las víctimas registradas, corresponden a adultos mayores de 60 años, de los cuales 338.494 son hombres, 340.10 mujeres, 112 LGTBI y 5.500 no registrados, así mismo los hechos victimizantes que más

incidieron en esta población corresponden al desplazamiento forzado, pérdida de bienes inmuebles y desaparición forzada.

De manera, que es importante reconocer las consecuencias sociales, económicas y culturales que el conflicto armado colombiano ha dejado específicamente en la población adulta, ya que esto posibilitara generar acciones diferenciales que respondan a las características particulares de esta población en situación de vulnerabilidad, permitiendo así el reconocimiento como sujetos de derecho, con especial protección constitucional (Unidad de víctimas, 2017).

Por consiguiente , es necesario incluir la voz de los adultos mayores, partiendo del hecho de que esta punta generacional ha vivido la mayor parte del tiempo en un contexto violento, ya que al reconocerlos como víctimas posibilitará reivindicarlos como sujetos de derechos, puesto que este fenómeno resulta ser un asunto de responsabilidad estatal y social, ya que el rol de las redes de apoyo social y personal, es determinante en el proceso de protección y recuperación luego de las experiencias traumáticas (Londoño, Sicachá & González, 2011; Guevara y Rodríguez ,2010). Algunas víctimas de esta punta generacional se han pronunciado citadas por la Fundación Saldarriaga Concha (2014):

“Las víctimas mayores no pueden estar solas para construir la paz, estas acciones deben estar de la mano con los jóvenes. Tenemos que crear una nueva Colombia, tenemos que enseñarles a los muchachos una nueva manera de vivir sin violencia, y una nueva manera de vivir para que ellos puedan llegar a disfrutar en paz cuando sean mayores”;

“Con los jóvenes tengo bastante confianza, trato de inculcarles el sentido de pertenencia de todo lo que merece este pueblo. Que se apersonen tanto para que sigan trabajando para la comunidad, para ellos, sus hijos y tener un futuro mejor”.

Por consiguiente, los adultos mayores representan un rol determinante en la construcción de paz, ya que aportan significativamente al fortalecimiento de la cultura de paz desde acciones individuales y a través de sus experiencias enseñando y transmitiendo hábitos de paz a todos los

colombianos a través de diálogos e intercambios intergeneracionales (Correa-Montoya, Montoya, & Acevedo, 2015).

De esta manera esta población se convierte en voz de cambio, debido a que experimentaron y conocieron de frente el conflicto, y a su vez reconocen cuales fueron las poblaciones más afectadas, como también lo que ha implicado vivir el conflicto convirtiéndose así en autoridad para generar espacios de cambios en la construcción de paz (Fundación Saldarriaga Concha, 2014).

Sumado a esto García (2006) y la unidad para las victimas (2015) señalan que los adultos mayores necesitan de espacios democráticos en los que puedan acceder a la información, al ejercicio de sus derechos y a la transformación de la realidad, de manera que estos espacios posibiliten la protección de los derechos humanos, y se generen oportunidades reales de productividad no solo representadas en dinero, sino en el reconocimiento del rol social y familiar para lograr una transformación de lo que ha sido el conflicto y una reconstrucción del tejido social.

De modo accesorio, es importante tener en cuenta que según la Fundación Saldarriaga Concha (2014), las personas de la tercera edad han sido parte de iniciativas de liderazgo frente a el post conflicto, estimulando a las comunidades a que se dé un retorno a los territorios de los cuales fueron desplazados, logrando recuperar y reconstruir las tradiciones histórico culturales, ya que no solo perdura la historia de los hechos victimizantes, sino la memoria anterior a los acontecimientos, de manera que esta población más que ser reconocida como víctima, busca la apertura de procesos de reparación en donde se den dinámicas de perdón y reconciliación de

modo que se postergue en las siguientes generaciones la transmisión cultural de las tradiciones y la memoria, evitando así que los hechos violentos se invisibilicen o se repitan.

Es así como el adulto mayor juega un papel muy importante en los procesos de construcción de paz, razón por la cual el Centro Nacional de Memoria Histórica (2016), ha apoyado iniciativas artísticas como el radioteatro que ha favorecido a grupos de adultos mayores víctimas, ya que les ha permitido mejorar habilidades de escritura y comprensión, y conjunto a esto sanar las heridas que el conflicto dejó en sus vidas.

Con referencia a lo anterior Montoya, Montoya y Acevedo (2015), afirman que en la investigación realizada para la Fundación Saldarriaga Concha, la mayoría de adultos mayores participantes creían que podían aportar algo concreto a la construcción de paz, solo una minoría expresó que no tenía nada que aportar, unos porque no creían que como personas mayores pudieran hacerlo, y otros porque no lo consideraban importante, seguido a esto, gran parte de los adultos mayores que refirieron poder aportar algo para la construcción de paz, establecieron que la contribución más importante es la posibilidad del desarrollo personal y la enseñanza de hábitos de paz a los adolescentes por medio del diálogo y el intercambio; finalmente otros hicieron referencia que su aporte a la construcción de paz radica en la posibilidad de transferir su experiencia y conocimiento a los más jóvenes y a la sociedad en general.

5.5. El género en el conflicto armado y la construcción de paz.

En este mismo sentido y seguido al análisis de las puntas generacionales, resulta relevante tener en cuenta otro aspecto como el género, que es un tema de gran importancia en la reparación de las consecuencias del conflicto armado en Colombia. En primer lugar, es necesario aclarar el concepto de género que según Lamas (2000), se refiere al “conjunto de prácticas, creencias,

representaciones y prescripciones sociales que surgen entre los integrantes de un grupo humano en función de una simbolización de la diferencia anatómica entre hombres y mujeres” (p. 3). De igual forma, la OMS (s.f.), afirma que el género son todos los conceptos sociales asociados a las actividades y comportamientos que se otorgan a los hombres y mujeres en cada sociedad.

Del mismo modo, la antropología cultural, con estudios, reconoció la expresión género como una categoría de análisis que permite entender la organización social, económica, política y jurídica, con base en que las diferencias entre hombres y mujeres se da por la adquisición de atributos de masculinidad y feminidad socialmente definidos los cuales se traducen en términos de desigualdad entre los sexos, por lo anterior el enfoque de género ha cobrado gran importancia, siendo su principal objetivo homogeneizar a hombres y mujeres, donde se garantice la igualdad de derechos y oportunidades entre los mismos (Miranda-Novoa, 2012; Cifuentes, 2003).

De manera que al incluir el componente de género en el análisis del conflicto según Cifuentes (2003), implica no solo abordar las consecuencias y respuestas que diferencian a cada uno de los géneros, sino también una visión del ordenamiento social como parte de una estructura que distingue las relaciones entre los géneros y el ejercicio del poder, los cuales permiten la reproducción de una cultura inequitativa que potencializa los actores y las organizaciones.

Seguido a lo anterior, Wilches (2010) y Cifuentes (2003) señalan que al iniciar un análisis frente al género en el conflicto armado se puede afirmar que, en la guerra como en la paz frente a las relaciones de poder, la cultura ha establecido ciertas pautas de comportamiento de forma diferenciada para hombres y mujeres, específicamente en el conflicto armado, donde ellas eran vistas como el sustento práctico de los guerreros hombres propiamente en los servicios alimenticios, servicios sexuales, combate, ejecución de secuestros, asesinatos, ataques a poblaciones, extorsiones, entre otros, lo que dejaba entredicho la no participación en procesos de negociación ni la posibilidad de estar en rangos que superaran la subordinación.

De igual forma Pino (2004), afirma que los hombres son vistos en la acción armada como héroes o víctimas heroicas luchando contra el enemigo, y las mujeres son catalogadas como víctimas indirectas o como apoyo afectivo de los actores armados. Por ello, emprender la reconstrucción de una memoria histórica desde la perspectiva de género implica tener en cuenta que hombres y mujeres, ya sea como participantes de organizaciones armadas, víctimas o resistentes, han desarrollado, a partir de sus contextos culturales, habilidades y destrezas distintas; y por lo tanto distintas cuotas de poder. Captar estas variaciones no responde únicamente a un afán de conocimiento académico riguroso, sino que también a la convicción de que mediante este esclarecimiento el país podrá reconocer los mecanismos concretos que permitieron que todos los actores del conflicto armado, emprendieran distintos ejercicios violentos; comprender por qué y cómo los repertorios de violencia fueron diferentes para hombres y mujeres, y desde esas comprensiones, imaginar políticas conducentes para que estos hechos no se repitan (Grupo de memoria histórica, 2011).

De esta manera el estudio de las narrativas del conflicto relacionado al género en estas dos puntas generacionales- adolescentes y adultos mayores- permitirá obtener una construcción mucho más detallada y coherente de las implicaciones que el conflicto armado ha generado en la población colombiana y de esta manera la forma en que se deben atender estas necesidades particulares acomodadas a su contexto, género y edad. Por lo tanto, el estudio de las narrativas y significados conjunto con el análisis de la construcción social en torno a los hechos del conflicto armado, representa una gran herramienta a la hora de resignificar las experiencias, transformar la perspectiva de lo vivido e implementar nuevas estrategias de afrontamiento personal, familiar y comunitario (Cerquera, Peña, García, Orjuela & García, 2017).

5.6. Los significados en el conflicto armado y la construcción de paz.

Así pues, estas puntas generacionales, al estar inmersas en procesos constantes de interrelación desde diversas variables incluida el género, se ven permeadas por una serie de signos que surgen en la cultura y que a su vez posibilitan la conexión entre los mismos dando como resultado una serie de significados, que según Vygotsky (1960) citado en Wertsch, (1988), le posibilitan al ser humano, adentrarse en el mundo subjetivo influyendo en los otros y posteriormente en sí mismos.

De igual forma Ballesteros (2005), afirma que el significado está en el encuentro histórico entre y con el otro, convirtiéndose éste en una expresión relativa entre el individuo y el mundo, el cual adquiere un nivel de profundidad más alto a medida que transcurre el tiempo y la experiencia misma. Por su parte Bruner (1990), Salas-Menotti (2008) y Arcila, Mendoza, Jaramillo y Cañón (2009), afirman que los procesos de construcción social se dan a partir de la praxis de los significados siendo estos un sistema de signos mediados por normas, los cuales a su vez posibilitan entrelazar el hombre y la cultura por medio del lenguaje, dando como resultado las acciones humanas y la construcción comunal de herramientas que son reflejos de las comunidades.

Por consiguiente, Degrandpre (2000), señala que este proceso de orden conductual se define a través de cuatro partes, inicialmente por medio de los aspectos familiares de la situación presente, seguidamente los aspectos externos e internos del propio contexto, posterior a esto el acto mismo y por último los eventos de estímulo, que son consecuentes al acto mismo; de manera que este autor afirma que los significados son el medio que posibilita darle sentido a la realidad a medida que se interrelacione en contextos familiares.

De manera que es importante considerar que este concepto no puede hacer alusión a una mirada reduccionista ya que según Lacasa, Vélez y Sánchez (2005) y Hernández, (2003), el

significado no son solo asociaciones que hacen los individuos a partir de una serie de estímulos, sino que es aquello que posibilita la creación del mismo con el mundo circundante, el cual tiene como herramienta el lenguaje, convirtiéndose así en el elemento por el cual los conceptos adquieren significado en los contextos donde se articulan.

Capítulo VI

Metodología.

6.1. Diseño

Se empleó un estudio cualitativo con diseño fenomenológico, ya que se pretende describir y entender el significado que tienen los adolescentes y adultos mayores en torno al conflicto armado y la construcción de paz.

6.2. Población

La presente investigación se llevó a cabo con participantes del centro vida los lagos, ubicado en Floridablanca, Santander, de igual forma contó con la participación de algunos estudiantes del Instituto Integrado San Bernardo y el Colegio Valle del Río de Oro de Piedecuesta, Santander; asimismo se contó con el aval de la Fundación Albeiro Vargas y Ángeles custodios.

6.3. Muestra

El presente estudio contó con una muestra de participantes voluntarios, ya que como lo afirman Hernández, Fernández y Baptista (2010), a esta clase de muestra se le conoce también como autoseleccionada ya que las personas se postulan como participantes o responden

activamente a una invitación. Esta fue una muestra homogénea conformada por diez adolescentes quienes se encuentran en un rango de edad de 12 a 18 años (cinco mujeres y cinco hombres) y diez adultos mayores con un rango de edad de 60 a 100 años (cinco mujeres y cinco hombres) de algunos colegios y centros vida de Santander, de manera que como lo afirma Bonilla-castro (1997) la selección del grupo muestral en la investigación cualitativa busca delimitar la interacción social compartida y validada culturalmente.

En consecuencia, Sampieri, Fernández y Baptista (2014), afirman que en la investigación cualitativa el tamaño de la muestra no está definido ni precisado, esto va a depender de la decisión del investigador, aun así, estos autores refieren que para un estudio de tipo fenomenológico es recomendable por lo menos la inclusión diez sujetos.

Con referencia a lo anterior los criterios de inclusión que se tuvieron en cuenta en esta investigación para los adolescentes fueron: 1). Estar en el rango de los 11 y 18 años;2). Ser estudiante de bachillerato de las instituciones de Bucaramanga o su área metropolitana y 3). Consentimiento de participación y firma de autorización (director de las instituciones educativas en caso de ser menor de edad) para la aplicación del protocolo de instrumentos.

De igual forma los criterios de inclusión para los adultos mayores fueron: 1) Ser mayor de 60 años, 2) Residir en Bucaramanga o su área metropolitana, 3) Ausencia de limitaciones determinantes en habla y audición. y 4) Consentimiento de participación y firma de autorización para la aplicación del protocolo de instrumentos.

6.4. Instrumentos.

6.4.1. Entrevista a profundidad.

Se aplicó la entrevista a profundidad diseñada y construida por el Semillero Calidad de vida en la tercera edad (2017), la cual fue realizada en espacios de revisión teórica y análisis conjunto, del cual los investigadores hacen parte, asimismo, esta fue revisada por profesionales expertos en el área familiar, educativo y social. Esta técnica resulta pertinente para la investigación ya que según Robles (2011) la entrevista a profundidad posibilita un acercamiento directo a la vida del otro, precisar su subjetividad y otros aspectos fundamentales de sus perspectivas frente al mundo y a sí mismo.

6.4.2. Grupo focal

Corresponde a una reunión de un porcentaje de la muestra participante en la investigación que según Creswell (2005) es conformado por un aproximado de 10 personas ya que el tema a investigar hace parte de la cotidianidad de los sujetos. Así mismo Sampieri, Fernández y Baptista (2014), refieren que estos grupos pequeños conformado de tres a diez personas es un espacio en donde se conversa a profundidad, en un ambiente relajado, por medio del cual se realiza un análisis de las respuestas expresadas, a partir de los conceptos, experiencias, emociones, significados, creencias o sucesos que son de relevancia para el planteamiento de la investigación.

6.5. Consideraciones éticas

Teniendo en cuenta lo dispuesto por la ley 1090 de 2006, emitida por el Ministerio de la protección social del Congreso de la República Colombiana, mediante el cual se reglamenta el ejercicio de la psicología y se emite el código deontológico y otras disposiciones, se generó el consentimiento informado para la entrevista y el grupo focal para las instituciones como representantes legales de algunos participantes, el consentimiento informado individual para los adultos mayores y el debido consentimiento informado para los padres o tutores de los

adolescentes quienes contaban con una edad no mayor a los dieciocho años. Asimismo, es importante clarificar que no existe algún conflicto de interés, ya que los beneficios son netamente académicos. De igual forma se descartó la existencia de personas cercanas o con lazos de consanguinidad que hicieran parte de la muestra.

6.6. Procedimiento

Para llevar a cabo el proceso de recolección de datos y análisis de la información se llevaron a cabo las siguientes fases: 1) Contacto con la población y selección de la muestra. 2) Aspectos éticos y autorización de entidades, 3) Aplicación de la entrevista a profundidad, 4) Creación del grupo focal, 5) Categorización de resultados y 6) análisis de la información:

1). Fase de contacto con la población y selección de la muestra: se realizó la toma de contacto con las instituciones educativas, fundación y centros vida que tienen convenio de práctica con la universidad Pontificia Bolivariana con sede en Bucaramanga, con el fin de tener un rápido acceso a la población, posterior a esto se hace el contacto con la muestra y la lectura del consentimiento informado donde se expusieron los objetivos y posibles riesgos de la investigación

2). Fase de aspectos éticos y autorización de las entidades e instituciones: Se aplicó el respectivo consentimiento informado para las instituciones que tienen el rol de representantes legales de los participantes que no tienen su mayoría de edad, como también el consentimiento informado para los adultos mayores de centro vida y para los adolescentes quienes lo hicieron firmar de sus padres o tutores.

3). Fase de aplicación de la entrevista a profundidad: Se da a conocer los objetivos de la investigación a cada uno de los participantes, asimismo se genera un vínculo de empatía de

manera que este posibilite la fluidez verbal, para dar respuesta a cada una de las preguntas que corresponden a las categorías inductivas.

4). Fase de creación de grupo focal: Se convocó a cada uno de los participantes a los cuales se le realizó la entrevista a profundidad tanto adolescentes como adultos mayores, a participar del grupo el cual estaba sujeto a una guía metodológica propuesta por Sampieri, Fernández y Baptista (2014).

5). Fase de categorización de la información: Se organizó la información con base en el diseño fenomenológico de la investigación cualitativa, en donde se busca la comprensión de los fenómenos sociales que sólo tienen sentido en la medida en que acudimos a la voz de quienes los han vivido o de quienes pueden dar cuenta de lo que se estudia. De igual forma se realizó la triangulación metodológica con la entrevista a profundidad y un grupo focal de manera que se alcanzara una perspectiva más amplia de la información, la cual según Okuda y Gómez-Restrepo (2005), consiste en la utilización de diferentes métodos para esclarecer las diferentes partes que complementan la totalidad del fenómeno, la cual posibilita la validación de la información; para la realización de esta fase, se empleó el software de Atlas ti, diseñado para la investigación cualitativa.

6). Fase de análisis de resultados: Para el análisis de las entrevistas a profundidad y del grupo focal, se utilizó la herramienta del atlas ti, con una estrategia de codificación abierta y selectiva. Así mismo se realizó un análisis temático, método por el cual según Braun y Clarke (2006), se permite identificar y organizar temas por medio de la lectura y relectura de las narraciones recolectadas posibilitando así deducir una comprensión adecuada del fenómeno estudiado. De igual forma Alhojailan (2012) señala que este análisis permite identificar

referencias cruzadas los cuales se vinculan a conceptos y opiniones de los participantes, generando así un análisis transversal.

Así mismo los temas se categorizaron, por medio de códigos, siendo éstos una referencia abreviada de una idea temática que busca realizar conexiones entre toda la información, los cuales se apoyan en citas que surgieron de la relectura por parte de los investigadores, quienes organizaron los datos en categorías y subcategorías de forma inductiva, las cuales se describen a continuación:

Percepción: corresponde al proceso perceptivo, es un mecanismo sensorio-cognitivo que se basa en sentir, seleccionar, organizar e interpretar los estímulos, para alcanzar sus mejores niveles de comprensión (Munkong & Juang, 2008, citado en Correa, Agila, Pulamarín & Ortiz, 2012). Así mismo, Oviedo (2004), afirma que la valoración hace parte de los procesos de percepción, ya que la información tomada del ambiente facilita la creación de abstracciones (juicios, categorías o conceptos). Por esta razón esta subcategoría tendrá actitudes y opiniones de los adultos mayores y adolescentes frente a lo que ha significado el conflicto armado en Colombia.

Experiencia: Según la Real Academia Española la experiencia (DEL, 2018) es la acción de sentir, conocer o vivir un suceso o una persona, De igual forma, esta subcategoría emergió en la categoría del conflicto armado, en adultos mayores, ya que, por su temporalidad, este ha permeado la vida de esta población desde su niñez.

Conocimiento: De acuerdo con Ribes-Iñesta, (2007) el conocimiento “es siempre resultado de algún aprendizaje o experiencia”, por esto, esta subcategoría envuelve toda la información que los adultos mayores y adolescentes han aprendido del conflicto armado.

Ideas de solución: Las ideas según la Real Academia Española (DEL, 2018), constituyen el primero de los actos del entendimiento, que implica conocer algo. Por esto, las ideas de solución del conflicto armado son una apreciación y construcción que las personas tienen frente a una situación de conflicto que los permea, así mismo Fuquen (2003), plantea que enseñando y conociendo estas ideas para la resolución de conflictos se puede contribuir a la reducción de la violencia y al fortalecimiento de espacios pacíficos. De esta manera, esta subcategoría evidenciará los planteamientos que tienen los adolescentes y adultos mayores frente a la solución de conflictos.

Expectativa: Según la Real Academia Española (DEL, 2018) las expectativas significan la esperanza para realizar, alcanzar o conseguir algo, por esto, la constituyente de esta subcategoría es la visión que poseen los participantes de construcción de paz.

Alternativas: Las formas alternativas para solucionar los conflictos corresponden a mecanismos informales y solidarios, que buscan la humanización del conflicto y la participación de los actores en las soluciones de estos (Fuquen, 2003). Es así como esta subcategoría está compuesta por los aportes que los adolescentes y adultos mayores participantes creen que pueden brindar para la construcción de paz.

Capítulo VII

Resultados

En este capítulo se muestran los resultados obtenidos en la presente investigación los cuales se presentarán en dos apartados: en primer lugar, la caracterización de los participantes (adolescentes y adultos mayores), por medio de las variables sociodemográficas como edad, sexo, nivel de escolaridad, estrato socioeconómico, lugar de procedencia, lugar de residencia y estado civil; y, en segundo lugar, se evidencian los resultados del análisis fenomenológico de los significados por medio de 20 entrevistas a profundidad y un grupo focal.

A continuación, se presentan las siguientes tablas que responden a las características sociodemográficas de adolescentes y adultos mayores:

Tabla 1.

Datos sociodemográficos de los adultos mayores

Adultos mayores		
Edad		
Media		69,4
	Frecuencia (n)	Porcentaje (%)
Rango de edad		
60-69	6	60%
70-79	4	40%
Genero		
Masculino	5	50%
Femenino	5	50%
Estrato socioeconómico		

Estrato 2	1	10%
Estrato 3	4	40%
Estrato 4	5	50%
Zona		
Rural	1	10%
Urbana	9	90%
Estado civil		
Casado	5	50%
Unión libre	2	20%
Viudo	2	20%
Divorciado	1	10%
Nivel de escolaridad		
Primaria incompleta	3	30%
Bachillerato incompleto	5	50%
Bachillerato completo	2	20%

Fuente: Autoría propia.

En la tabla 1., se evidencia que la edad media de los adultos mayores de la muestra fue de 69,3 años. Frente al estado civil el 50% son casados, un 20% viven en unión libre, el 20% son viudos y el 10% divorciados. De igual forma el 10% de la población se encontraba en un nivel socioeconómico dos, el 40% en nivel socioeconómico tres y 50% en un nivel socioeconómico cuatro. Así mismo se evidenció que el 10% de la población vivió en zona rural y el 90% en zona urbana. Finalmente, lo que respecta al nivel de escolaridad, el 30% de la población manifestó tener primaria incompleta, el 50% bachillerato incompleto y el 20% bachillerato completo.

Tabla 1.1.

Datos relacionados con el lugar de procedencia, residencia y ocupación de los adultos mayores.

Adulto mayor		
	Frecuencia (n)	Porcentaje (%)
Lugar de procedencia		
Pasto	1	10%
San Gil	1	10%
Peñón/ Vélez	1	10%
Balboa/Risaralda	1	10%
Bucaramanga	1	10%
San Vicente de chucuri	1	10%
Málaga	1	10%
Puerto Wilches	1	10%
Guaca	1	10%
Paramo de la salud	1	10%
Lugar de residencia		
Bucaramanga	8	80%
Floridablanca	2	20%
Ocupación Según la clasificación internacional uniforme de ocupaciones (CIUO 0.8)		
Oficiales y operarios de procesamiento de alimentos, de la confección, ebanistas y afines	3	30%
Oficiales, operarios, artesanos y oficios relacionados	2	20%
Conductores de vehículos y operadores de equipos pesados móviles	1	10%
Trabajadores de los servicios y vendedores de comercios y mercados	2	20%

Artesanos y operarios de las artes gráficas y afines	1	10%
Mano de obra no calificada	1	10%

Fuente: Autoría propia.

En la tabla 1.1 se evidencian las variables asociadas al lugar de procedencia, lugar de residencia actual y ocupación laboral. De esta manera se evidenció que el total de la población estaba distribuido en un mismo porcentaje para la variable de procedencia. Del mismo modo el 80% de los adultos mayores residen en Bucaramanga y el 20% en Floridablanca. Finalmente, entre las ocupaciones ejercidas la mayor parte de la vida de los adultos y de acuerdo con la clasificación Internacional Uniforme de Ocupaciones adaptadas a Colombia (Dane 2005), se encontró que el 30% desempeñaron labores relacionadas con “Oficiales y operarios de procesamiento de alimentos, de la confección, ebanistas y afines” y el 10% en mano de obra no calificada.

Tabla 2.

Datos sociodemográficos de adolescentes.

Adolescentes		
Edad		
Media		14,9
	Frecuencia (n)	Porcentaje (%)
Rango de edad		
10-14	4	40%
15-18	6	60%
Genero		
Masculino	5	50%

Femenino	5	50%
Estrato socioeconómico		
Estrato 1	2	20%
Estrato 2	5	50%
Estrato 3	1	10%
Estrato 4	2	20%
Zona		
Rural	2	20%
Urbana	8	80%
Estado civil		
Soltero	10	100%
Nivel de escolaridad		
Bachillerato completo	9	90%
Pregrado incompleto	1	10%

Fuente: Autoría propia.

En la tabla 2 se evidencia que la edad media de los adolescentes de la muestra fue de 14,9 años, de los cuales el 40% se encontraban en un rango de edad de 10 a 14 años y el 60% en un rango de 15 a 18 años. De igual forma el 20% de la población se encontraba en un nivel socioeconómico uno y el 50% en nivel socioeconómico dos. Así mismo se evidencio que el 20% de la población vive en zona rural y el 80% en zona urbana. Finalmente, lo que respecta a el nivel de escolaridad, el 90% de la población manifestó tener bachillerato incompleto y 10% pregrado incompleto.

Tabla 2.1.

Datos relacionados con el lugar de procedencia, residencia y ocupación de los adolescentes.

Adolescentes

	Frecuencia (n)	Porcentaje (%)
Lugar de procedencia		
Bucaramanga	7	70%
Piedecuesta	3	30%
Lugar de residencia		
Bucaramanga	4	40%
Piedecuesta	5	50%
Girón	1	10%
Ocupación		
Estudiante	10	100%

Fuente: Autoría propia.

En la tabla 2.1 se evidencian las variables asociadas al lugar de procedencia, lugar de residencia actual y ocupación. Con respecto al lugar de procedencia el 70% de los adolescentes son del municipio de Bucaramanga y el 30% de Piedecuesta. De igual forma en lo que respecta al lugar de residencia, el 40% de los adolescentes residen en Bucaramanga, el 50% en Piedecuesta y el 10% en Girón. Finalmente, con respecto a su ocupación, el 100% de los adolescentes se encuentran cursando grados de bachillerato y estudios de pregrado.

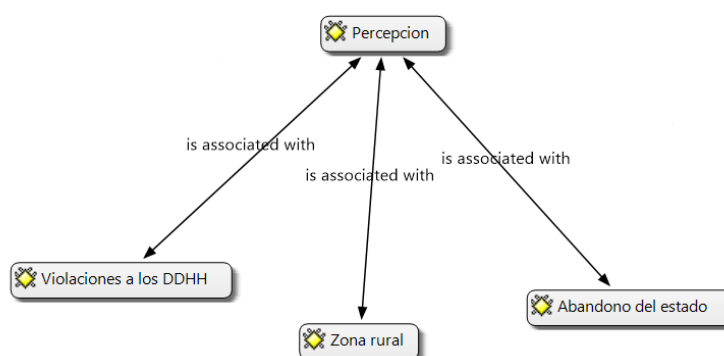
En consecuencia, para el análisis de la información se contó con dos categorías macro con diferentes subcategorías preestablecidas, “conflicto armado”: percepción, conocimiento y valoración; “paz”: percepción, ideas, alternativas y expectativas para la construcción de paz. En el contenido de estas categorías se ven reflejados los significados, que, según Hernández, Fernández & Baptista (2010) son referentes lingüísticos que utilizan las personas para aludir a lo que los rodea, posibilitando transcender, describir, interpretar y justificar la conducta.

Así pues, al evidenciar cada una de las categorías de análisis, a continuación, se exponen los resultados que responden a cada uno de los objetivos planteados, mostrando una distribución por etapa del ciclo vital y género.

7.1. Adolescentes Hombres.

7.1.1. Conflicto armado

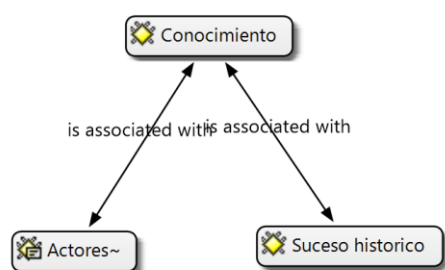
7.1.1.1. Percepción



Al indagar frente a la percepción del conflicto armado, los adolescentes varones refieren que en medio de ese conflicto armado las principales violaciones a los derechos humanos han sido asesinatos, desplazamientos forzados, secuestros, extorsiones, atentados y tomas de pueblos, así mismo refieren que el conflicto armado se ha dado en mayor magnitud en las zonas rurales y finalmente que existe un abandono por parte del estado para áreas menos favorecidas. Todo esto es posible evidenciarlo en narrativas como: *“Pues muchas veces los gobernantes por no prestar atención a las personas aisladas, las que viven en veredas, cómo creen que no existen, pues hacen caso omiso”, “Pues yo pienso que obviamente está mal porque, aunque nosotros no lo notamos la gente del campo si la afecta”, “pues es como de las guerrillas y las bandas criminales, lo que le hacen a la gente que los sacan de sus tierras y demás, que los matan porque no hicieron caso a la orden”, “mmmmmm pues sé que como su palabra lo dice es son*

conflictos al margen de la ley, son conflictos que van en contra de lo que dice el estado, que surgen como tal de, por x o y circunstancias y quieren ganar dinero en base a secuestros, violencias o atentados o cosas así, hacia otras personas o lugares”. “Mi papá trabaja viajando y hubo una época donde estuve con él y nos dábamos cuenta como se tomaban los pueblos y a veces no se podía transitar porque cerraban las vías”

7.1.1.2. Conocimiento



La subcategoría conocimiento del conflicto armado se compone por narrativas de los adolescentes hombres donde nombran diferentes actores del conflicto como ELN, bacrim, Farc, fuerza pública, gobierno, guerrilla, la comunidad y paramilitares como se evidencia en los siguientes discursos: *“E: pues es como de las guerrillas y las bandas criminales, lo que le hacen a la gente que los sacan de sus tierras y demás, que los matan porque no hicieron caso a la orden*

T: además de la guerrilla ¿qué otras instituciones conoces?

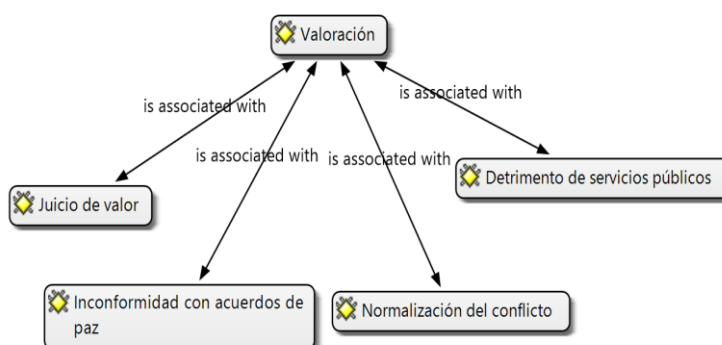
E: BACRIN, ELN, FARC y M-19”.

“El conflicto armado, pues principalmente creo que es el ejército contra los grupos al margen de la ley y ahí es donde se creó el conflicto”. “Diría que la comunidad, porque a veces en los

barrios hay conflictos entre las bandas criminales, entonces no siempre cuando hablamos de conflicto, en este caso de Colombia, nos referimos solo las FARC o ELN o cualquier otro grupo al margen de la ley, sino que hay variedad como tal”, “mmmmm, no pues los otros grupos armados que hay el ELN, paramilitares”.

Así mismo los adolescentes también nombraron sucesos históricos como lo expresa la siguiente narrativa: *“Los hechos desastrosos que hacían en los pueblos, cuando quemaban buses, la toma del palacio de justicia”.*

7.1.1.3. Valoración



Continuando con el análisis de resultados, los adolescentes hombres refirieron su valoración del conflicto armado como juicios de valor expresados como: *“es como algo Injusto y aparte no cabe en la cabeza de alguien ir a quitarle algo a alguien porque sí”, “Pues para mí no tiene sentido porque se matan unos con otros, se matan dentro del mismo país y es como algo ilógico”, “pues primero que está mal, porque de una u otra manera destruyen familias ya sea voluntariamente o no y pues la violencia no es el mejor mecanismo para controlar”.*

De igual forma hacen referencia a la inconformidad con los acuerdos de paz en expresiones: *“Pues yo la verdad, personalmente, no creo en el proceso de paz ni en las*

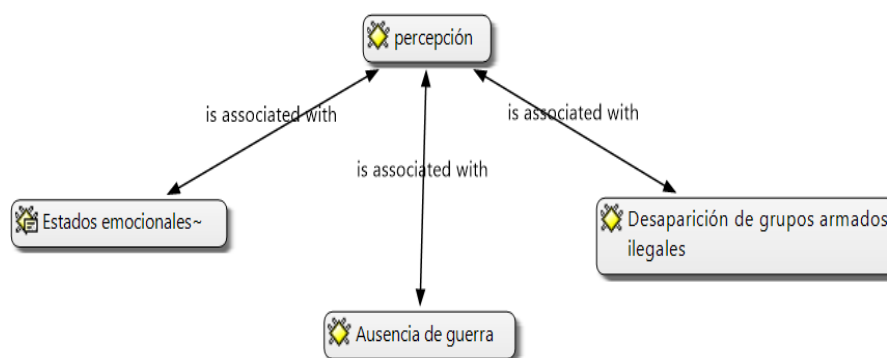
soluciones”, “Podría ser mejor porque a pesar de lo que ellos hayan acordado, varia gente que participo en esos conflictos tendría que haber pagado en la cárcel y es como si no hubiesen hecho nada y realmente le hicieron un gran daño al país y realmente le hicieron un gran daño al país”.

También los hombres adolescentes opinan que hay una normalización del conflicto en Colombia y lo expresan en afirmaciones como: *“Pues más que todo en este país se puede decir que se enseña a vivir con el conflicto porque desde pequeño uno puede ver en las calles como gente, por cosas insignificantes pierden su compostura”.*

Finalmente consideran que el conflicto armado ha provocado el detrimento de los servicios públicos lo cual se afirman de la siguiente manera: *“todo tiene una consecuencia en cada campo, uno puede decir que no, pero la educación se ve afectada, la salud...”.*

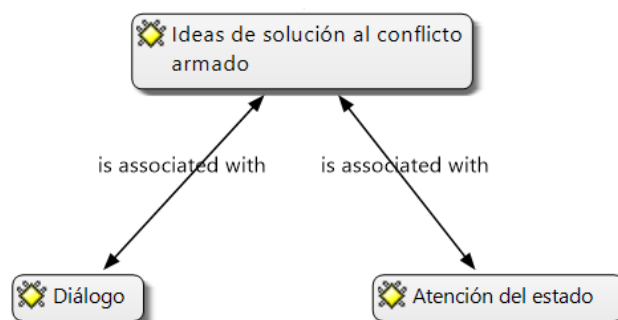
7.1.2. Paz y construcción de paz.

7.1.2.1. Percepción.



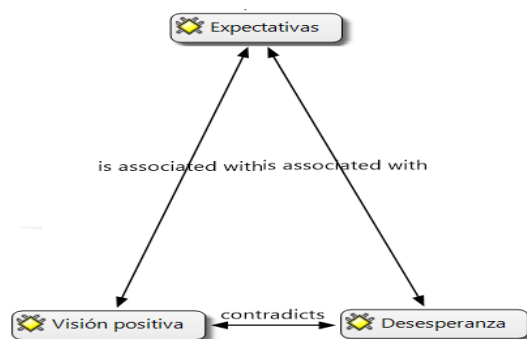
Frente a la percepción de paz los adolescentes varones asocian la misma a estados emocionales como la tranquilidad, amor y serenidad, ausencia de guerra y la desaparición de los grupos armados como los expresan en las siguientes afirmaciones: *“Con estar un poco más tranquilo, estar en un ambiente donde la convivencia sea, Bonita”, “tranquilidad”, “la paz es serenidad, amor principalmente eso amor”, “Es la acción de no estar en conflicto o como tal de relajación hacia las demás personas, de tolerancia”, “La Paz es, no sé, es viajar a cualquier parte del país sin tener temor de que lo secuestre o nos asesinen, estar tranquilos de que los campesinos no se van a ver afectados y que desaparezcan esos grupos”.*

7.1.2.2. Ideas de solución al conflicto armado



Los hombres adolescentes también destacaron en sus narrativas el diálogo y más atención por parte del estado en las soluciones para el conflicto armado como se expresa en las siguientes afirmaciones: *“Pues tener un dialogo más cercano entre ambos grupos y saber porque quieren ir contra la ley, saber porque ellos hacen eso y no les gusta la manera en cómo el país está siendo comandado”, “...hay que dialogarlo y hay que solucionarlo”, “que estén más pendientes los gobernantes, que hagan acatar las normas para que así todo el mundo esté más seguro”, “...que en los pueblos chiquitos donde reclutan niños se preste más atención a ellos, que no porque no son de la zona urbana o están alejados, son menos.*

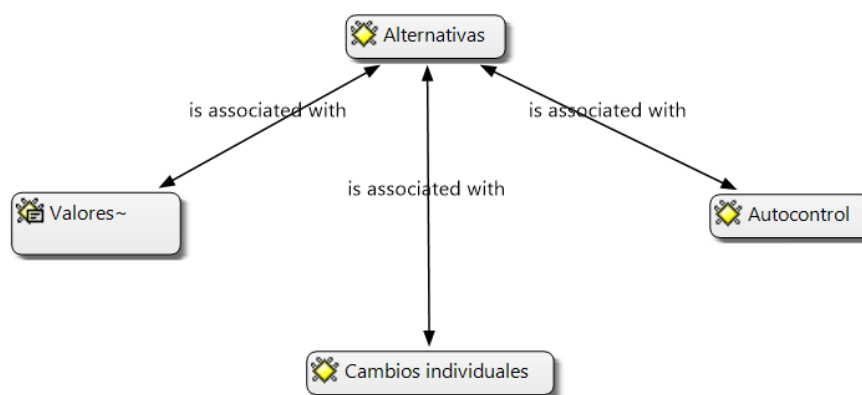
7.1.3.3. Expectativas



En la subcategoría de expectativas para la construcción de paz surgió una contradicción, ya que los adolescentes hombres tenían una visión positiva frente a la posibilidad de que existan acciones para construir paz, sin embargo, se evidencia una desesperanza marcada en la creencia de que esas acciones se puedan llevar a cabo en Colombia, así se expresó en las siguientes afirmaciones: “T: listo, entonces ahora quisiera que me dijeras ¿tú crees que es posible generar acciones para construir paz?”

E: “Si” “Pues yo pienso que la solución es...- Pues yo la verdad, personalmente, no creo en el proceso de paz ni en las soluciones- porque siempre va a haber algo o alguien que quiere hacer daño por interés o por querer dañar a las comunidades”, “que cada vez en el país todo está peor”.

7.1.3.4. Alternativas



Así mismo, los hombres adolescentes afirmaron que los valores propios del ser humano, como lo son la tolerancia, el respeto a la diferencia, la honestidad, sensibilidad y la aceptación de la pluralidad son alternativas para la construcción de paz, y los expresaron de esta manera: *“escuchar, brindar una ayuda cuando sea necesario”, “que la gente sea respetuosa, sea tolerante...” siendo honesto y ayudando a las demás personas que no tengan los mismos recursos que yo”, “Por ejemplo, diría que la tolerancia, ósea no dejarme influenciar por los demás, la autonomía como tal...”*.

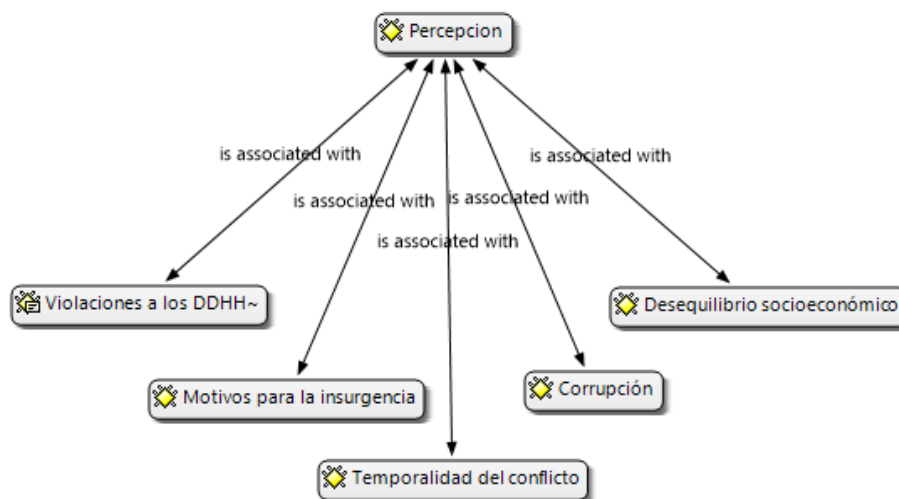
Así mismo refirieron que también pueden aportar a la construcción de paz con cambios individuales y un mayor autocontrol: *“pues no peleándome con otras personas, ser tolerante y respetuoso no agredir porque sí, siendo honesto y ayudando a las demás personas que no tengan los mismos recursos que yo”, “pues yo creería que por el cambio de uno mismo eso ayuda”, “Primero como disposición de cambiar...”*, *“no estar criticando a los demás y no estar juzgando y respetando las opiniones de los demás”, “Si en este país todos se amaran y pudieran escuchar*

los pensamientos de cada uno...”, “respetando a los demás, calmándose cuando hay momentos de ira. No envolviéndose, si por ejemplo hay un accidente de tránsito, no va uno y le raya el carro porque de una vez empiezan a pelear, no, eso no. Por ejemplo, en China, cuando alguien se choca se pelean por quién va a pagar los daños”.

7.2. Adultos Hombres

7.2.1. Conflicto armado

7.2.1.1. Percepción



Al

indagar sobre la percepción del conflicto armado los adultos mayores referían estar asociado a la violación de los derechos humanos evidenciado en delitos de lesa humanidad, como masacres, asesinatos selectivos, desplazamiento forzado, reclutamiento a menores y extorsiones, esto se evidencio en narrativas como: *“las masacres, las grandes masacres”, “..pero llegó un momento se voltearon a extorsionar a chantajear, a robar, a llevarse los niños, todas esas cosas”, “Las grandes masacres, donde se enfrentaba la guerrilla con los paramilitares por sus posesiones de tierras y sus partes”*

Seguido a esto, otra de las percepciones relacionadas con el conflicto armado fue asociada a motivos de la insurgencia, donde los participantes señalaban que este conflicto había surgido por el desequilibrio de poder, la inasistencia del estado en la periferia del país, entre otras causas que justifican el mismo, esto se pudo observar en afirmaciones como: *“el conflicto es porque ellos en sí defienden sus ideales, los ideales cada uno, el maltrato que nos da el gobierno”, “resentimiento del pueblo y por eso es que se forman las guerrillas”, “o será que se hicieron por la situación del momento, cuando uno viaja al campo, y ve la pobreza, ese es otro cuento totalmente diferente”*.

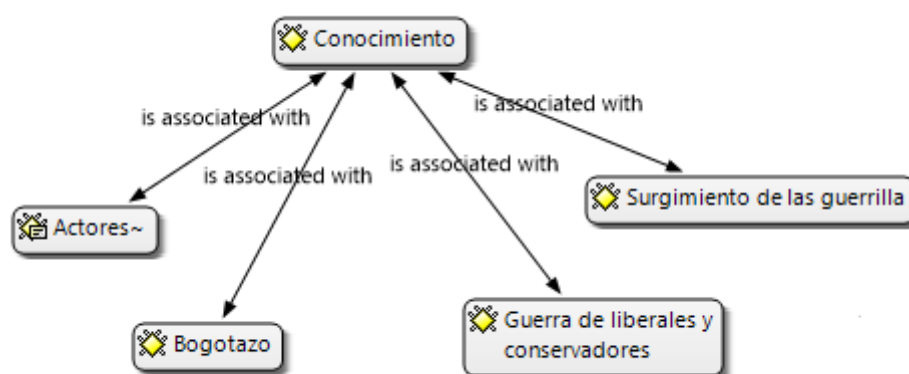
Por otra parte, los adultos mayores percibieron que el conflicto armado ha permeado la mayor parte del tiempo (temporalidad de conflicto) la sociedad colombiana, lo cual se pudo observar en narrativas como *“que hace más de 60 años estamos viviendo esa vaina.”*, *“aquí en nuestro país toda la vida hemos estado en conflicto”*, *“Hasta donde uno se ha dado cuenta, pues, eso viene desde antes de yo haber nacido, yo tengo 62 años”*.

Así mismo otra de las percepciones obtenidas en relación con el conflicto armado, corresponde a la corrupción por parte del estado y de las fuerzas armadas insurgentes, esto se pudo denotar en señalamientos como *“en las personas que nos gobiernan ósea esa personalidad de ser intachables, pero no es así porque la corrupción trasciendo muchos años en la DIAN la política en la policía en todo ese es un caso que manifiesta sobre el conflicto armado, como la corrupción se apoderado del país”*.

Finalmente frente a la percepción del conflicto armado, los adultos mayores referían que este se daba por un desequilibrio socioeconómico existente en toda la sociedad colombiana, esto se pudo observar en narrativas como *“Pues para ese conflicto armado vienen las grandes compensaciones de los que tienen y no tienen, los más oprimidos, entonces por ejemplo, los*

grandes sueldos que tienen las altas cortes de treinta millones de infraestructura a un pobre asalariado, la décima, la veinteava parte, le suben 20 o 30 mil pesos”.

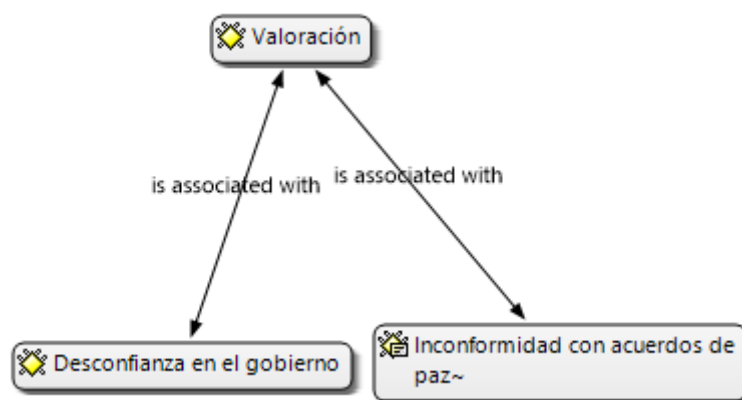
7.2.1.2. Conocimiento



Otra de las subcategorías asociadas al conocimiento del conflicto armado que corresponde al conocimiento del mismo, los adultos mayores relacionaban actores como ELN, FARC, M-19, Bacrim y Gobierno, así como otros hechos asociados al conflicto armado como lo fue el bogotazo, la bipartidista y el surgimiento de las guerrillas, esto se puede observar en narrativas como: *” En ese conflicto están la guerrilla, las FARC, ELN, EPL, los paramilitares, las bacrim y lo principal, la escoria de los grandes terratenientes y el mismo gobierno metido ahí”, ” que nació en la época que mataron a Jorge Eliecer Gaitán, porque ese sí trató de hacer como un estado, lanzarse él al caudillo”, ” ... y de ahí para acá pues, hubo una época en que había pura violencia de liberales contra conservadores, me acuerdo que estaba pequeño, muy pequeño, cuando en el pueblo mío, por épocas según el que estaba de presidente, cuando había un presidente liberal, entonces el pueblo, se llenaba de liberales y todos los conservadores, mataban a todos los conservadores”, “grupos armados que eran supuestamente la guerrilla, la guerrilla*

que empezó en Marquetalia, era una guerrilla muy buena, ella empezó ayudándole al campesino, llegaban por ejemplo al campo y le decían al campesino”.

7.2.1.3. Valoración

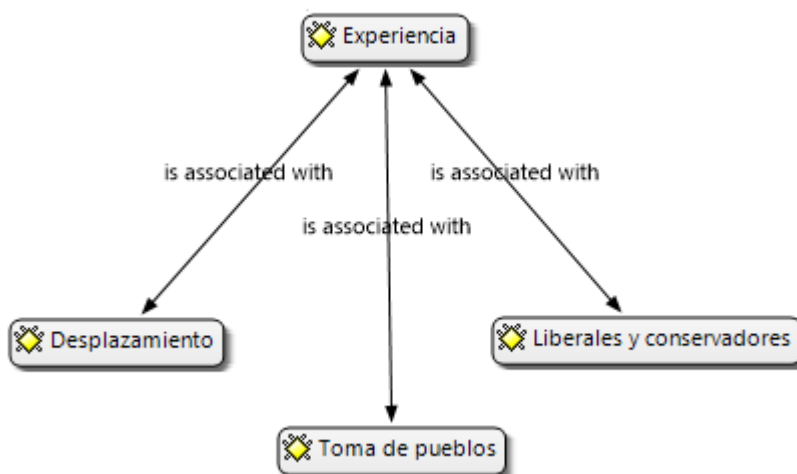


Seguido a este

análisis, frente a la subcategoría de valoración del conflicto armado, se encontró que los adultos mayores hacían énfasis en la mayoría de sus discursos sobre la desconfianza frente al gobierno, sus instituciones y la regulación de la justicia, lo cual se pudo observar en narrativas como *“todo lo que sucede, como le decía en un principio, el gobierno no cumple con lo que promete” “la policía no puede estar en todas partes y el otro problema es de que meten a esa gente a la cárcel y al otro día lo están soltando, para eso no hay justicia”.*

Así mismo esta punta generacional valoraba el conflicto armado como inconformidad con los acuerdos de paz ya que referían por medio de narrativas como *“por ejemplo, en las zonas esas que les dieron, donde ellos están, ya tienen cubanos a la lata, son para adoctrinar al campesino”, “esos grupos alzados en armas que dicen Si, pero No. Son personas que hacen compromiso”.*

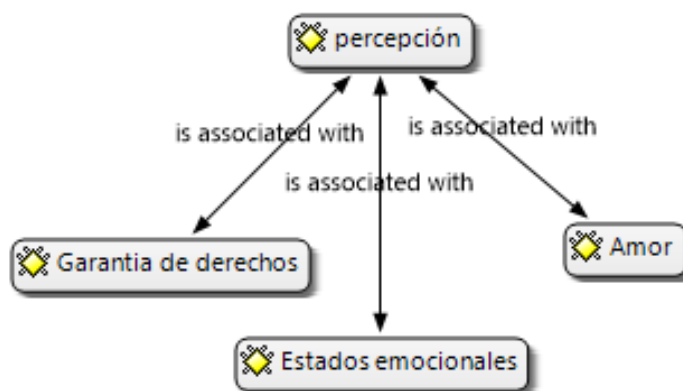
7.2.1.4. Experiencia



Frente a la subcategoría de experiencias del conflicto armado, los adultos mayores narraban haber vivido situaciones de desplazamiento, toma de pueblos y la lucha bipartidista, esto se pudo observar en aseveraciones como: *“es decir, por la zona en donde vivía, eran zonas rojas porque habían guerrillas en ese entonces, pero después fueron desplazados, eso lo tomaron los tales 'paramilitares', en su momento”*, *“yo viajaba mucho y nací pues en un pueblo donde le tocó la violencia, para eso momento, ya no vivía en el pueblito allá, porque a nosotros también nos desplazaron, no digamos la violencia armada como tal, yo vengo del municipio del peñol, eso es de la provincia de Vélez, nos desplazamos, ya estaba en juego la vida de la familia es cuando mi padre toma la decisión hace más de 40 años de venirnos para la ciudad”*, *“el primer conflicto así que viví, de violencia fue de liberales y conservadores, de ahí viene la violencia total, que se ha disfrazado un poco o cambiado, pero todo es la misma violencia”*.

7.2.2. Paz y construcción de paz.

7.2.2.1. Percepción



En cuanto a la subcategoría de percepción sobre la paz, la cual refiere como el adulto mayor asocia y difiere este concepto, en donde referían que esta hace parte de la garantía de los derechos fundamentales, como tener un trabajo, vivienda digna, entre otros, los cuales se evidenciaron en narrativas como: *“...y tener una vida estable, bien comidito, sueldo bien pagado, tener la familia educada, buena salud para eso es la paz de uno”*.

De igual forma el concepto de paz para los adultos mayores hombres se asocia a estados emocionales como tranquilidad, felicidad, armonía, sosiego, entre otras que se evidencian en afirmaciones como *“La paz es tener armonía con la sociedad y con la naturaleza”*, *“La paz la podría uno definir como un estado de tranquilidad, donde no haya angustia, la paz de estar dentro de uno mismo, donde haya seres espirituales”*, *“Es un sentimiento de sosiego, de tranquilidad, de que no hayan envidias, no hayan violencia y tener una paz espiritual”*.

En cuanto al último componente de esta categoría, los adultos mayores asociaban el concepto de paz a un sentimiento de amor, esto se pudo observar en afirmaciones como *“Con el*

amor hacia todo lo que nos rodea y el amor con uno mismo, me parece eso un poco razonable”,
“amor mutuo entre la gente”.

7.2.2.2. Ideas de solución al conflicto armado



Seguido a

este análisis

frente a la

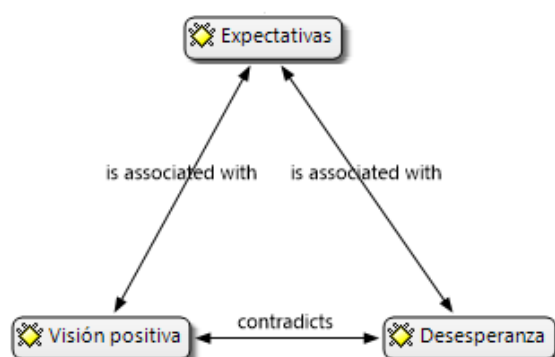
subcategoría de alternativas de solución al conflicto armado, esta punta generacional hacia énfasis en la garantía de los derechos de acceso a una educación de calidad, la inversión en el sistema de salud, el derecho a acceder a una oportunidad laboral digna entre otros los cuales se evidenciaron en narrativas como *“...que haya educación y oportunidades para todos. Es muy difícil ir a decir que va a haber educación, que se va a acabar la pobreza; la pobreza genera violencia. Sí no hay oportunidades, no hay paz”,* *“... y tener una vida estable, bien comidito, sueldo bien pagado, tener la familia educada, buena salud para eso es la paz de uno...”*, *“Colaborarle a la minoría, por lo ejemplo, en asunto de viviendo y educación, el asunto de la salud”.*

Así mismo, los adultos mayores referían la justicia social, donde las oportunidades se den en igual medida sin discriminar clase social, denotándose en afirmaciones como *“que inviertan en la nación, que ayuden no solamente al pobre, al que más lo necesite, no solamente hay pobres, porque hay pobres que quieren ser más pobres porque les parece que eso les da y eso*

mediocre”, “Necesitamos un gobierno, no como piensan muchos que es comunismo, pero si, que seamos una sociedad en que se pueda compartir, en que si yo no tengo y tú tienes, nos ayudemos”.

De igual forma, otra de los componentes asociados por los adultos mayores a esta categoría se refiere a la ética en la política, donde los aspirantes a ocupar cargos públicos tengan principios y valores, esto se pudo observar en afirmaciones como *“sería poner gente en el gobierno, de verdad, que sea honrada, que sea de buena fe, que no vea la política como un negocio”, “Gobiernos realmente justos, que no piensen llenarse el bolsillo ellos, si no que realmente se dediquen al pueblo a servirle al pueblo (...). Mientras no nazca en este país, un caudillo, un tipo de conciencia”.*

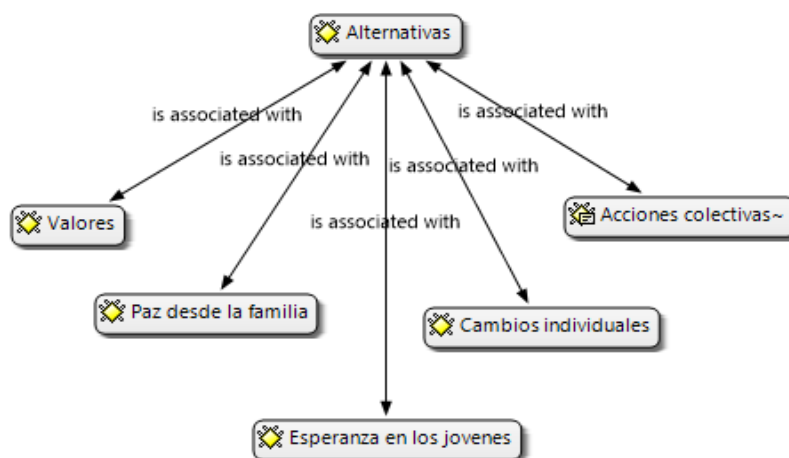
7.2.2.3. Expectativas



Finalmente, frente a la subcategoría expectativas frente a la paz, los adultos mayores hombres referían tener una visión positiva para la construcción de paz, pero a su vez surgía una disonancia en las narraciones ya que se evidenciaba un nivel alto de desesperanza la cual se evidencia en narraciones como *“pues, de pronto es casi nada, hoy en día para esa construcción de paz que tanto anhelamos, más que todo se necesita el factor económico”, “si, pero, entonces yo creo que nunca va a haber paz, yo no creo que*

nunca va a haber paz en este mundo.”, “Claro muy lógico, lo que no creo es que allá voluntad entre los que pensamos así”.

7.2.2.4. Alternativas



Continuando con el análisis con respecto a la subcategoría de alternativas para la construcción de paz los adultos mayores proponen el uso de valores como la generosidad “...*que seamos una sociedad en que se pueda compartir, en que, si yo no tengo y tú tienes, nos ayudemos...*”.

De igual forma otra de las alternativas se da propiamente generando paz en el núcleo familiar “*la paz empieza por la casa, sin peleas*”, “*Primero que todo ponerme en paz con la familia, eh... no se presenten roces con ninguno, con toda la familia este uno en paz*”. “*Yo diría que la paz como decía allá la compañera, especialmente por la familia, en la familia, hay que dar los valores a los hijos que se respeten unos con otros y que así es una de las formas donde se empieza para la paz*”.

Seguido a esto la esperanza en los adolescentes es una de las propuestas para la construcción de paz, ya que esto lo referían en narrativas como *“Enseñar a pensar a los jóvenes...Por ejemplo, a mis hijos les he ensañado a pensar en dos situaciones muy importantes, en religión y en la política, son dos cosas muy parecidas, donde le castran a uno el pensamiento, donde uno no es libre, entonces, yo le enseño a pensar, a que no se dejen explotar, sin dejar de creer”*.

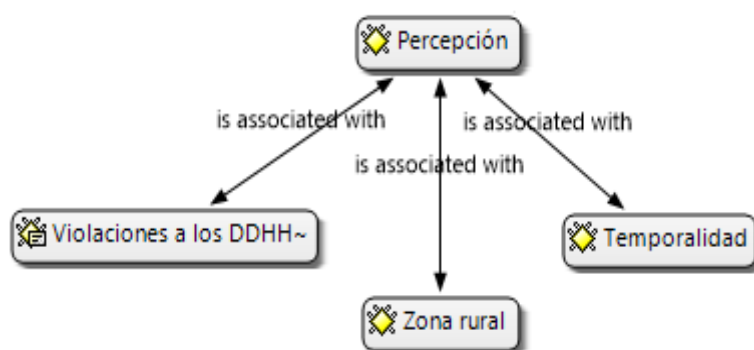
Por otro lado esta punta generacional refiere los cambios personales como alternativas para la construcción de paz, desde los cambios individuales y la generación de nuevas ideas, esto se pudo evidenciar en afirmaciones como *“La paz la hace uno mismo, la paz la hace uno, porque yo, por ejemplo, si estoy en mi vivir, yo sé qué tengo que hacer”*, *“La paz la hace uno mismo, la paz la hace uno, porque yo por ejemplo, si estoy en mi vivir, yo sé qué tengo que hacer”*.

Por último, referían las acciones colectivas como la huelga como alternativa de solución, referido en afirmaciones como *“Salir a las manifestaciones que se presenten para que el gobierno, se dé cuenta que nosotros queremos la paz y no puras mentiras”*.

7.3. Mujeres adolescentes

7.3.1. Conflicto armado

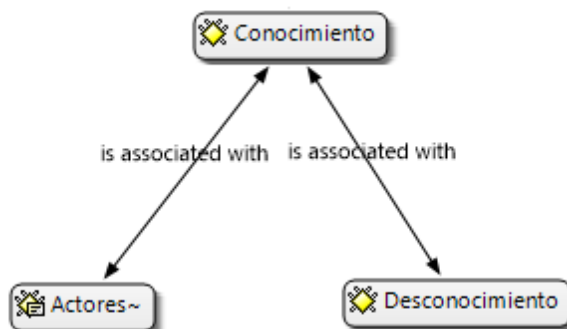
7.3.1.1. Percepción



Así mismo frente a la sub categoría de percepción del conflicto armado, las mujeres adolescentes asociaban este a la violación de derechos humanos como asesinatos, desplazamiento forzado y masacres. De igual forma refieren a que el conflicto armado se ha evidenciado con mayor precisión en las zonas rurales y a su vez perciben este como un fenómeno con una temporalidad significativa en la historia de Colombia, esto se evidencia en narrativas como:

“Pues que ellos han hecho secuestros, que han matado muchas personas importantes del gobierno, campesinos, soldados”, “Como los problemas económicos, las familias desplazadas por la guerra, pues las personas del campo generalmente porque las guerrillas siempre están en el campo”, “Pues que el conflicto armado siempre ha estado en Colombia de la mayoría del tiempo y lo han tratado de solucionar muchos gobernantes”.

7.3.1.2. Conocimiento



Por otro lado, otra de las subcategorías exploradas frente al conflicto armado es el conocimiento sobre el mismo, la cual se pudo observar que las adolescentes mujeres lo asocian a actores como FARC, M-19, gobierno y guerrillas en general, evidenciado en narrativas como:

“Pues en el conflicto están involucrados el gobierno y los grupos que están al margen de la ley”, “...no sé, no es eso de las guerrillas y todo eso”.

De la misma forma es importante decir que el desconocimiento por parte de este grupo poblacional era significativo, ya que la mayoría de ellas respondían a esta subcategoría con afirmaciones como “no sé”, “casi nada”.

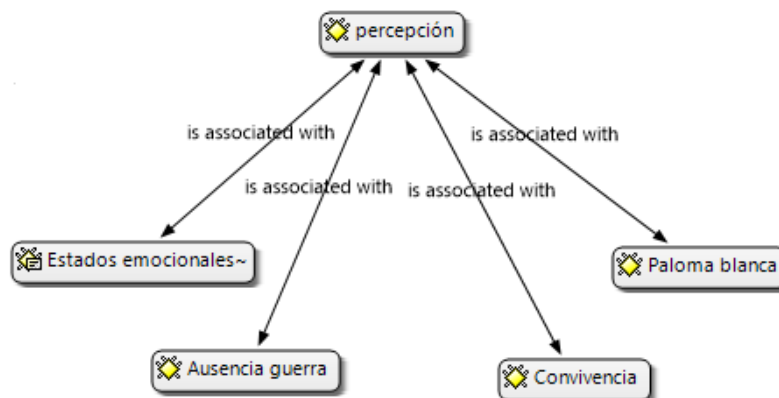
7.3.1.3. Valoración



De igual forma, frente a la subcategoría de valoración sobre el conflicto armado, las adolescentes mujeres referían no estar de acuerdo con la participación de los grupos armados ilegales, evidenciándose así en discursos como “...y pues eso que está pasando ahora, de que varios de los comandantes de esos grupos se van a ir el gobierno y todo eso, no estoy de acuerdo con eso porque, como van a llevar personas que han matado y han secuestrado a alguien a dirigir grupos, entonces no me parece”, “Pues que no deberían dejarlos en esos cargos porque ya que le hicieron mucho daño a muchas personas”.

7.3.2. Paz y construcción de paz.

7.3.2.1. Percepción



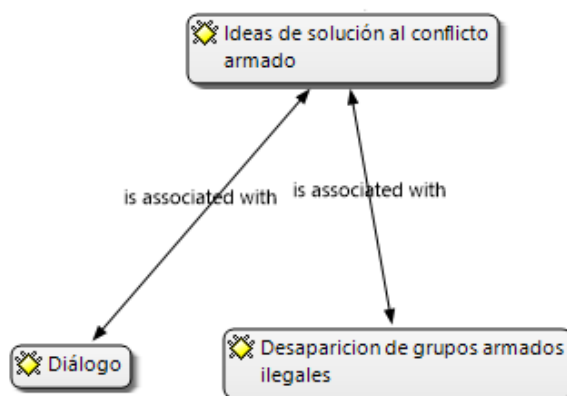
Por otro lado, frente a la subcategoría de percepción sobre la paz, las adolescentes mujeres asociaban este concepto a estados emocionales como tranquilidad y felicidad, observado en discursos como

“la paz de estar tranquilo nadie le dice nada y si se lo dicen lo hacen de buena manera y uno sabe lo que está bien”, “...mmmm todos felices”.

Del mismo modo lo relacionaban con la ausencia de guerra, convivencia y a una paloma blanca, evidenciándose así en narrativas como

“la paz es cuando no roban, no matan, es muy distinta la paz que uno conoce como la verdadera paz”, “que se acaben las guerras y que dejen las guerras que todo sea tranquilo que no haya conflictos”, “con la convivencia”.

7.3.2.2. Solución al conflicto armado



De igual forma

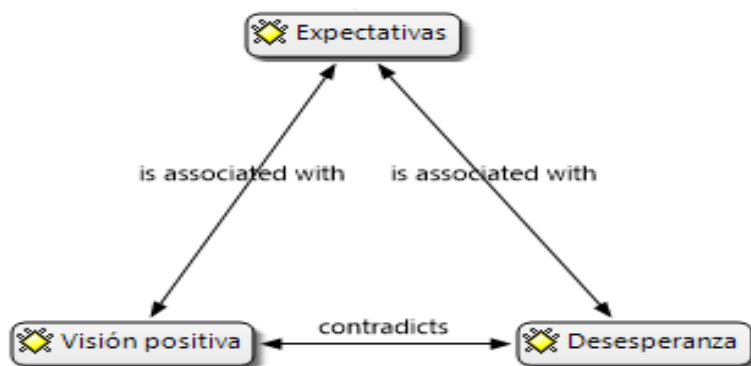
frente a la subcategoría

de soluciones para el conflicto armado, las adolescentes mujeres referían el diálogo como solución evidenciado en narraciones como

“Hablar con los que están haciendo el conflicto, con los que le hacen daño al país, pero buscar una posición centra”, “Que entreguen las armas, que dialoguen”.

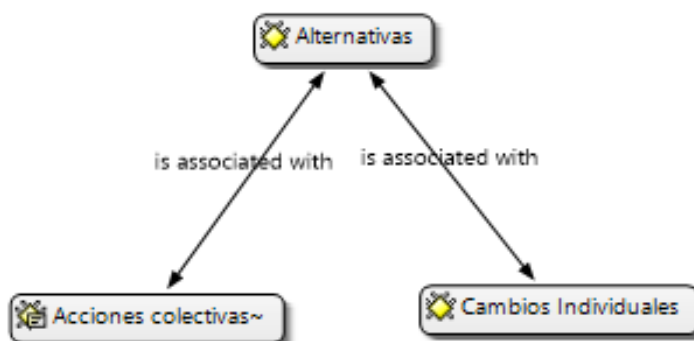
Así mismo proponían como solución la desaparición de los grupos armados ilegales en narrativas como *“yo creo que los que están al margen de la ley ya entiendan que es una guerra que ellos siguen y siguen y nunca va a terminar porque ya han hecho muchas matanzas, entonces el gobierno no les puede dar lo que ellos quieren, que es que, ganen plata, que los pongan como reyes y guarda espaldas.... yo creo que ellos ya deben decidir que el gobierno no les puede dar eso”.*

7.3.2.3. Expectativas



Continuando con el análisis, frente a la subcategoría expectativas frente a la paz, las adolescentes mujeres referían una visión positiva para la construcción de paz, pero a su vez se contradecían en sus narraciones al denotar un nivel alto de desesperanza la cual se evidencia en narraciones como *“sí, pero, pues en si nunca va haber paz porque siempre hay ladrones, que los que matan a cualquiera por drogas o violadores.... en si nunca va a haber paz”*, *“pues sí, pero no creo que se lleguen a lograr, porque por parte del gobierno hay personas que van a estar en contra.*

7.3.2.4. Alternativas



Finalmente,

frente a la subcategoría de alternativas para la construcción de paz, las adolescentes proponían las acciones colectivas como ayudar a las víctimas, hacer huelgas, generar conciencia en la comunidad entre otras, evidenciado en narrativas como *“como dije antes, darle una iniciativa y*

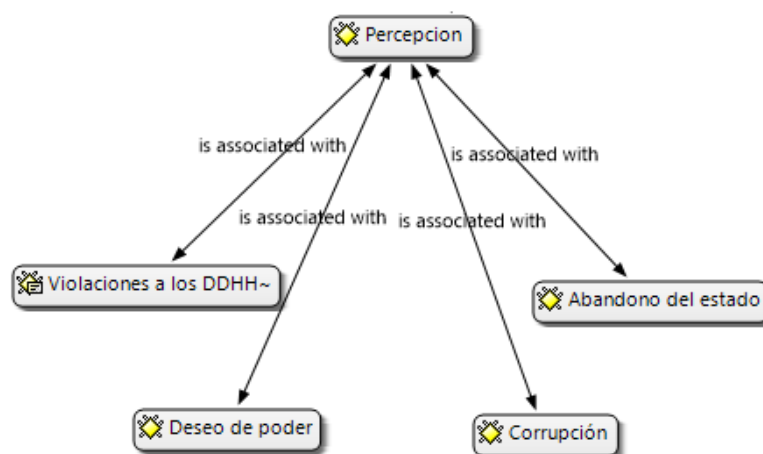
poder hacer campañas para que las personas tomen consciencia”, “por ejemplo con mis compañeros hablar sobre eso problemas y como empezar desde algo pequeño para que eso se vaya expandiendo”, “por ejemplo con mis compañeros hablar sobre eso sobre los problemas y como empezar desde algo pequeño para que eso se vaya expandiendo”.

De igual forma otra de las alternativas propuestas por las adolescentes para la construcción de paz son los cambios individuales desde el estudio, referido en narrativas como *“pues yo como estudiante pues estudiar y ser buena persona para poder..... mmmmm estudiar algo para poder aportar”.* *“pues en este momento seria estudiar para que más adelante pudiese investigar de cómo hacer la paz”.*

7.4. Mujeres adultas mayores

7.4.1. Conflicto armado

7.4.1.1. Percepción

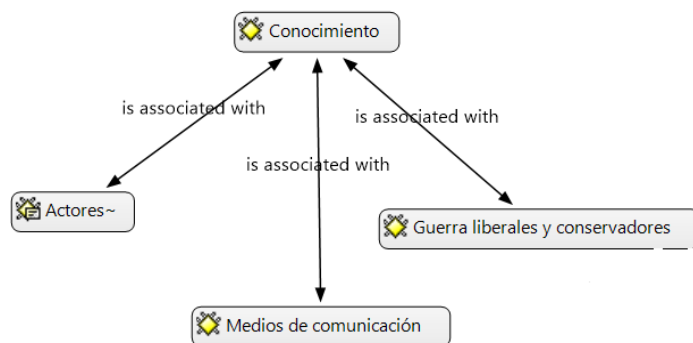


Al indagar frente a la percepción del conflicto armado, las mujeres adultas mayores refieren que las violaciones a los derechos humanos que han surgido en medio de este son el desplazamiento

forzado, reclutamiento a menores, asesinatos, violaciones, atentados y masacres, así mismo afirman que el conflicto armado se ha dado en mayor magnitud en las zonas rurales y finalmente que existe un abandono por parte del estado para las personas menos favorecidas. Todo esto es posible evidenciarlo en narrativas como: *“yo ya me había venido para acá”, “...fue terrible, una matanza de 19 personas, eso fue terrible y entonces los que dejaba la guerrilla, llegaba el ejército y acababa con lo que quedaba y en el pueblo mataron mucha gente conocida y que dijeron que había sido la guerrilla”, “que llegan y que acaban con una familia, sobre todo la gente del campo la que más ha sufrido, que llegan y acaban con todo o que llegan y se llevan a los jóvenes que para llevarlos y los reclutan y las familias sufriendo”, “tantas masacres Dios mío que han habido, tantas masacres y despojar a la gente de sus tierras, dejarlos en la calle, tantas muertes atroces, como han sido la muerte de los paracos, con esas sierras”.*

Así mismo las participantes refieren que el deseo de poder, la corrupción y el abandono por parte del estado están relacionados directamente con el conflicto armado, lo cual manifiestan en narrativas como: *“Yo no sé ahí que es, será la falta de comprensión, la búsqueda de poder, tanto los uno como los otros, pero quieren buscar un poder a base de por los hechos de la guerra”* , *“ les dan veinte o treinta mil pesos, ellos por eso dan el voto, sabiendo que eso no es el todo, porque son cuatro años y después qué van a seguir comiendo, que nombren a una persona que de verdad gobierne bien y que sean más justos en los sueldos,”* , *“ Que eso fue falta de gobierno, dejar formar esas, yo creo que sí empieza algo, se le pone remedio, pues se termina, pero lo deja coger a uno”.*

7.4.1.2. Conocimiento



La subcategoría conocimiento del conflicto armado se compone por narrativas de las adultas donde nombran diferentes actores del conflicto fuerza pública, gobierno, guerrilla, FARC y paramilitares cómo se evidencia en los siguientes discursos:

“...no más ahorita supuestamente que la Farc, se acabó o que están en un proceso de paz, pero resulta que todas esas bombas que han puesto para el oleoductos, lo están provocando ellos”, “, porque sí los mismos gobiernos están en metidos en todo eso...”, “Pues, por lo menos la gente que fueron ahorita a Cuba, los guerrilleros y todo eso, paramilitares, la Farc”, “Yo me acuerdo siempre que, de la guerrilla, los paracos, un señor que conocí en río negro que era paraco, que decían que había mandado a matar la esposa”.

Así mismo las adultas mayores también nombraron que su principal fuente de información del conflicto armado son los medios de comunicación:

“T: ¿Qué sabe sobre el conflicto armado colombiano?”

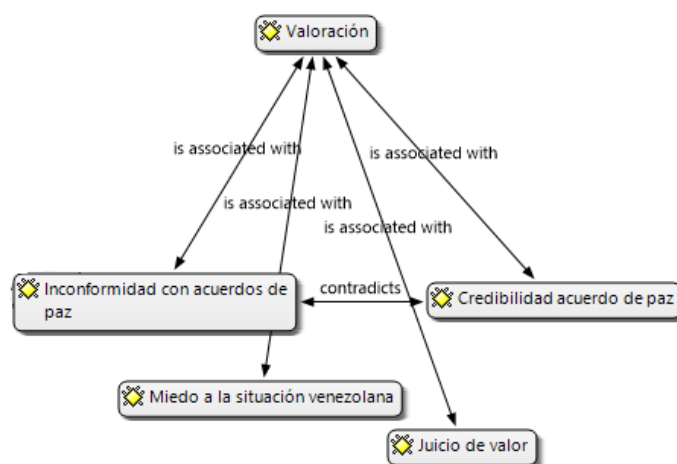
E: Pues, sinceramente, solamente lo que sale por noticias; soy de la que escondo, y apago el televisor y no veo noticias, porque me afectan emocionalmente”

“...no les creo lo que dicen, que quieren la paz y quieren la paz, pero ¿sí será cierto?, es que no creo en ellos (...). que haya visto no, solo lo que se oye por noticias, que llegan y que acaban con

una familia, sobre todo la gente del campo la que más ha sufrido, que llegan y acaban con todo o que llegan y se llevan a los jóvenes que para llevarlos y los reclutan y las familias sufriendo.”

Así mismo las adultas mayores también nombraron acontecimientos importantes del conflicto armado como la guerra entre liberales y conservadores: *“entonces es un compadre que era conservador, porque cuando eso hacía eso de la política, el conservador y liberales entonces él le mandó avisar a mi papá y a mi papá le tocó volarse y venirse para Bucaramanga y yo me acuerdo que colocaron una escalera en el patio, para poder si llegar a buscarlo poder volarse, terrible...”*, *“y miren eso que injusticia tan terrible, por la muerte de un hombre, que porque era de un color y que el otro de otro y se mataban, y siempre ha habido eso...”*.

7.4.1.3. Valoración



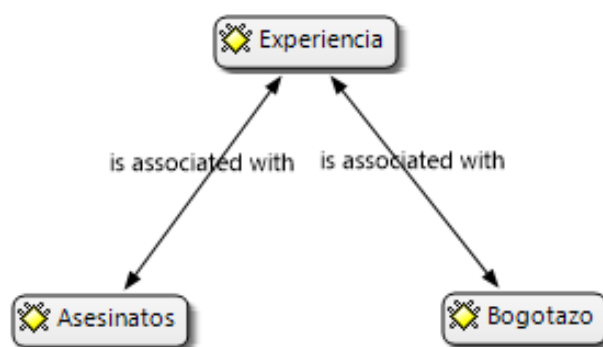
Continuando con el análisis de resultados, las mujeres adultas refirieron que su valoración del conflicto armado está asociada a juicios de valor y miedo a la situación venezolana, expresados como: *“pues yo creo que está mal, porque en ningún momento yo creo que eso vaya a ser bueno...”*, *“Yo pienso que está muy mal, muy mal porque, el que sufre es el pueblo”*, *“entonces yo me imagino algo terrible, inclusive hay que llevarlos donde una periodista de*

Cuba, Cubana, que estaba diciendo Colombianos por favor unanse porque Colombia va para otra Cuba, porque Castro está metido en eso con Timochenco, y porque esta Venezuela así, porque los Castro están ahí metidos, entonces dice que Colombia va para las mismas que si no nos unimos realmente todos los colombianos vamos para lo mismo que le paso a Venezuela”

De igual forma hacen referencia a la inconformidad con los acuerdos de paz en expresiones como: *“porque eso como que no, por ejemplo ahorita que hicieron esa paz y que todo y uno no ve nada de eso, porque ya incluso han habido otra vez muertes y dicen que es las Farc, entonces yo veo eso y el otro conflicto que yo, es que por ejemplo, ellos les dan ahorita muchas cosas a los que se retiraron, pero eso le dan a los grandes, a los cabecillas”, “Yo no sé, yo como a todos esos Farc, no les creo lo que dicen, que quieren la paz y quieren la paz pero ¿sí será cierto?, es que no creo en ellos”, “Pues sucesos si muchos, eso sí todos los días escucha uno, no más ahorita supuestamente que la Farc, se acabó o que están en un proceso de paz, pero resulta que todas esas bombas que han puesto para el oleoductos, lo están provocando ellos”.*

Sin embargo, se evidencian creencias positivas frente al acuerdo de paz, expresadas en afirmaciones como: *“Bueno, que hubo un proceso de paz y estoy de acuerdo con eso, porque el país está viviendo una situación política ahoritica, económica, bueno de todos los factores, supremamente dura; tenemos que hay mucha gente que no está de acuerdo, no, yo sí estoy de acuerdo, porque es que yo sí quiero, yo si quiero que mi país esté en paz y que este bien”.*

7.4.1.4. Experiencias:

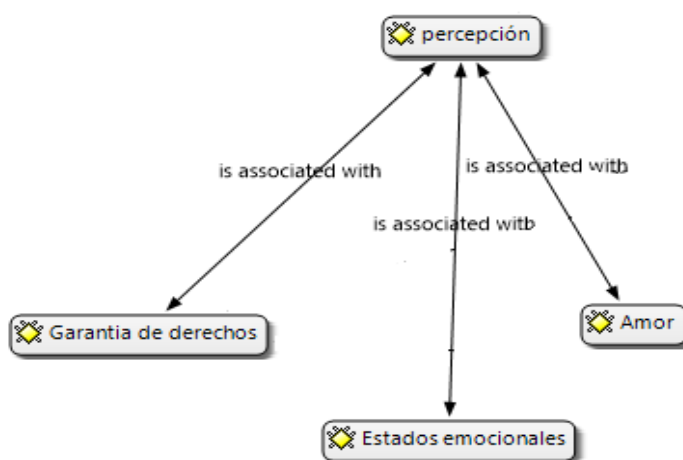


La subcategoría experiencias del conflicto armado emergió en la población de mujeres adultas, quienes referían en sus narrativas experiencias de violaciones de derechos humanos y la influencia de sucesos históricos como el Bogotazo: *“yo tenía 12 años cuando eso, yo me acuerdo muy bien de eso, yo me acuerdo que mi mamá había llegado a decirme mi mamá que él se iba para Venezuela, eso fue imagínese yo tenía 12 años y ahora tengo 76, que se iba para Venezuela, una tía había llegado de allá de Venezuela que se iba con ella, entonces, mi mamá le dijo, no como se le ocurre ir a dejar la esposa sola por allá, con ese problema y con los hijos estaban todos pequeños, la mayor tenía 11 años y resulta que, bueno y le hizo caso y él se devolvió para sabana el otro día, y en la noche, le cayeron esa noche, la señora estaba embarazada, tenían cuatro o cinco hijos, eso disque fue terrible porque quedó un sobreviviente, un trabajador de él, un pelaito de 15 año, quedó vivo, se hizo el muerto entre los muertos, y él fue el que salió con todo, pero eso fue algo espantoso esa noche, porque reunieron esa familia, con otra familia que vivía más cercana y los agarraron a todos, violaron las niñas, la esposa disque le sacaron el bebé, mejor dicho, algo horrible, hicieron delante del señor, eso fue una cosa espantosa lo que hizo, y el que iba comandando eso, era compadre del tío de mi mamá, y él le suplicaba de rodillas, que no, que los... y no fue posible(...).”, “Es que yo pensando en todas las injusticias que se cometen diariamente, cuando yo estaba pequeña que estaba en un pueblito de García*

Rovira, que cuando eso fue que mataron a Gaitán, que formo semejante cosa tan terrible, yo me acuerdo que estaba en la escuela, y nos sacaron a todos y pasaban en unos camiones hombres echando plomo por todo ese parque y todo eso, y así las profesoras nos soltaron a los chinos nosotros todos corra pa la iglesia y allá duramos encerrados toda la mañana, hasta por la pura noche que las mamás salieron a buscarnos porque fueron a la escuela y que no que eso ya nos habían soltado, todos encerrados en la iglesia, y miren eso que injusticia tan terrible, por la muerte de un hombre, que porque era de un color y que el otro de otro y se mataban”.

7.4.2. Paz y construcción de paz

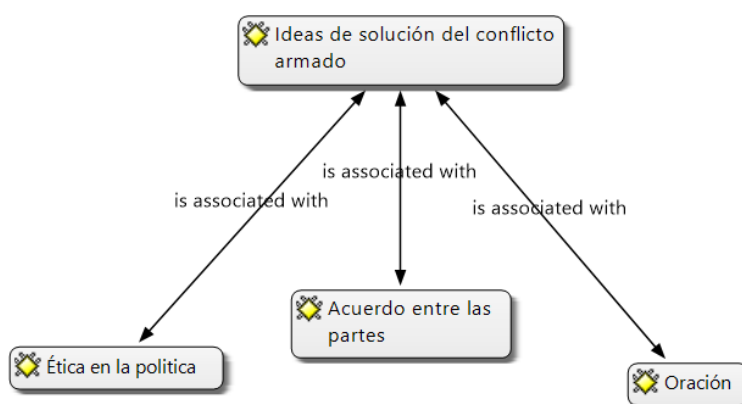
7.4.2.1. Percepción



Frente a la percepción de paz las mujeres adultas mayores asocian la misma a la garantía de derechos, a estados emocionales como la tranquilidad y armonía, así mismo hablan de sentimientos de amor como los expresan en las siguientes afirmaciones: *“Pues, que hubiera tranquilidad, que todo mundo gozáramos de unos buenos servicios de salud, buenos empleos, la educación, esa sería la paz, que hubieran todos esos métodos, para que la gente no tuviera que generar todos esos conflictos y todo eso.”*, *“Como la tranquilidad de uno...”*, *“Vivir todos en*

paz, sin preocupaciones, estuvieran bien lo de la salud...”, “ Que podamos vivir tranquilos, que podamos trabajar, que podamos salir, donde nada nos preocupe y que haya el estudio, el trabajo todas las cosas que se necesitan para vivir”, “Qué viviéramos todos en paz, todos queriéndonos, todos amándonos, que no hubieran envidias, que no hubieran egoísmos”.

7.4.2.2. Ideas de solución al conflicto armado

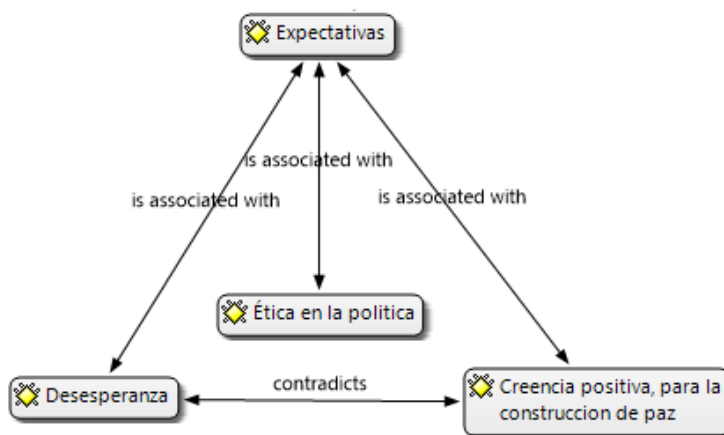


Las adultas mayores también destacaron en sus narrativas más ética en la política, llegar a un acuerdo y la oración como posibles soluciones para el conflicto armado, lo cual expresan en las siguientes afirmaciones: *“ Pues yo digo desde que haya una persona que sea sana y que la gente, no se dejara comprar, cuando las elecciones y así nombrar una persona buena, porque eso como toda la gente, ya sabemos que eso se van y les dan cualquier cosa, les dan un almuerzo, les dan veinte o treinta mil pesos, ellos por eso dan el voto, sabiendo que eso no es el todo, porque son cuatro años y después qué van a seguir comiendo, que nombren a una persona que de verdad gobierne bien y que sean más justos en los sueldos, porque en unos sueldos muy enormes en sobre todo en los congresistas”, “Eso si ya es cuestión del gobierno, ya el gobierno es el que tiene; lo único que puede hacer uno como ciudadano es orar mucho por la paz, pedirle a Dios que les de mucha sabiduría, para que ellos puedan realmente, esa gente de buen corazón,*

que verdaderamente quiera la paz para Colombia, porque usted sabe que hoy en día todo tiene un doble sentido que es, recibir dinero y ojalá nos subiera un presidente que se preocupara como más, por todas las necesidades que hay en las ciudades”.

“Yo diría que, que no haya tanta persecución de que se pongan todos los entes que están en el problema se pongan de acuerdo, que haya un acuerdo, porque qué es eso de que el uno tira para un lado y el otro para otro y entonces el uno dice y el otro también y entonces lo que están haciendo es, están agrandando el problema, eso es lo que debemos hacer, tratar de reducir al mínimo la situación y que todo pase, pero dialogando de verdad, de corazón del sentido de que las cosas se hagan bien y que salgan adelante”.

7.4.2.3. Expectativas



En la subcategoría de alternativas para la construcción de paz surgió una contradicción, ya que las adultas mayores tenían una visión positiva frente a la posibilidad de que existan acciones para construir paz, sin embargo, se evidencia una desesperanza marcada en la creencia de que esas acciones se puedan llevar a cabo en Colombia, también se evidencia de nuevo en el discurso de las adultas la posibilidad de paz ligada a una política mucho más ética, así se expresó en las

siguientes afirmaciones: “T: *¿Usted cree que sí es posible generar acciones para construir paz?*

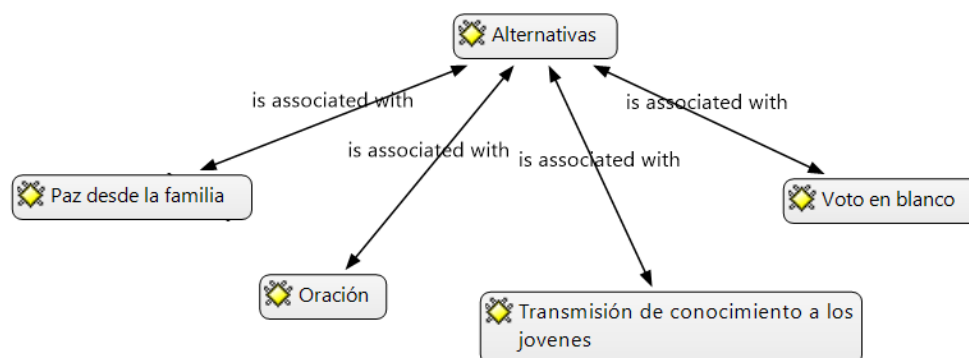
¿De qué manera?

E: *Pues sí. Pues yo, para mí es que se arregle el gobierno, que arregle el gobierno porque sí hay una persona que sea de verdad sincera”.*

“T: *¿Crees que es posible generar acciones de paz?*

E: *Yo sí creo, si tenemos voluntad, teniendo voluntad y deseos de superar de eso, pero yo sí creo que podemos hacerlo”, “Pues, eso sí es difícil, eso es difícil, porque sí los mismos gobiernos están en metidos en todo eso, entonces es difícil, es difícil que vaya a haber una paz, porque eso tendría que venir desde las cabezas más altas (...). Pues, por ahorita no, tendría que ser un como dicen un milagro de Dios”, “Ese no, para mí, no sé, no es por ser uno desconfiado, pero es que es difícil”, “pero como dicen si todos los días, le meten es una cosa y otra, que impuestos, que una cosa, bueno, tantas cosas que todos los días se están inventando, entonces, qué están generando, pues más violencia y la paz eso está como tan lejos”.*

7.4.2.4. Alternativas



Así mismo, la adulta, afirmaron que la paz desde la familia, la oración, la transmisión de conocimiento a los jóvenes, y el voto en blanco son un aporte importante para la construcción de

paz, lo cual expresaron de esta manera: *“Pues si en la familia los hijos son seres de bien que se han criado con valores que no, que nunca tienen problema con nadie, son unas personas que también pueden aportar a la paz con su ejemplo, porque si nosotros damos ejemplo de saber convivir con las personas, de que nunca por ejemplo en la familia, han habido problemas de escándalos ni nada...”*, *“Que la paz empieza por uno mismo, si uno no vive en paz, con la familia de uno, todos así siguen, por eso es que ahorita se lleva a tan grande escala...”*, *“; el aporte es con la familia, con los hijos, que los hijos sean realmente buenos ciudadanos, que lo que hagan lo hagan legalmente, que sean legales en todo, tener buenas costumbres”*, *“... importante y hacer mucha oración, y orar muchísimo por el país que haya la paz porque Dios es el único realmente, porque con humanos es bastante difícil, pero Ud. sabe que uno con oración, si todo el mundo orara yo creo que si se lograría la paz, pidiéndole a Dios eso.”*, *“yo también estaba pensando en la oración, primero por mí para que cada día me ayude a ser mejor persona, mejor abuela, mejor vecina, mejor compañera, y pedirle mucho al espíritu santo que ilumine a todos estos mandatarios que tenemos de Colombia para que los guíe por el verdadero camino que de verdad deben seguir pensando en la humanidad en todos los que, los que ellos tienen que aportar que el señor los ilumine, ese sería mi aporte una oración diaria por todos esos mandatarios, para que el espíritu santo los ilumine y les de mucha sabiduría.”*, *“Por ejemplo, en el caso de nosotros adultos ya que vamos a ir por decir al campo, no. Pues sí, de pronto hablando con los jóvenes (...). Ellos son los que vienen ahorita al nuevo país, de pronto uno hablando ellos también sacan ideas y siguen la cadena.”*, *“no votar por ningún miserable de eso políticos, votar en blanco, que pasaría*

”.

Capítulo VIII

Discusión

El presente estudio tuvo como objetivo explorar los significados del conflicto armado y la construcción de paz presentes en un grupo de adolescentes y adultos mayores con un análisis desde el género en la ciudad de Bucaramanga, Colombia. Para dar cumplimiento a ello, es pertinente contrastar los resultados obtenidos a partir de los discursos de los participantes con cada uno de los objetivos planteados para la investigación, y el referente teórico existente, con relación a los mismos; esto con el fin de identificar los significados que se construyen a través de la percepción de experiencias, conocimiento, valoración, expectativas e ideas por medio de la metodología fenomenológica desde el ciclo vital y la perspectiva de género.

En consecuencia, para dar cumplimiento al objetivo principal de esta investigación, se formularon una serie de objetivos específicos. El primero de ellos el cual buscaba conocer los significados del conflicto armado y construcción de paz en una muestra de adolescentes y adultos mayores en Bucaramanga, Colombia, al cual se pudo dar cumplimiento por medio del análisis temático, obtenido por medio de las entrevistas a profundidad, las cuales fueron comparadas con los discursos obtenidos en el grupo focal. A partir de la triangulación metodológica, se observó congruencia entre las categorías pre establecidas para la entrevista a profundidad y el grupo focal.

En primer lugar, en relación al conflicto armado, los adultos mayores refieren que éste se asocia directamente a la violación de los derechos humanos y crímenes de guerra , ya que gran parte de la población que vive en las zonas más afectadas han sufrido desplazamientos forzados, masacres, asesinatos selectivos, minas antipersonas, secuestros, atentados con explosivos, abusos sexuales, amenazas, confinamiento, detenciones arbitrarias y desapariciones forzadas (Médicos sin fronteras, 2013; Zuluaga & Buelga, 2014; Moreno & Díaz, 2015; Ramírez, Juárez, Parada,

Guerrero, Romero, Salgado & Vargas, 2016). De igual forma en sus narrativas señalaban que estos delitos fueron perpetrados por grupos insurgentes como lo son la guerrilla de las FARC, ELN, M-19, EPL quienes en ocasiones fueron auspiciados por el Estado colombiano, lo cual es sustentado por Suarez (s.f), al referir que los grupos que se caracterizaban por ser autodefensas campesinas de ideología comunista fueron las FARC el ELN, M-19 y EPL. De igual forma El centro nacional de memoria Histórica (2013), afirma que los agentes estatales son también actores importantes ya que han perpetrado violaciones a los derechos humanos y crímenes de lesa humanidad, actuando como cómplices de acciones violatorias que tenían como fin intereses económicos y políticos.

La corrupción también se destacó en el discurso de los adultos mayores asociada a la percepción del conflicto armado, lo cual se reafirma en la investigación de Medina (2010), cuando refiere que el impacto de los grupos armados ilegales y la delincuencia sobre el sistema político está articulada al saqueo de patrimonios públicos.

Por otro lado, la percepción del conflicto armado de los adolescentes está asociada a la violación de los derechos humanos, una visión similar a la percepción de los adultos mayores, por lo cual esta similitud en los discursos de adolescentes y adultos resulta interesante, ya que permite evidenciar que lo atroz del conflicto armado ha contribuido en la forma en que estas poblaciones perciben su país sin distinción de edad, los asesinatos, secuestros, masacres entre muchas otras acciones de guerra han quedado grabadas para siempre en las forma en que estos Colombianos significan su entorno. No obstante, los adolescentes perciben también el conflicto armado de una forma lejana, el cual ocurre en las zonas rurales del país por lo cual no los permea de forma directa, esto se asocia a lo que refiere el Centro Nacional de Memoria Histórica (2013),

donde afirma que los hechos de conflicto armado se han concentrado en las zonas rurales del país.

Frente al conocimiento del conflicto armado los adolescentes y adultos hablaron de los principales actores de forma similar haciendo referencia a las Farc, ELN, M19, Bacrim y Estado como participantes activos del conflicto armado, sin embargo, los adolescentes nombraron a la comunidad como un agente que aporta a la consecución del conflicto mientras los adultos mayores no la señalan como relevante. De igual forma, los adultos se refirieron a sucesos de la lucha bipartidista como la muerte de Jorge Eliécer Gaitán, y también al nacimiento de diferentes guerrillas, a lo cual los adolescentes no hicieron alusión en sus discursos, lo que resulta importante, puesto que el conocimiento frente a esta temática se vio escaso en esta punta generacional ya que los adolescentes no estuvieron presentes en estos sucesos y tampoco lo conocen a través de la tradición histórica, esto es sustentado por Marco Romero coordinador del Centro de Pensamiento y Seguimiento al Diálogo de Paz entrevistado por la Agencia de Noticias de la Universidad Nacional (2015), quién afirma que la simplificación del conflicto ha traído como consecuencia que la mayoría de los adolescentes no tenga un conocimiento o un análisis de lo que ha ocurrido. De esta manera, en comparación con los adultos mayores, su conocimiento del conflicto armado ha sido reforzado por la experiencia, como lo refiere el Centro Nacional de Memoria Histórica (2014), afirmando que en las memorias de los adultos mayores de 60 años en Colombia es posible recorrer la línea del tiempo de los sucesos más significativos del conflicto armado, entre los que resaltan relatos de violencias como la masacre de las bananeras, la muerte de Jorge Eliécer Gaitán, el exterminio de la Unión Patriótica, las tomas guerrilleras, el nacimiento del paramilitarismo, entre otros, ya que esta población ha envejecido en medio de la crueldad de la guerra, por lo cual también la subcategoría de experiencias del conflicto armado surgió

únicamente en la población adulta mayor. Así mismo, frente a los resultados de esta subcategoría en la población adolescente, se evidenció la falta de conocimiento frente a sucesos históricos del conflicto armado, motivo por el cual es importante resaltar que a lo largo de más de dos décadas desde el mandato del ex presidente César Gaviria, los colegios no cuentan con la asignatura de historia en sus programas, por lo cual, la Alcaldía Mayor de Bogotá (2015), cree que esta situación, ha afectado en el conocimiento de los sucesos históricos relevantes de la población adolescente colombiana, ya que, la comprensión del conflicto interno es indispensable en el ámbito escolar porque permite la formación de ciudadanos y sujetos críticos, conscientes y activos para la construcción de acciones de paz, por medio de la inclusión de temáticas referentes a la historia colombiana y el conflicto armado interno desde diferentes enfoques y con un trabajo interdisciplinario en la educación básica y media secundaria.

Por último, lo que respecta al conflicto armado, las dos puntas generacionales, consideraron estar en desacuerdo con el proceso de paz que se firmó con la guerrilla de las FARC el 26 de septiembre de 2016, ya que según los participantes estos acuerdos no priorizan las necesidades de quienes fueron afectados directamente por el conflicto armado, sino que busca beneficiar en mayor medida a este grupo, otorgándoles beneficios de participación política, con los cuales en sus discursos mostraron no estar de acuerdo con los beneficios económicos como la asignación de sueldos considerables por medio de la disminución a los fondos de pensiones lo que difiere de investigaciones como la de Suárez (2013) y el centro nacional de memoria histórica (2015), quienes señalan que uno de los pilares fundamentales que ha sostenido el conflicto armado colombiano a lo largo de cinco décadas es la nula posibilidad, la deslegitimación de la oposición y la falta de garantías para la participación de estos grupos en el orden político. De la misma manera, frente a los acuerdos finales del proceso de paz, los cuales

señalan en el punto dos, la importancia de una apertura democrática que posibilite el surgimiento de nuevas fuerzas en el escenario político que permita fortalecer uno de los principios constitucionales que es el pluralismo. Así mismo es importante señalar con respecto a los beneficios económicos , que existe un nivel alto de desinformación en las dos puntas generacionales ya que conforme a lo establecido en los acuerdos pactados en la Habana, las personas que se reincorporen a la vida civil recibirán por única vez dos millones de pesos, y posteriormente durante veinticuatro meses obtendrán el noventa por ciento de un salario mínimo mensual a quienes no están vinculados en un empleo, lo que equivale a seiscientos veinte mil pesos (Alto comisionado para la paz, 2016).

Por otro lado, frente a la construcción de paz, los adultos mayores perciben ésta como la garantía de los derechos por parte del estado, como el derecho a la seguridad, la educación y la salud para toda la sociedad colombiana, especialmente las poblaciones más vulnerables, lo que se puede confirmar con el señalamiento de la Alta Consejería para los Derechos Humanos (2014), ya que afirma que los estados como parte de la construcción de paz, deben asumir medidas que conlleven a garantizar el disfrute de los derechos humanos, como por ejemplo en la educación donde se deben proporcionar formas y modos para que todos reciban enseñanza primaria y secundaria gratuita y obligatoria. De igual forma la oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas de los Derechos Humanos (2004) afirma que la paz en Colombia está determinada por la búsqueda de mecanismos jurídicos y políticos que permitan al estado lograr la protección y la garantía de los derechos humanos que posibiliten unas condiciones favorables en el orden justo y la pacífica convivencia. De modo accesorio el Centro Nacional de Memoria Histórica (2014) afirma que uno de los ejes que ha sustentado el conflicto armado en Colombia,

es la inasistencia y la poca garantía de los derechos humanos, especialmente en las zonas periféricas del territorio nacional.

Sumado a lo anterior, otra de las percepciones que se hicieron evidentes en los adultos mayores y la cual se relaciona directamente con la percepción de la paz en los adolescentes, se refiere a una serie de estados emocionales que están ligados a proceso de tranquilidad, amor, armonía, plenitud y paz interior, ya que como lo afirma Martínez (2008), la paz es un estado de armonía y equilibrio que confiere al individuo su plenitud, la cual está directamente relacionada con lo que se puede llamar felicidad. Así mismo, Martínez y Muñoz (2007), hablan de la paz descrita en elementos religiosos históricos como el Córán, la cual hace referencia a un estado de bienestar y seguridad ligado a espacios de armonía y prosperidad, no sólo espiritual sino también terrenal, y se define en tranquilidad, bienestar, concordia. Por consiguiente, Paéz (2011) soporta este hallazgo en su investigación con jóvenes universitarios, quienes asociaron el concepto de paz a estados donde predomina el respeto mutuo, la tranquilidad y la armonía.

Al mismo tiempo, los adolescentes perciben la paz como ausencia de guerra tal como lo señala Paz sin fronteras (2011) quienes afirman que no solo corresponde a la inexistencia de violencia o guerra, sino que es un derecho del cual gozan todos los seres humanos y que a su vez agrupa una serie de derechos como: la educación para la paz, a la seguridad de vivir en un entorno sano, al desarrollo de un medio ambiente sostenible, entre otras.

Como parte de la construcción de paz, esta investigación indagó las ideas que tenían los adultos y adolescentes para la solución del conflicto armado, los adultos mayores, plantearon como la solución más acertada, la posibilidad de un cambio en la visión y manejo político en Colombia, ellos afirman que se necesitan personas honestas, que no piensen solo en dinero para que haya cambios significativos frente al conflicto armado en Colombia, lo cual es sustentado por

Yaffe (2011), cuando refiere que la debilidad estatal es uno de los reforzadores y perpetuadores del conflicto armado, y esta se da por medio de gobiernos débiles, corruptos y con escasa presencia institucional. Así mismo, los adolescentes plantearon como alternativa de solución del conflicto armado el diálogo sustentado por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2009) y la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (s.f.), ya que afirman que el diálogo es un proceso incluyente, que reúne a una pluralidad de voces para construir una perspectiva de la sociedad, de manera que se pueda lograr un cambio sostenible liderado por los adolescentes como agentes de cambio de sus comunidades gracias a la apertura de espacios de diálogo, permitiéndoles sentarse con diversos sectores de la sociedad, dejando de lado las jerarquías, atravesando las diferencias generacionales, permitiendo un intercambio respetuoso de ideas, opiniones y experiencias para la construcción de una cultura de paz.

También en la exploración de las expectativas frente a la paz que adolescentes y adultos mayores tenían, resultó ser común la creencia positiva frente a la posibilidad de construir acciones para la paz, sin embargo las dos poblaciones evidenciaron en sus narrativas marcados signos de desesperanza, asociado a lo que refiere Bautista (2011), aludiendo a las investigaciones de Martín- Baró frente a la psicología política, la cual afirma que el carácter histórico y sociocultural regulador de la acción humana ésta determinado por ideologías preponderantes que encasillan a la población en diferentes grupos, buscando consolidar un profundo sentimiento de culpabilidad, desesperanza y dependencia en la población popular, de manera que las élites puedan conservar el poder sustentando su fuerza en la debilidad de los excluidos.

Por otra parte, frente a las alternativas para la construcción de paz propuestas por los adultos mayores, se evidenció que éstos aluden que la paz debe construirse desde la familias siendo ésta el principal entorno que permea al ser humano desde su niñez y en el que se construye

la base de su personalidad, así como lo confirma Restrepo (2014) al señalar que la responsabilidad para la construcción de paz recae en mayor medida en el núcleo familiar ya que éste se considera como la organización básica por medio de la cual se forja la autonomía y la capacidad de decisión sobre la realidad social y que a su vez permite desarrollar actitudes y conductas de respeto y diálogo entre los individuos. Igualmente, los adultos mayores consideran que la construcción de paz se da a partir de la transmisión de un pensamiento crítico a los adolescentes, proceso que según Erik Erikson citado en Bordignon (2005), corresponde a la generatividad siendo esta una etapa donde los adultos mayores, transmiten conocimiento e ideas a las nuevas generaciones para su bienestar personal y colectivo. De igual forma, anterior Montoya, Montoya y Acevedo (2015) y la Fundación Saldarriaga Concha (2014) afirman que los adultos creen que las acciones de paz deben construirse de la mano con los adolescentes y que el mayor aporte que ellos pueden realizar son enseñanzas significativas de hábitos de paz a esta población adolescente. Contrario a esto los adolescentes no manifestaron que la construcción de paz surja desde la familia, lo cual podría ser sustentado por la etapa particular que están viviendo, como lo plantea Ruíz (2013), destacando que la adolescencia es una etapa para el establecimiento de la identidad y la búsqueda de la independencia y emancipación de la familia. Por consiguiente, los adolescentes afirman que su aporte para la construcción de paz inicia con cambios individuales, lo que resulta interesante por los planteamientos de Knobel (1971), quien afirma que la situación cambiante que denota la adolescencia obliga a los adolescentes a estar en reestructuraciones permanentes internas y externas que afectan el equilibrio logrado en la infancia buscando la consolidación de su identidad, por lo tanto las narrativas de los adolescentes dan cuenta de la etapa del ciclo vital que permite una mayor flexibilidad a la hora de realizar cambios individuales a diferencia de los adultos mayores.

Por otro lado, frente al segundo objetivo específico, el cual buscaba comprender los significados de hombres adolescentes y adultos mayores en torno al conflicto armado y la construcción de paz, se evidenciaron semejanzas y diferencias importantes frente a los significados que poseen desde el género estas poblaciones.

En primer lugar, los hombres de la población tienen una percepción común del conflicto armado asociada a la violación de derechos humanos, relacionándolo directamente con asesinatos, secuestros, masacres, desplazamientos forzados entre otros, lo cual es una visión general de la población entrevistada, ya que las mujeres adultas y adolescentes también hicieron referencia a estos sucesos. Sin embargo es relevante destacar que hubo diferencias que están mediadas por la edad y el género en conjunto, ya que narrativas como la percepción de diversos motivos para la insurgencia de los grupos al margen de la ley, solo se resaltaron en los hombres adultos, siendo que no se encontraron en mujeres de su edad, lo cual es reafirmado por el Centro Nacional de Memoria Histórica (2011), Wilches (2010) y Cifuentes (2003) al señalar, que los hombres y mujeres han tenido roles diferentes lo que a su vez les da distintas cuotas de poder, de manera que el hombre por estar en contextos de combate tenía más contacto con las circunstancias y motivos de la guerra, mientras que la mujer limitada a espacios de servicios alimenticios, sexuales entre otros, estaban alejadas de este tipo de conocimiento ya que nunca tenían acceso a posiciones de mando en la estructura jerárquica.

De esta manera, en los hombres adolescentes se identificaron discursos asociados a un abandono del estado que permite que surja el conflicto armado, afirmaciones que no se encontraron en mujeres de su edad, tal como lo afirma Suárez (2013) y el Centro Nacional de Memoria Histórica, (2013) , al afirmar que la apertura económica y el desmonte de la institucionalidad pública implican un abandono estatal del país rural, lo cual permitió dejar el

territorio despejado para la feroz confrontación por su control entre los actores armados, este abandono estatal en gran parte del territorio nacional es uno de los ejes que fundamenta el conflicto armado, lo cual se relaciona también a la visión que los adolescentes poseen del conflicto asociado principalmente a las zonas rurales.

Por otro lado, frente al conocimiento que tienen tanto hombres adultos como adolescentes, se evidenció que las dos poblaciones refieren los actores ya señalados por Suarez (s.f), como partícipes del conflicto armado colombiano. Sin embargo, es importante referir que los adultos hombres señalaban sucesos históricos como la lucha bipartidista y el surgimiento de las guerrillas, ya que son sucesos que vivieron, sin embargo, los adolescentes hacían referencia a la toma del palacio de justicia, el cual es un hecho más contemporáneo.

Seguido a esto, en la subcategoría de valoración los hombres adolescentes y adultos manifestaron inconformidad en los acuerdos de paz, especialmente frente a la posibilidad de que las FARC pudiera acceder a la participación política y también conforme a las garantías económicas que se les brindaría, sin embargo, estas narrativas fueron expuestas también, por las mujeres adolescentes y adultas, lo que muestra un desacuerdo generalizado en hombres y mujeres, adolescentes y adultos, resultados contrarios a los expuestos por Angulo, Ortíz & Pantoja (2014) quienes refieren que frente al apoyo a la participación política de las FARC en una muestra nacional se evidenció una variación de apoyo mediada por el género ya que las mujeres están de acuerdo en menor medida con la participación política de este grupo armado. Así mismo, los hombres adultos refieren narrativas asociadas a desconfianza con el gobierno haciendo énfasis en el desequilibrio socioeconómico, desconfianza en la policía y la justicia, mientras que los hombres adolescentes hablan de juicios de valor manifestando no estar de acuerdo con el conflicto y el detrimento de los servicios públicos.

Posteriormente, en lo que respecta a las experiencias del conflicto armado, se pudo observar que frente a esta subcategoría de análisis, los adolescentes no evidenciaron ningún hecho específico, contrario a la muestra de adultos mayores hombres, quienes señalan haber vivenciado la lucha bipartidista y el desplazamiento de sus familias a causa del conflicto armado, reforzando así lo señalado por Cerquera, Flores y Linares (2010), quienes afirman que la población de adultos mayores son quienes han vivenciado por más tiempo la guerra en Colombia.

Al abordar la subcategoría de soluciones del conflicto armado, tanto adolescentes hombres como adultos mayores hombres, afirmaban que esto estaba ligado directamente a la garantía de los derechos humanos y atención del estado, como lo refirió con anterioridad el Centro Nacional de Memoria Histórica (2014). Ahora bien, los adultos mayores también refieren la importancia de una justicia social, la cual posibilitará una mejor distribución y atención a las necesidades básicas, así lo afirma Macías (2008), al señalar que para dar solución a los conflictos y conseguir la paz se debe contar con justicia social, condiciones para la convivencia en la diversidad, respeto por el pluralismo cultural, religioso y político; en conclusión, la paz se basa en la justicia social la cual va de la mano con la igualdad y la libertad.

En esta misma línea, frente a las alternativas de construcción de paz que los hombres creen que pueden aportar, resultan importantes los valores y los cambios individuales lo cual es corroborado por Fernández (2002) y UNICEF (2002) cuando afirman que la construcción de paz necesita de diferentes valores como la tolerancia, equidad y pensamiento autónomo para generar conductas que faciliten la resolución de conflictos de forma pacífica. De igual forma los hombres adultos hicieron referencia a acciones colectivas asociadas a la participación de huelgas y de escenarios políticos comunales como lo refiere García (2006), la unidad para las víctimas (2015)

y la fundación Saldarriaga Concha (2014), al afirmar que los adultos mayores han adquirido un rol de liderazgo frente a la construcción de paz y ejercicio de sus derechos democráticos. De igual forma los adolescentes destacan el autocontrol frente a situaciones de disgusto y diferencia como una alternativa importante para la construcción de paz ya que lo afirman autores descritos anteriormente como Ruíz (2013), Gamo y Pazos (2009) y Borrás (2014), al señalar que esta etapa incluye procesos importantes de la formación y construcción de la personalidad.

Por último, el tercer objetivo planteado en esta investigación buscaba profundizar acerca de los significados que tenían mujeres adolescentes y adultas mayores frente al conflicto armado, en el cual se destacaron narrativas que en conjunto están permeadas por el género y la edad.

Por lo tanto, frente a la percepción del conflicto armado al igual que la mayoría de la población las mujeres adultas y adolescentes asocian la situación de conflicto en Colombia con la violación de los derechos humanos, asesinatos, secuestros, desplazamiento forzado, masacres entre otros. Así mismo las mujeres adultas resaltan que el conflicto también está relacionado con el abandono del estado como lo refiere Suarez (2013).

Por consiguiente, el conocimiento que tienen las adultas mayores sobre el conflicto armado es similar al de los hombres adultos, quienes refieren sucesos históricos como la lucha bipartidista, lo cual resulta importante, ya que el Alto Comisionado Para la Paz, (2015) y Cerquera, Peña, García, Orejuela y García (2015) afirman que es necesario entender estos hechos fundamentales ya que influyeron en surgimiento del conflicto armado en Colombia. Así mismo es importante señalar que otra de las subcategorías encontradas en las afirmaciones de las participantes apuntan a que su estructura cognitiva sobre el conflicto, se ha dado gracias a los medios de comunicación, ya que por medio de éstos han percibido sucesos históricos, violaciones a los derechos humanos como asesinatos y masacres, entre otros, ya que como lo señala Márquez

y Jiménez (2017), han sido los medios de comunicación quienes han alterado los acontecimientos vivenciados por la sociedad, y así mismo, han generado una alta convicción de violencia los cuales tienen como consecuencia, mayores niveles de atención frente a los casos violentos que son presentados de una forma tan real los cuales posibilitan la inexistencia de pudor y la agudización por la búsqueda de grandes espectáculos. Frente a esta misma categoría, es importante señalar que parte de la población de mujeres adolescentes refieren no tener conocimiento, sobre sucesos históricos, causas o actores inmersos en el conflicto armado colombiano.

Frente a la valoración del conflicto armado las mujeres no mostraron narrativas diferentes a los hombres, ya que la mayoría de participantes sin discriminar edad ni género se muestran inconformes con los acuerdos de paz, en especial con los puntos que hablan de participación política y beneficios económicos lo cual resulta contrario a las afirmaciones realizadas por Suarez (2013) y El Centro Nacional de Memoria Histórica, (2014), para quienes es necesario que existan garantías en la participación política en Colombia para llegar al fin de los conflictos. Igualmente, lo afirman Córdoba y Vela (2017), quienes refieren que la participación política de excombatientes trae consigo diferentes retos como: la aceptación de la ciudadanía para el ejercicio político de las FARC, la protección del Estado y las garantías de seguridad a la oposición y finalmente vencer el estigma social que pesa contra los grupos guerrilleros, de manera que la sociedad aporte a la construcción de una cultura de paz y no del odio y la intolerancia hacia el pensamiento político diferente. Por lo tanto, los resultados arrojan una visión negativa generalizada frente a los acuerdos de paz firmados con la Guerrilla de las FARC. Sin embargo, también es importante resaltar que las mujeres mayores hicieron referencia a juicios de valor y miedo a llegar a la situación venezolana.

Conforme a las experiencias del conflicto armado colombiano, al igual que en los hombres se evidenció únicamente en las mujeres adultas mayores, quienes refieren haber vivido el conflicto bipartidista, reafirmando lo expuesto anteriormente por Cerquera, Florez y Linares (2010). De igual forma señalan haber vivenciado asesinatos y desplazamientos, dejando de manifiesto lo señalado por Correa et al (2015), quienes afirman que el conflicto armado colombiano ha repercutido en las personas mayores de manera diferenciada, ya que se ven en desventaja en relación con sus pares, dejándolos más expuestos a la vulneración de sus derechos fundamentales, así mismo estos autores refieren que las víctimas de sesenta años o más se encuentran expuestas en mayor medida a la revictimización ya que se oponen a las violaciones de sus derechos, corriendo riesgo de abandono o marginación.

Por otra parte, las mujeres al igual que los hombres refirieron que la paz está asociada a estados emocionales, asociándose a estados de tranquilidad, serenidad y armonía como lo refiere Martínez (2008).

Igualmente las soluciones para el conflicto armado planteadas por las mujeres adultas fueron: llegar a un acuerdo y orar por los dirigentes y la paz en Colombia, lo cual se asocia a lo afirmado por Ayala, Rentería, & Sánchez (2015), quienes en una investigación con mujeres víctimas de violencia en Medellín, Colombia, descubrieron que la estrategia de afrontamiento que más utilizan las mujeres en este tipo de situaciones es la religión la cual se expresa a través del rezo y la oración y busca soportar o solucionar la situación y las emociones que vienen con ella. Así mismo, las mujeres adolescentes refirieron que el diálogo es una buena estrategia para la solución del conflicto armado como lo afirman las Naciones Unidas para el Desarrollo (2009) y la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (s.f.). Siguiendo a esto las adolescentes también refirieron la desaparición de los grupos armados como una opción para

solucionar el conflicto armado, lo cual resulta similar a lo que según Ramírez-Orozco (2014), entes gubernamentales quieren que se piense, que la paz se consigue solo con la desmovilización de los grupos armados, estas afirmaciones fueron similares a las realizadas por los hombres adolescentes. Lo cual también es corroborado por Paz sin fronteras (2011) Y Galtung (1998), quienes afirman que la paz no es solo la ausencia de conflictos, es más un concepto que se apega a una serie de derechos como la educación, la seguridad, un entorno sano, desobediencia civil, entre otros.

Finalmente, frente a las alternativas propuestas por las mujeres adultas señalan al igual que los hombres adultos que sus aportes para la construcción de paz se dan desde la familia como lo refiere Restrepo (2014) y la transmisión de conocimiento a los adolescentes asociado a la generatividad como lo afirma Bordignon (2005), Montoya, Montoya, y Acevedo, (2015), y Fundación Saldarriaga Concha (2014). De igual forma, las mujeres adultas también afirman que el aporte más relevante que pueden hacer para la construcción de paz es la oración, estrategia de afrontamiento resaltada por Ayala, Rentería y Sánchez (2015), y el voto en blanco lo cual es apoyado por Lozano y Rodríguez (2015), quienes afirman que el voto en blanco es un acto de rebeldía y apatía democrática que muestra el inconformismo ciudadano al momento de elegir.

Así mismo, las mujeres adolescentes señalaban como alternativas o aportes para la construcción de paz, las acciones colectivas como la incentivación de cambio en su comunidad y contexto que les rodea, posibilitando así un cambio en las mismas, lo que se sustenta en Delgado y Arias (2008) quienes afirman que las acciones propuestas por los colectivos juveniles se constituyen a partir de la motivación para demandar el cumplimiento y el respeto de los derechos humanos como justificación ética y política de sus acciones, posibilitando así una visión renovada de significados de la ciudadanía desde la vida cotidiana y el nivel micro social.

Capítulo IX

Conclusiones

Se logró analizar satisfactoriamente las narrativas compartidas por los adultos mayores y adolescentes mujeres y hombres de Bucaramanga y su área metropolitana, posibilitando encontrar de esta manera aquellos significados del conflicto armado y la construcción de paz que han cambiado o se mantienen de generación en generación y se diferencian dependiendo del género del participante y la etapa del ciclo vital en la que se encuentre cada uno.

De esta manera, a través de la entrevista a profundidad diseñada por el Semillero de investigación Calidad de Vida en la Tercera Edad y adaptada a conveniencia por los investigadores, se destacaron y describieron las categorías, subcategorías y constituyentes que contienen cada uno de los puntos identificados como elementos de los significados en este grupo específico; como categorías se establecieron a priori: “Conflicto armado” y “Paz”.

Alrededor del conflicto armado y la paz se tienen muchos significados contruidos a su vez por la experiencia y conocimiento que se ha alcanzado de forma individual y social, por lo tanto, a gran escala es posible afirmar que la significación del conflicto tiene puntos similares en las poblaciones estudiadas, es decir que hombres y mujeres adultas mayores y hombres y mujeres adolescentes han percibido el conflicto armado en Colombia de forma semejante. Los temas más recurrentes en los discursos de todos fueron los actores del conflicto armado (Farc, ELN, EPL, M-19, el estado, fuerzas armadas, la comunidad, entre otros) y los sucesos que han sido parte del conflicto (secuestros, asesinatos, masacres, desplazamiento forzado, entre otros). Esto resulta un hallazgo interesante ya que Gonzales y Molinares (2010) plantean como Hobbes, Hegel y Freud, determinan un pacto de afirmación social, que es la condición principal para que pueda existir

una sociedad, y se da en una construcción colectiva, que permite reconocer la humanidad de otra persona. De igual forma, fue posible evidenciar en todos los participantes una inconformidad marcada por el acuerdo de paz en especial en los puntos que hacían referencia a la participación política y a los beneficios otorgados a los ex combatientes, lo cual también reflejó un grado de desinformación alto frente al conocimiento que tienen los adultos mayores en particular frente al acuerdo de paz.

También en estas narrativas compartidas entre hombres y mujeres adultos y adolescentes es relevante resaltar que su significado de paz tiene que ver en gran parte con estados emocionales individuales de tranquilidad, serenidad, armonía y amor. Por otro lado, es relevante destacar que uno de los hallazgos importantes de esta investigación es que todos consideran que es posible crear acciones para la construcción de un país en paz, sin embargo, se evidencian conjuntamente narrativas que denotan temor y desesperanza frente a los retos que conlleva específicamente esta construcción.

Otro de los logros importantes frente a los significados es el análisis que se realizó según la etapa del ciclo vital, en donde se identificó en primer lugar que los adultos mayores demostraron tener un discurso más profundo y sustentado en la experiencia, nombraron distintos sucesos históricos de los cuales incluso vivieron en su infancia o entorno laboral como la lucha bipartidista, el bogotazo, el nacimiento de algunas guerrillas y diferentes violaciones de los derechos humanos como tomas de pueblos o asesinatos a familiares lejanos, esta población adulta centro parte importante de sus narrativas en los problemas de corrupción y la normalización de los mismos para surgir en diferentes ámbitos sociales y económicos en el país, situación que para ellos ha sustentado la continuidad del conflicto armado, por lo cual en sus narrativas también se hizo evidente que creen que se necesitan cambios en la ética en la política para que haya una

transformación en el país. Por otro lado, los adultos mayores consideraron que la paz debe construirse desde la familia, teniendo un ambiente de comunicación y amor entre ellos de manera que este forme personas de bien, igualmente, afirmaron que la mejor forma de aportar a la construcción de paz es la enseñanza y transmisión de conocimiento a los adolescentes, que la esperanza de un país en paz recae en gran medida en esta población.

En segundo lugar, en los adolescentes se destacaron discursos más cortos y sin experiencias significativas asociadas al conflicto, por lo tanto, la percepción del conflicto armado de mayor reiteración fue la de sentir que este se concentra en mayor medida en las zonas rurales, aisladas de ellos. Sin embargo, este resulta como un hallazgo importante de esta investigación, ya que es posible evidenciar cómo los adolescentes han construido sus significados de un conflicto que frente a su percepción no los afecta. De igual forma, la alternativa que los adolescentes plantean para la resolución de los conflictos armados es el diálogo, el cual, creen indispensable para resolver diferencias en todo tipo de conflicto.

Del mismo modo, es relevante afirmar, que en el proceso de aplicación de las entrevistas a profundidad y en el desarrollo del grupo focal se pudo observar que el discurso de las mujeres fue más limitado y menos elaborado que el discurso de los hombres para cada una de las categorías de análisis, especialmente frente al conocimiento de los sucesos históricos que han marcado el conflicto armado colombiano, de esta manera el Centro Nacional de Memoria Histórica (2011) afirma que al hacer una distinción de género, las mujeres a lo largo de la historia del conflicto armado han estado inmersas en actos de violencia, dada en tres estadios: la exclusión, la cual se refiere a la premisa de que las mujeres desde su naturalidad son incapaces de participar en los escenarios públicos, seguidamente está la subordinación, que es producto de la exclusión, limitando así la participación de las mismas y a su vez colocándolas en

supraposición con respecto a la figura masculina, lo que supone considerar a la mujer como un ser improductivo, invisibilizando así sus labores desde el orden social, económico y político, lo cual genera en ellas la aceptación y limitación de su capacidad crítica frente a los hechos y percepciones de orden social.

Asimismo, respecto a las mujeres, se concluye en esta investigación que los significados frente a las alternativas de solución a los conflictos y los aportes para la construcción de paz se han construido desde una perspectiva más pacífica, ya que están orientados a la oración, a los cambios individuales y a la posibilidad de formarse académicamente.

Por otro lado, en la presente investigación, se pudo identificar con respecto a los hombres, actitudes de contraposición y reproche hacia el estado, ya que estos han evidenciado el surgimiento del conflicto armado colombiano, y sus diferentes reforzadores socioeconómicos como la inasistencia para con las políticas públicas, el cubrimiento de los servicios básicos y el detrimento de los mismos, para los cuales es importante mantener una posición de liderazgo desde sus comunidades y la elección de líderes que gobiernen las entidades públicas con ética, dejando de lado el clientelismo y la corrupción.

En resumen, se puede concluir que la presente investigación, logró reconocer cada uno de los significados presentes en mujeres y hombres adultos mayores y adolescentes, frente a dos temáticas que hacen parte de un proceso coyuntural que actualmente vive el país, las cuales aluden al conflicto armado y la construcción de paz. De igual forma esto permitió mostrar que los significados construidos no dependen solo de la etapa del ciclo vital en los que se encuentra cada uno de los participantes, ni tampoco de su género, sino que nacen a través de la interacción de estas

dos variables y sus implicaciones, sumado a diferentes variables individuales. Por lo tanto, aunque se encontraron semejanzas en los significados entre las edades y el género, la vivencia del conflicto resulta siendo individual, por lo cual investigaciones de esta índole se hacen necesarias para reconocer las particularidades que el conflicto ha trazado en la historia de cada colombiano, y así poder lograr la construcción de una sociedad pacífica. Para la psicología conocer los significados del conflicto armado y la construcción de paz de esta población en particular resulta una herramienta importante para el reconocimiento de las afectaciones físicas, mentales y culturales que la población ha tenido asociadas a las variables edad y género, lo cual es trascendental para la nueva etapa de postconflicto que el país esta por enfrentar, ya que también permite que repensemos los procesos de resignificación, perdón y reconciliación siendo coherentes a lo que el conflicto armado ha dejado individualmente y socialmente a la población Colombiana.

Capítulo X

Recomendaciones

La presente investigación logró identificar un sin número de significados en torno al conflicto armado y la construcción de paz presentes en adolescentes y adultos mayores hombres y mujeres, sin embargo se recomienda realizar futuras investigaciones que apunten a explorar los significados teniendo en cuenta todas las etapas del ciclo vital desde la niñez, hasta la adultez mayor, dando apertura a espacios en donde todos los colombianos aporten desde su experiencia subjetiva a la reconstrucción de la memoria histórica y la construcción de paz. Asimismo, es importante seguir incluyendo la variable género en futuras investigaciones ya que esta posibilita una comprensión diferenciada de hombres y mujeres en el conflicto armado colombiano.

También, es importante resaltar que esta investigación permitió evidenciar el bajo conocimiento que tiene la población adulta y adolescente del conflicto armado y las problemáticas sociopolíticas a las que el país se enfrenta, razón por la cual, se hace pertinente sugerir a las instituciones educativas frente a la ley 1874 del 2017 que hace que la asignatura de historia regrese a los colegios, se tenga un énfasis especial en el conocimiento de la cronología del conflicto armado y los ejes que lo sustentan. De igual forma, las instituciones que trabajan directamente con adultos mayores, como los centros vida, abran espacios para brindar información de los hechos coyunturales que está viviendo el país como el proceso de paz, y finalmente que el gobierno genere mayores procesos de capacitación asociados a estos temas para toda la población.

De igual forma, frente a la construcción de paz es necesario que se continúe con una educación para la paz de forma interdisciplinar con maestros, psicólogos, historiadores, entre otros, basada

en los valores y el disenso respetuoso desde las instituciones educativas y en las instituciones accesibles para los adultos mayores, de manera que se continúe con la apertura de espacios para el diálogo y el intercambio generacional.

Por último, debido a las características discursivas que evidencian las mujeres es importante abrir espacios para fortalecer la expresión autónoma frente a temas asociados al conflicto en general, debido al rol que las mujeres han vivido en la historia de la violencia en Colombia es importante que logren expresar adecuadamente el impacto que el conflicto ha generado en ellas y las necesidades para la reparación justa, posibilitando el empoderamiento en los procesos de reconstrucción de la memoria y la verdad desde la visión de la mujer.

Capítulo XI

Referencias

Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (s.f.). Construir la paz es un compromiso de todos. Armando paz: Un proyecto de jóvenes para jóvenes centroamericanos. Recuperado de <http://portal.oas.org/LinkClick.aspx?fileticket=xeBZqBgiooE=&tabid=1227>

Agencia de noticias de la Universidad Nacional. (2015). Los jóvenes desconocen el origen del conflicto armado. Política & sociedad. Recuperado de <http://agenciadenoticias.unal.edu.co/detalle/article/los-jovenes-desconocen-el-origen-del-conflicto-armado.html>

Aguirre, A.P. (2015). ¿Porque es importante la memoria histórica en Colombia? *Revista nova et vetera*, 1(3). Recuperado de <http://www.urosario.edu.co/revista-nova-et-vetera/Vol-1-Ed-3/Cultura/Por-que-es-importante-la-memoria-historica-en-Col/>

Alternativas de acción política con participación de jóvenes en Colombia. Consejo Latinoamericano de Ciencias Políticas: Manizales. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20130416015029/Experienciasalternativas.140-160.pdf>

Alto comisionado para la paz. (2015). Contribución al entendimiento del conflicto armado en Colombia, comisión histórica del conflicto y sus víctimas. Recuperado de http://www.altocomisionadoparalapaz.gov.co/mesadeconversaciones/PDF/Informe%20Comisi_n%20Hist_rica%20del%20Conflicto%20y%20sus%20V_ctimas.%20La%20Habana%20%20Febrero%20de%202015.pdf

Alto Comisionado para la Paz (2016). Acuerdo final para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera. Recuperado de <http://www.altocomisionadoparalapaz.gov.co/procesos-y-conversaciones/Documentos%20compartidos/24-11-2016NuevoAcuerdoFinal.pdf>

Alto Comisionado para los Derechos Humanos. (2004). Reflexiones sobre la necesidad de aplicar los derechos a la verdad, a la justicia y a la reparación para poder superar el conflicto armado interno en Colombia y lograr una paz duradera y sostenible. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/695/69520210.pdf>

Alta Consejería para los Derechos Humanos (2014). Estrategias nacionales para la garantía de los Derechos Humanos. Bogotá, Colombia: Imprenta Nacional. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/695/69520210.pdf>

Alvarado, S., Ospina, H., Quintero, M., Luna, M., Ospina, M., & Patiño, J. (2012). Las escuelas como territorios de paz. Construcción social del niño y la niña como sujetos políticos en contextos de conflicto armado Buenos Aires: CLACSO.

Alvarado, S.V., Santacoloma, A.J., & Loaiza, J.A. (2011). Programa Niños, Niñas y Jóvenes Constructores y Constructoras de Paz: una experiencia de acción desde la socialización y la subjetividad política. En Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE”, Experiencias

Álvarez, J.L. (2009). Identificación de imaginarios hacia la vejez presentes en una institución educativa de Floridablanca (tesis de pregrado). Universidad Pontificia Bolivariana, Bucaramanga. Recuperado de

https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/594/digital_18176.pdf?sequence=1

Andrade, O. (2012). Memoria y construcción de paz. En Víctimas: miradas para la construcción de paz. *Serie documentos para la paz*, 2, 15-43. Bogotá: Universidad Jorge Tadeo Lozano, Observatorio de construcción de paz y fondo para la sociedad Civil Colombianos por la Paz, FOS.

Angulo, M., Ortiz, A., & Pantoja, S. (2014). Análisis de las percepciones de los colombianos sobre el proceso de paz y el posconflicto desde una perspectiva de género. *Colombia Internacional*, 8. Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-56122014000100007

Amnistía Internacional (2008). ¡Déjennos en paz! La población civil, víctima del conflicto armado colombiano. Bogotá: Amnistía Internacional. Recuperado de <https://www.amnesty.org/download/Documents/AMR230232008SPANISH.PDF>

Arcila, P.A., Mendoza, Y.L., Jaramillo, J.M., & Cañón, O.E. (2009). Comprensión del significado desde Vygotsky, Bruner and Gergen. *Perspectiva en psicología*, 6(1). 37-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/679/67916261004.pdf>

Arango, V. (2007). Delitos que atentan contra la paz y la paz pública. En autora, Paz social y cultura de paz(pp.97-100). Panamá: Panamá viejo. Recuperado de <http://www.corteidh.or.cr/tablas/30445.pdf>

Aranibar, P. (2001). Acercamiento conceptual a la situación del adulto mayor en América Latina. Santiago, Chile: Naciones Unidas. Recuperado de

http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/7157/S01121061_es.pdf;jsessionid=BA3CA28993A709FA8D63E75CCBD5042?sequence=1

Ayala, L. M., Renteria, M. S., & Sánchez, L. (2015). Estrategias de afrontamiento en un grupo de mujeres víctimas de violencia que hacen parte del colectivo el plantón en el municipio de Apartadó - Antioquia. (Trabajo de grado). Universidad de Antioquía, Medellín.

Recuperado de <http://200.24.17.74:8080/jspui/handle/fcsh/321>

Ballesteros, B. P. (2005). El concepto de significado y el análisis del comportamiento y otras perspectivas. *Universitas Psychologica*, 4 (2). 231-244. Recuperado de

<http://www.scielo.org.co/pdf/rups/v4n2/v4n2a10.pdf>

Barbero, A. (2006). *Construyendo la paz en medio de la guerra: Colombia*. Escola de Cultura de Pau. Recuperado de <http://escolapau.uab.cat/img/programas/colombia/colombia020e.pdf>

Barón, P., Jordán, M., & Rincón, O. (2013). Introducción. *Nunca imaginé Colombia: Relatos de jóvenes en el conflicto*. Bogotá, Colombia: FES. Recuperado de

<http://library.fes.de/pdf-files/bueros/la-comunicacion/10265/>

Barraza, A. & Castillo, M. (2006). El Envejecimiento. Programa de Diplomado en Salud Pública y Salud Familiar de la Serena, Módulo I Tendencias en Salud Pública: Salud Familiar y

Comunitaria y Promoción. Recuperado de: http://medicina.uach.cl/saludpublica/diplomado/contenido/trabajos/1/La%20Serena%202006/El_envejecimiento.pdf

Barreto, I., & Borja, H. (2007). Violencia política: algunas consideraciones desde la psicología social. *Revista Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 3 (1), 109-139. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/679/67930107.pdf>

- Bautista, N. (2011). La validez del pensamiento de Ignacio Martín-Baró. *Revista de la Facultad de Psicología Universidad Cooperativa de Colombia*, (7) 12. Recuperado de <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/pe/article/view/407>
- Bonilla-Castro, E., (1997). Recolección de datos cualitativos. En autor, *Más allá del dilema de los métodos*. Bogotá, Colombia: Norma.
- Bordigon, N.A. (2005). El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto. *Revista lasallista de investigación*, 2(2), 50-63. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/695/69520210.pdf>
- Borras, T. (2014). Adolescencia: definición, vulnerabilidad y oportunidad. *Correo científico médico de Holguín*, 18(1), 5-7. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/ccm/v18n1/ccm02114.pdf>
- Bushnell, D. (2007). *Colombia. Una nación a pesar de si misma*. Bogotá: Planeta. Recuperado de <https://historiadecolombia2.files.wordpress.com/2012/09/bushnell-david-colombia-una-nacion-a-pesar-de-si-misma.pdf>
- Braun, V., & Clarke, V. (2006). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative Research in Psychology*, 3(2), 77–101. Recuperado de http://eprints.uwe.ac.uk/11735/2/thematic_analysis_revised...
- Briceño, L., Torres, M., Cordoba, A., Le Blanc, J., & Maldonado, D. (2016). Construcción de desarrollo y paz: aprendizajes y recomendaciones desde los territorios. *Consejo latinoamericano de ciencias sociales*. Recuperado de http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/cinep/20161102012014/20160707_Construccion.pdf

Calderon., P. (2009). Teoría del conflicto de Johan Galtung. *Revista paz y conflicto*, 2, 60-81.

Recuperado de http://www.ugr.es/~revpaz/tesinas/rpc_n2_2009_dea3.pdf

Centro nacional de memoria histórica. (2009). Recordar y narrar el conflicto, herramientas para construir memoria histórica.

<https://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2009/cajadeherramientas/presentacionbaja.pdf>

Centro Nacional de Memoria Histórica. (2013). Presentación. *¡Basta ya!, Colombia: memoria de guerra y dignidad*. Bogotá: Imprenta Nacional. Recuperado de

<http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2013/bastaYa/basta-ya-colombia-memorias-de-guerra-y-dignidad-2016.pdf>.

Centro Nacional de Memoria Histórica. (2014). Por las personas mayores.

<http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2013/bastaYa/basta-ya-colombia-memorias-de-guerra-y-dignidad-2016.pdf>.

Centro Nacional de Memoria Histórica. (2014). Voces de mayores.

<http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/fr/noticias/noticias-cmh/voces-de-mayores4>

Centro nacional de memoria histórica. (2016). *¡Basta ya!*. Personas mayores que narran cuentos para la paz. Recuperado en

<http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/noticias/noticias-cmh/abuelos-que-narran-cuentos-para-la-paz>

Cerquera, A., Florez, L., & Linares, M., (2010). Autopercepción de la salud en el adulto mayor.

Revista Católica del norte, (31), 407-428. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194214587018>

Cerquera, A.M., Peña, A.J., García, C.J., Orejuela, D.A., & García, M.A. (2015). Psicología de la salud en el contexto del conflicto armado en Colombia: un marco referencial.

Psicogente, 20(37). 181-191. Recuperado de

<http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/psicogente/article/view/2427/2452>

Cifuentes, M. (2009). La investigación sobre género y conflicto armado. *Revista Eleuthera*, (3). 127-164. Recuperado de http://vip.ucaldas.edu.co/eleuthera/downloads/Eleuthera3_5.pdf

Comisión Europea. (s.f.). Pioneros de paz. Ministerio de Relaciones Exteriores de Suecia.

Recuperado de

http://www.rightlivelikelihoodaward.org/fileadmin/Files/PDF/Publications/spansk_version_liten.pdf

Comité Internacional de la Cruz Roja. (s.f.). Protocolo II adicional a los Convenios de Ginebra de 1949 relativo a la protección de las víctimas de los conflictos armados sin carácter internacional, 1977. Guerra y derechos. Convenios de Ginebra y comentarios. Recuperado de <https://www.icrc.org/spa/resources/documents/misc/protocolo-ii.htm>

Comité Internacional de la Cruz Roja. (2008). ¿Cuál es la definición del conflicto armado según el derecho internacional humanitario? Recuperado de

<https://www.icrc.org/spa/assets/files/other/opinion-paper-armed-conflict-es.pdf>

Conciliation resources. (S.F.). Historia: El conflicto armado colombiano. Recuperado de

<http://www.c-r.org/es/where-we-work/américa-latina/historia-el-conflicto-colombiano>

Córdoba, K., & Vela, M. (2017). La participación política de excombatientes de las FARC-EP en el proceso de justicia transicional en Colombia (tesis de pregrado). Pontificia Universidad Javeriana, Santiago de Cali. Recuperado de

http://vitela.javerianacali.edu.co/bitstream/handle/11522/8236/Participacion_politica_excombatientes.pdf?sequence=1

Correa, F., Agila, D., Pulamarín, J & Ortíz, W. (2012). Sensación y percepción en la construcción del conocimiento. *Sophia*, 13, 123-149. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=441846102006>

Correa, L., Martínez-Restrepo, S., Enríquez, E., Pertuz, M.C., Montoya, S., & Acevedo, M. (2015). Las personas mayores víctimas del conflicto armado. En, Fundación Saldarriaga Concha, Misión Colombia Envejece: cifras, retos y recomendaciones(pp.1-50). Bogotá, Colombia: Editorial Fundación Saldarriaga Concha. Recuperado de <http://www.repository.fedesarrollo.org.co/handle/11445/2736>

Correa-Montoya, L., Montoya, S., & Acevedo, M. (2015). Hábitos de paz y diálogos intergeneracionales: el aporte de las personas mayores a la construcción de paz en Colombia. *Misión Colombia envejece*. Bogotá, D.C. Colombia: Fundación Saldarriaga Concha. Recuperado de: http://www.repository.fedesarrollo.org.co/bitstream/handle/11445/2737/Repor_Septiembre_2015_Correa_Montoya_y_Acevedo_MCE-C8.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Cuevas, A. (2002). Consideraciones en torno a la investigación cualitativa en psicología. *Revista Cubana de psicología*, 19(1),47-56. Recuperado de: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v19n1/06.pdf>

Creswell, J.W. (2007). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among! ve approaches*. Thousand Oaks, CA: Sage. Recuperado de http://community.csusm.edu/pluginfile.php/21115/mod_resource/content/1/Creswell_J.W.

2007. _Designing_a_Qualitative_Study_Qualitative_inquiry_and_research_design-
_Choosing_among_5_approaches_2nd_ed._Thousand_Oaks_CA-_SAGE.pdf

DeGrandpre, R. J. (2000). A science of meaning: Can behaviorism bring meaning to psychological science. *American Psychologist*, 55, (7), 721–739. Recuperado de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/10916862>

Delgado, R., & Arias, J.C. (2008). La acción colectiva de los jóvenes y la construcción de ciudadanía. *Revista Argentina de sociología*, 6(11). 272-296. Recuperado de <http://www.scielo.org.ar/pdf/ras/v6n11/v6n11a14.pdf>

Diaz, D.L., Durán, Y.A., Salamanca, E.P., Mera, E., Socha, D.A., Lozano, Y.S., & Torres, B.A. (2016). Voces rurales y urbanas del conflicto armado, la violencia y paz en Colombia. *Revista Informes psicológicos*, 16(1), 65-84. Recuperado de <https://revistas.upb.edu.co/index.php/informespsicologicos/article/view/6481>

Equipo Hihumanum. (2016). *Jóvenes y Paz: Una sinergia que vale la pena reconocer*. Colombia human. Recuperado de <http://www.humanumcolombia.org/jovenes-y-paz-una-sinergia-que-vale-la-pena-reconocer/>

Escola de cultura de pau. (2006). Construyendo paz en medio de la guerra: Colombia. Agencia Española de Cooperación Internacional. Recuperado de <http://escolapau.uab.cat/img/programas/colombia/colombia020e.pdf>

Fajardo, D. (2015). Estudio sobre los orígenes del conflicto social armado, razones de su persistencia y sus efectos más profundos en la sociedad colombiana. *Espacio crítico*. Recuperado de <http://www.corteidh.or.cr/tablas/r33442.pdf>

Fernández, O. (2006). Una aproximación a la cultura de paz en la escuela. *Educere*, 33 (10), 251-256. Recuperado de <http://www.redalyc.org/>

Fisas, V. (2010). Educar para la cultura de paz. Escola de cultura de pau. Recuperado de http://escolapau.uab.es/img/qcp/educar_cultura_paz.pdf

Fondo de Consolidación de la Paz de Naciones Unidas. (2014). ¿qué es Peacebuilding?. Recuperado de <http://www.un.org/es/peacebuilding/>

Fondo de las naciones unidas para la infancia. (2002). Adolescencia, una etapa fundamental. Estado Unidos, Nueva York: UNICEF. Recuperado de https://www.unicef.org/ecuador/pub_adolescence_sp.pdf

Fuquen, M.E. (2003). Los conflictos y las formas alternativas de solución. *Tabula raza*, 1, 265-278. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/396/39600114.pdf>

Fundación progresar. (2000). *Mecanismos alternativos para la transformación de los conflictos*. Bogotá, Colombia: Fundación Progresar. Recuperado de <http://www.centroarbitrajeconciliacion.com/Noticias/2017/Tercer-Congreso-Nacional-e-Internacional-de-Mecanismos-Alternativos-de-Solucion-de-Conflictos>

Fundación Saldarriaga Concha. (2014). *Las personas mayores en la construcción de paz*. Bogotá, Colombia. Fundación Saldarriaga Concha. Recuperado de http://www.saldarriagaconcha.org/images/Informe_especial_Noviembre_2014-FSC.pdf

Gamo, E., & Pazo. (2009). El duelo y las etapas de la vida. *Revista asociación de especialista neoropsiquiatras*, 29(2), 455-469. Recuperado de <http://scielo.isciii.es/pdf/neuropsiq/v29n2/11.pdf>

- Garzón, A. (2014). Colombia, en manos de sus jóvenes. La javeriana habla de paz. Recuperado de http://www.javeriana.edu.co/documents/12789/3879891/14_actualidad_noviembre.pdf/2c2922d2-a1dd-45b1-ae66-58347556974d
- Galtung, J. (1998) Tras la violencia, 3R: reconstrucción, reconciliación, resolución. Afrontando los efectos visibles e invisibles de la guerra y la violencia. Colección. País Vasco, España: Red Gernika, BakeazGernika.
- García, J. (marzo de 13 de 2006). Los derechos y los años. Otro modo de pensar y hacer política. (1ª ed.). México: Plaza y Valdés. Página 236. En. Sociedad de la Información, adultos mayores y educación. México: Plaza y Valdés. Página 236. En. Sociedad de la Información, adultos mayores y educación
- García, S. (2008). La teoría del conflicto: un marco teórico necesario. *Prolegomenos*, 11(22), 29-43. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/876/87602203.pdf>
- González, C. (2016). Memorias de verdad en clave de paz. *Instituto de estudios para el desarrollo y la paz*. Bogotá D.C.: Indepaz. Recuperado de <http://ediciones.indepaz.org.co/wp-content/uploads/2016/06/Memorias-de-verdad.pdf>
- Guerrini, M. (2010). La vejez, su abordaje desde el trabajo social. *Margen*, 57, 1-11. Recuperado de <http://www.margen.org/suscri/margen57/guerrini57.pdf>
- Guevara, N. L., & Rodríguez, L. M. (2011). “Una cosa es vivirlo y otra cosa es contarlo” Construcción de sentido y significado social de adultos/as mayores víctimas de desplazamiento forzado en Cali. *Prospectiva*, (15), 135-169. Recuperado de

<http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/xmlui/bitstream/handle/10893/6302/Prospectiva%2015%2C%202010-135-169%20Una%20cosa%20es%20vivirlo.pdf?sequence=4>

Grasa, R., & Mateos, O. (2011). Guía para trabajar en la construcción de paz, que es y que supone la construcción de paz. Cámara de comercio de Bogotá- Instituto catalán internacional para la paz. Editorial Kimpres LTDA. Recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&>

Grupo de memoria histórica. (2011). La memoria histórica desde la perspectiva de género. https://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2011/la_reconstruccion_de_la_memoria_historica_desde_la_perspectiva_de_genero_final.pdf

Hernández, F. (2003). El constructivismo como referente de las reformas educativas neoliberales. *Educere, Trásvase*, 7 (23), 433-440. Recuperado el 18 de junio de 2008 de <http://www.saber.ula.ve/db/ssaber/Edocs/pubelectronicas/educere/vol7num23/articulo16.pdf>

Hernández, E. (2008). La Paz imaginada por quienes la construyen: Iniciativas Civiles de Paz de Base Social identifican sus sueños de Paz. *Reflexión política*, 10(9), 134-147. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/110/11001911.pdf>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). Los enfoques cuantitativos t cualitativos de la investigación científica. En autores, metodología de la investigación. Bogotá, Colombia: Norma.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). El proceso de la investigación cualitativa. En autores, Metodología de la investigación (pp.361-542). Bogotá, Colombia: Norma.

International weiterbildung und entwicklung ggmbh. (2008). Teoría básica del conflicto. Perú: One world. Recuperado de http://www.visiondiweb.com/insight/lecturas/Teoria_basica_del_conflicto.pdf

- Instituto de estudios sobre conflictos y acciones humanas. (2010). Construcción de paz. Recuperado de <https://iecah.org/index.php/investigacioncp>
- Jares, X. (2001). Educación y conflicto como retos de la educación infantil. En G. Nova (presidencia). Congreso Europeo: Aprender a ser, aprender a vivir juntos. Congreso llevado a cabo en Santiago de Compostela. Recuperado de <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d200.pdf>
- Knobel, M. (1971). El síndrome de la adolescencia normal. En A. Aberastury & M. Knobel. (Ed.), *La adolescencia normal* (pp. 7-126). Argentina: Paidós.
- Krzemien, D. (2001). Calidad de Vida y Participación Social en la Vejez Femenina. Ponencia presentada en la IV Reunión de Antropología del MERCOSUR. Noviembre 2001, Curitiba, Brasil. Recuperado de www.redadultosmayores.com.ar/BrasilSituacionAM.htm
- Lacasa, P., Vélez, R. & Sánchez, S. (2005). Objetos de aprendizaje y significado. *Revista de Educación a Distancia*, 4 (5). Recuperado el 18 de junio de 2008, de <http://www.um.es/ead/red/M5/lacasa25.pdf>.
- Lamas, M. (2000). Diferencias de sexo, género y diferencia sexual. *Cuilcuilco* 7(18), 1-23. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/351/35101807.pdf>
- Londoño, N., Sicachá, M., & González, J. (2011). Posibles manifestaciones del trastorno por estrés postraumático en adultos desplazados por el conflicto armado del asentamiento “Acacias Bajo” en Armenia - Quindío. *Sinapsis*, 3(3), 101 - 107. Recuperado de <http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/psicogente/article/view/2427>

- Lozano, M., & Rodríguez, D. (2015). Voto en blanco, voto nulo y abstención: expresión de rechazo de la ciudadanía boyacense, en los comicios parlamentarios. *Revista Vía Iuris*, 18, 135-150. Recuperado de <http://publicaciones.libertadores.edu.co/index.php/ViaIuris/article/view/585>
- Macias, C. (2008). Una respuesta social al conflicto armado. Instituto de investigación y debate sobre la gobernanza. Recuperado de <http://www.institut-gouvernance.org/es/analyse/fiche-analyse-400.html>
- Martín-Baró, I. (1990). *Psicología social de la guerra: trauma y terapia*. El Salvador: UCA editores. Recuperado de <http://www.uca.edu.sv/coleccion-digital-IMB/articulo/psicologia-social-de-la-guerra-trauma-y-terapia/>
- Martínez, J.M. (2008). *Buscando la paz interior*. Lulu interprises. Recuperado de http://www.budismolibre.org/docs/libros_budistas/Jose_Manuel_Martinez_Buscando_la_paz_interior.pdf
- Martínez, F., & Muñoz, F. (2007). *La paz, un anhelo público y político universal*. Aportaciones históricas desde el mediterráneo. Instituto de la paz y los conflictos, universidad de Granada. Recuperado de <http://www.ugr.es/~fmunoz/documentos/pazuniversal.pdf>
- Médicos sin fronteras. (2013). *Las heridas menos visibles: Salud mental, violencia y conflicto armado en el sur de Colombia*. Médicos sin fronteras: Bogotá, Colombia. Recuperado de https://www.msf.es/sites/default/files/legacy/adjuntos/Informe-Colombia_Junio-2013.pdf
- Mejia, A. T. (2007). *El Estado y la política en el siglo XX*. Bogotá: Nomos. Recuperado de http://www.academia.edu/20367350/Rese%C3%B1a_El_Estado_y_la_pol%C3%ADtica_en_el_siglo_XIX_Alvaro_Tirado_Mej%C3%ADa

- Miranda- Novoa, M. Diferencia entre la perspectiva de género y la ideología de género. *Dikaion* 21(2), 338-356 Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/dika/v21n2/v21n2a02.pdf>
- Moreno, M., & Díaz, M. (2015). Posturas en la atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en Colombia. *El ágora USB*, 16(1). 193-213. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/agor/v16n1/v16n1a10.pdf>
- Muñoz, F. (2004). Paz imperfecta. En: Mario López Martínez (dir.), et al. Enciclopedia de Paz y Conflictos: L-Z. Edición especial. Tomo II. Editorial Universidad de Granada, ISBN de la obra completa: 84-338-3095-3. ISBN 84-338-3097-X. p. 898-900. Recuperado de <http://www.ugr.es/~fmunoz/documentos/Paz%20imperfecta.html>
- Muñoz, F.A. (2010). Conflictos. En B.M. Rueda & F.A, Muñoz, Manual de paz y conflictos. España: Universidad de Granada. Recuperado de http://ipaz.ugr.es/wp-content/files/publicaciones/ColeccionEirene/eirene_manual/Que_son_los_Conflictos.pdf
- Montalvo, C.E. (2012). Conflicto armado en Colombia: un estudio desde el paradigma neoconstitucional. *Pensamiento americano*, 5(8),51-75. Recuperado de <http://www.coruniamericana.edu.co/publicaciones/ojs/index.php/pensamientoamericano/article/view/109>
- Norwegian Centre for Conflict Resolution. (2016). El verdadero fin del conflicto armado: Jóvenes vulnerables, educación rural y construcción de la paz en Colombia. Recuperado de https://www.nrc.no/globalassets/pdf/reports/noref_report_nrc_educacion_colombia_2016.pdf

Ocampo, J. F. (2008). *Historia de las ideas políticas en Colombia*. Bogotá: Taurus. Recuperado de <http://cedetrabajo.org/blog/historia-de-las-ideas-politicas-en-colombia-jose-fernando-ocampo/>

Oficina del alto comisionado para la paz. (2016). Conozca el nuevo acuerdo de paz. Recuperado de <http://www.altocomisionadoparalapaz.gov.co/Documents/informes-especiales/abc-del-proceso-de-paz/index.html>

OIM., UNICEF., & ICBF. (2013). Estado psicosocial de los niños, niñas y adolescentes: Una investigación de consecuencias, impactos y afectaciones por hecho victimizante con enfoque diferencial en el contexto del conflicto armado colombiano. Recuperado de http://unicef.org.co/documentos/resumenejecutivo_investigacionestado_psicosocial

Okuda, M., & Gómez-Restrepo, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de psiquiatría*, 34(1). Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502005000100008

Organización Mundial de la Salud. (2015). Informe mundial sobre el envejecimiento y la salud. Estados Unidos: OMS. Recuperado de http://apps.who.int/iris/bitstream/10665/186466/1/9789240694873_spa.pdf

Organización mundial de la salud. (s.f.). Programas y proyectos. Salud de la madre, el recién nacido, del niño y del adolescente. Desarrollo en la adolescencia. Recuperado de http://www.who.int/maternal_child_adolescent/topics/adolescence/dev/es/

Organización mundial de la salud. (s.f.). Temas de salud. Género. Recuperado de <http://www.who.int/topics/gender/es/>

Orjuela, L. J. (2010). *El estado en Colombia*. Bogotá: Universidad de los Andes. Recuperado de <http://www.jstor.org/stable/10.7440/j.ctt18z4g93>

Ortego, M.C., Lopez, S., & Alvarez, M.L. (2007). Los conflictos. En “autores”, *Ciencias Psicosociales*. España: Universidad de Cantabria. Recuperado de https://ocw.unican.es/pluginfile.php/1420/course/section/1836/tema_09.pdf

Oviedo, G. L. (2004). La definición del concepto de percepción en psicología con base en la teoría Gestalt. *Revista de estudios sociales*, (18), 89-96. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81501809>

Parra, L. (2008). Introducción a la Psicología de la Guerra. *El ágora USB*. 8(2), 269-280. Recuperado de <http://revistas.usb.edu.co/index.php/Agora/article/view/1535>

Paz sin fronteras. (2011). La paz es un derecho humano. Recuperado de <http://pazsinfronteras.org/>

Pinedo, L., Jimeno, H., Cano, M., & Silva, F. (2005). Funcionalidad en el adulto mayor previa a su hospitalización a nivel nacional, *Revista médica herediana*, 16(3), 165-171. Recuperado de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S1018-130X2005000300002&script=sci_arttext

Pinilla, V., & Lugo, N. (2011). Juventud, narrativa y conflicto: una aproximación al estado del arte de su relación. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 9(2), 35-62. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20140328010626/VictoriaEugeniaPinilla.pdf>

- Pino, A. (2004). El patriarcado y sus manifestaciones en el conflicto armado. Asociación de Hombres por la Igualdad de Género –AHIGE-. *REPEM Colombia*. Recuperado de <http://www.fire.or.cr/marzo02/repem.htm>
- PNUD. (2017). En Colombia la paz es joven. Recuperado de <http://www.co.undp.org/content/colombia/es/home/presscenter/articles/2017/03/14/en-colombia-la-paz-es-joven.html>
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2009). Importancia del diálogo para la prevención de conflictos y la construcción de paz. Recuperado de http://www.undp.org/content/dam/undp/library/crisis%20prevention/Spanish/dialogue_conflict_spanish.pdf
- Ramírez, L., Arteaga, B., Walteros, D., Álvarez, L., Andrade, O., & Jaramillo, F. (2011). Cuadernos a la carta no 1, Paz. Recuperado de http://www.utadeo.edu.co/files/collections/documents/field_attached_file/cuaderno1_0.pdf
- Ramírez-Orozco, M. (11). Aproximación bibliográfica a la construcción de la paz en Colombia. *Revista Universidad De La Salle*, (63), 23-43. Recuperado a partir de <https://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ls/article/view/2968>
- Ramírez, N., Juárez, F., Parada, A., Guerrero, J., Romero, M., Salgado, A & Vargas, M. (2016). Afectaciones Psicológicas, Estrategias de Afrontamiento y Niveles de Resiliencia de Adultos Expuestos al Conflicto Armado en Colombia. *Revista colombiana de psicología*, 25(1). 125-140. Recuperado de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/psicologia/article/view/49966>
- Real Academia Española [DLE]. (2017). Diccionario de la lengua española. Recuperado de

<http://dle.rae.es/?w=diccionario>

Red de educación para la paz. (2015). Hacia la construcción de una educación para la paz y los derechos humanos, Memorias del primer encuentro sobre educación para la paz y los derechos humanos en los territorios. Recuperado de

<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja>

Redes y organizaciones impulsoras de los encuentros Regionales para la paz. (s.f).

<http://documentos.pas.org.co/Contruccion%20paz%20territorios.pdf>

Restrepo, D. (2014). Desarrollo Familiar. Una alternativa en la educación superior. En L. M. López Montaña (Comp.), Tres décadas de desarrollo familiar en Colombia (pp. 60-61).

Manizales: Editorial Universidad de Caldas. Recuperado de

<http://editorialucaldas.edu.co/tienda/ciencias-juridicas/tres-decadas-de-desarrollo-familiar/>

Restrepo, J. & Aponte, D. (2009). *Guerra y violencias en Colombia, herramientas e interpretaciones*. Bogotá, Colombia: Editorial Universidad Pontificia Javeriana.

Recuperado de

[http://www.cerac.org.co/assets/files/guerrayviolencias/1_El%20agotamiento de la politica.pdf](http://www.cerac.org.co/assets/files/guerrayviolencias/1_El%20agotamiento%20de%20la%20politica.pdf)

Ribes-Iñesta, E. (2007). Lenguaje, aprendizaje y conocimiento. *Revista mexicana de psicología*, (24)1, 7-14. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020635002.pdf>

Robin, A. (2011). Los niños afectados por los conflictos armados y otras situaciones de violencia.

Ginebra: Comité Internacional de la cruz Roja. Recuperado de

<https://www.icrc.org/spa/assets/files/publications/icrc-003-4082.pdf>

Rodríguez, K.D. (2011). *Vejez y envejecimiento*. Bogotá, Colombia: Universidad del rosario.

Recuperado de: http://www.urosario.edu.co/urosario_files/dd/dd857fc5-5a01-4355-b07a-e2f0720b216b.pdf

Rojas, E. (2016). *Importancia de la inclusión social de los adultos mayores, una generación olvidada por parte del estado* (Tesis de especialización). Universidad Militar Nueva

Granada, Bogotá. Recuperado de

<http://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/10654/16038/5/RojasTrianaEdgar2017.pdf>

Romero, S.A. (2003). *Teoría del conflicto social*. En “Autor” *Negociación directa y asistida*.

Lima, Perú: ASOPDES. Recuperado de [http://abacoenred.com/wp-](http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/10/Teor%C3%ADa-del-conflicto-social-ASOPDES-2003.pdf)

[content/uploads/2015/10/Teor%C3%ADa-del-conflicto-social-ASOPDES-2003.pdf](http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/10/Teor%C3%ADa-del-conflicto-social-ASOPDES-2003.pdf)

Ruíz, B. (2013). *Psicología del adolescente y su entorno*. *Siete días médicos*. Recuperado de

<http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Psicolog%C3%ADa%20del%20Adolescente%20y%20su%20entorno%20P.J.Ruiz%20Lázaro.pdf>

Sacipa, S., Tovar, C., Sarmiento, L., Gómez, A., & Suarez, M. (2013). *La psicología política en*

Colombia. (23). Recuperado de: <http://odel.irevues.inist.fr/cahierspsychologiepolitique/index.php?id=2552559>

Safford, F., & Palacio, M. (2004). *Colombia: Pais Fragmentado, sociedad dividida*. Bogotá:

Norma. Recuperado de

<http://babel.banrepcultural.org/cdm/ref/collection/p17054coll10/id/2581>

Salas-Menotti, I. (2008). *Significado psicológico de la violencia y la agresión en una muestra*

urbana colombiana. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 04(2). 331-343. Recuperado

de <http://www.redalyc.org/pdf/679/67940209.pdf>

Santacruz, C., Chams, W., & Fernández de Soto, P. (2006). Colombia: violencia y salud mental.

Revista Colombiana de psiquiatría, 35(1). 30-49. Recuperado de

<http://www.scielo.org.co/pdf/rcp/v35n1/v35n1a04.pdf>

Semillero calidad de vida en la tercera edad (2017). Entrevista a profundidad. En prensa.

Silva, G. (2008). Teoría del conflicto, un marco teórico referencial. *Revista prolegómenos*,

derecho y valores, 11(22), 29-43. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/876/87602203.pdf>

Suárez, A. [Centro nacional de memoria histórica]. (2013). Cinco ejes para entender el conflicto

armado colombiano [Archivo de video]. Recuperado de

<https://www.youtube.com/watch?v=um6GJiOtn64>

Suárez, J. (s.f.). Grupos armados ilegales en Colombia. Observatorio de DIH, SV. Francisco

Aldemar Franco Zamora. http://www.observatoriodih.org/_pdf/gaoml

Suares, M. (1996). Mediación: conducción de disputas, comunicación y técnicas. Buenos Aires,

Argentina: Paidós. Recuperado de [https://www.casadellibro.com/libro-mediacion-](https://www.casadellibro.com/libro-mediacion-conduccion-de-disputas-comunicacion-y-tecnicas/9789501287042/538440)

[conduccion-de-disputas-comunicacion-y-tecnicas/9789501287042/538440](https://www.casadellibro.com/libro-mediacion-conduccion-de-disputas-comunicacion-y-tecnicas/9789501287042/538440)

Schopflin, G. (2000). Nations, identity, power: The new politics of Europe. New York:

University Press. Recuperado de [HTTPS://WWW.AMAZON.COM/NATIONS-IDENTITY-](HTTPS://WWW.AMAZON.COM/NATIONS-IDENTITY-POWER...SCHOPFLIN/.../0...)

[POWER...SCHOPFLIN/.../0...](HTTPS://WWW.AMAZON.COM/NATIONS-IDENTITY-POWER...SCHOPFLIN/.../0...)

Tolbert, D. (2016). La verdad es el primer paso hacia la paz. *Centro internacional para la*

justicia transicional. Recuperado de <https://www.ictj.org/es/news/verdad-paso-paz>

Torres, F., Villamizar, N., Sánchez, D., Porras, J., & Harrys, J. (2016). La narrativa del conflicto

armado interno en Colombia: Una construcción política de la historia. *Razón crítica*, 2,

- 51-77. Recuperado de
<https://revistas.utadeo.edu.co/index.php/razoncritica/article/view/1161>
- Tuzzo, J.M. (2008). La formación de psicomotricistas en el campo del envejecimiento y vejez. Interfases necesarias. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 62 (22,2), 221-231. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/274/27414780013/>
- Unidad para las Víctimas. (2015). Personas mayores. Bogotá D.C. Recuperado de
<http://www.unidadvictimas.gov.co/es/snariv/personas-mayores/13359>
- Unidad para las víctimas. (2017). En Colombia, unas 700.000 víctimas del conflicto armado son personas mayores. Recuperado de <http://www.unidadvictimas.gov.co/es/enfoques-diferenciales/en-colombia-unas-700000-victimas-del-conflicto-armado-son-personas-mayores>
- Unidad para las víctimas. (2017). “Yo tengo voz”: las personas mayores por la paz y sus derechos. Recuperado de <http://www.unidadvictimas.gov.co/es/enfoques-diferenciales/%E2%80%9Cy-tengo-voz%E2%80%9D-las-personas-mayores-por-la-paz-y-sus-derechos/13132>
- UNICEF. (2002). UNICEF va a la escuela para construir una cultura de paz y solidaridad. UNICEF: Argentina. Recuperado de
http://files.unicef.org/argentina/spanish/ar_insumos_educvaescuela4.PDF
- Vaismoradi, M., Turunen, H., & Bondas, T. (2013). Content analysis and thematic analysis: Implications for conducting a qualitative descriptive study. *Nursing & Health Sciences*, (15), 398–405. Recuperado de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/23480423>

- Visas, V. (1998). Capítulo XI: una cultura de paz. En *cultura de paz y gestión de conflictos*.
Barcelona: Icaria/UNESCO. Recuperado de
http://escolapau.uab.cat/img/programas/cultura/una_cpaz.pdf
- Wertsch, J. (1988). Vygotsky y la formación social de la mente. España: Paidós. Recuperado de
https://issuu.com/luisorbegoso/docs/wertsch_james_-_vygotsky_y_la_forma
- Wilches, I. (2010). Lo que hemos aprendido de la atención a mujeres víctimas de violencia sexual en el conflicto armado colombiano. *Revista de estudios sociales*, (36), 86-94. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/815/81514696008/>
- Wilches, I. (2010). Paz con género femenino, investigación sobre mujeres y construcción de paz. Programa de naciones unidas para el desarrollo. Recuperado de <http://www.humanas.org.co/archivos/pazgenerofemeninomujerepaz.pdf>
- Yaffe, L. (2011). Conflicto armado en Colombia: análisis de las causas económicas, sociales e institucionales de la oposición violenta. *CS*, 8, 187. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/recs/n8/n8a07.pdf>
- Zuluaga, A. & Buelga, S. (2014). El trabajo psicológico en el centro de atención a víctimas de las violencias y graves violaciones a los derechos humanos (Colombia). *Quaderns Electrònics sobre el Desenvolupament Humà i la Cooperació*, 2, 42-56. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5328026>

Anexos**FICHA SOCIODEMOGRAFICA**

Nombre: _____ Edad: _____

Sexo: _____ Nivel de escolaridad: _____

Estrato socioeconómico: _____

Lugar de procedencia: _____ Lugar de residencia: _____

Zona en la que vive: Rural _____ Urbana _____ Estado civil: _____

Numero de contacto _____ Numero de contacto del representante legal: _____

Nombre del audio: _____ Numero del sujeto: _____ Sujeto: Adolescente _____

Adulto mayor _____

ENTREVISTA PARA EL ABORDAJE DE SIGNIFICADOS SOBRE CONFLICTO ARMADO Y CONSTRUCCIÓN DE PAZ (EPSCAP)

Nombre: _____ Edad: _____

Género: Femenino: ___ Masculino: ___ Teléfono: _____

Dirección: _____

Objetivo general

- Explorar los significados del conflicto armado y la construcción de paz en Un grupo de jóvenes y adultos mayores en Santander, Colombia.

Categorías teóricas	Categorías inductivas	TEMÁTICAS DE INDAGACIÓN
Conflicto armado	Percepción Conocimiento	<p>1. ¿Qué conoce sobre el conflicto armado colombiano?</p> <p>(Con base en la respuesta del sujeto es importante indagar más a fondo sí el participando no lo ha hecho, con preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Quiénes están implicados?, - ¿Que sucesos, hechos o momentos conoce?)
	Valoración	<p>2. ¿Cuál es su opinión frente al conflicto armado colombiano? (<i>*profundizar en el componente actitudinal</i>)</p> <p>(Con base en la respuesta del sujeto es preciso indagar más a fondo con preguntas como ¿Qué hace que opiné así?, ¿Que hizo que pensara de esta manera?)</p>
Paz	Ideas	<p>3. ¿Cuáles considera son las alternativas para dar solución conflicto armado colombiano?</p> <ul style="list-style-type: none"> • En caso de que el sujeto no comprenda la palabra alternativa, se aclararía con: una forma para generar soluciones.

	Percepción	<p>4. ¿Qué es la paz para usted?</p> <p>Con base en la respuesta del sujeto es preciso indagar más a fondo con preguntas como (¿Tiene algo más para decir?).</p> <p>5. ¿Con qué asocia la paz?</p> <p>(Con base en la respuesta del sujeto es preciso indagar más a fondo con preguntas como ¿qué es lo primero que se le viene a la mente cuando escucha la palabra paz, acciones, cosas, situaciones? ¿A qué le remite el concepto de paz? ¿Algo más?)</p>
	Expectativas	<p>6. ¿Cree que es posible generar acciones para construir la paz? En caso afirmativo ¿de qué manera?</p> <p>(Con base en la respuesta del sujeto es preciso redirigirnos al concepto que él dio de paz e indagar más a fondo con preguntas como ¿Qué acciones podrían llevarse a cabo para construir la paz que definías anteriormente (es importante mencionar el concepto que el dio anteriormente)?)</p>
	Alternativas	<p>7. ¿Cuál sería su aporte para la construcción de la paz en Colombia?</p> <p>Con base en la respuesta del sujeto es importante profundizar con preguntas como: ¿Puede decirme acciones concretas que llevaría a cabo?, ¿Cómo cree que esto contribuiría a la construcción de paz?)</p>

CONFLICTO ARMADO Y CONSTRUCCIÓN DE PAZ: SIGNIFICADOS DESDE EL GÉNERO

FICHA GRUPO FOCAL

Objetivo general: Conocer los significados que en torno al conflicto armado y la construcción de paz posee un grupo hombres y mujeres jóvenes y adultos mayores de Bucaramanga y su área metropolitana.

Inicio: (15 minutos)

- Se entrega a los participantes una escarapela con su nombre.
- Presentación por parte de los investigadores y moderadores.
William: Título, objetivo, aspectos éticos y consentimiento.
- Actividad rompe hielo para generar un ambiente de confianza entre los participantes.
- Se destaca la importancia de la participación en la actividad.
Angela: Relevancia de las puntas generacionales, enfatizar la validez de las respuestas.
- Finalmente se hace entrega de unas notas tipo post it como herramienta para el desarrollo de los temas a tratar.

Desarrollo: (60 minutos)

- Se realizará el encuadre adecuado para el desarrollo del grupo focal.

Etapas 1: Conflicto cotidiano (20 minutos)

1. Se indica a los participantes que deben dar respuesta en el primer post it, a la pregunta relacionada con la categoría de conflicto cotidiano, ¿qué es el conflicto?; Es importante tener en cuenta que la nota servirá como apoyo para el desarrollo del discurso de los participantes. Para este ejercicio se darán 5 minutos.
2. Se abre el espacio de conversación, invitando a los participantes a compartir lo escrito individualmente con el grupo fomentando una comunicación fluida entre los participantes.
3. Siguiendo a esto, el moderador a cargo posibilitará la continuación del discurso de los participantes de manera que se de respuesta a la categoría, si es necesario el moderador hará preguntas que orienten el discurso de los sujetos.

Etapas 2: Conflicto armado (20 minutos)

1. Se indica a los participantes que deben dar respuesta en el segundo post it, a la pregunta relacionada con la categoría de conflicto armado, ¿qué conoce conflicto armado?; Es importante tener en cuenta que la nota servirá como apoyo para el desarrollo del discurso de los participantes. Para este ejercicio se darán 5 minutos.
2. Se abre el espacio de conversación, invitando a los participantes a compartir lo escrito individualmente con el grupo fomentando una comunicación fluida entre los participantes.
3. Siguiendo a esto, el moderador a cargo posibilitará la continuación del discurso de los participantes de manera que se dé respuesta a la categoría, si es necesario el moderador hará preguntas que orienten el discurso de los sujetos.

Etapas 3: Construcción de paz (20 minutos)

1. Se indica a los participantes que deben dar respuesta en el segundo post it, a la pregunta relacionada con la categoría de construcción de paz, ¿Qué es la paz?; Es importante tener en cuenta que la nota servirá como apoyo para el desarrollo del discurso de los participantes. Para este ejercicio se darán 5 minutos.
2. Se abre el espacio de conversación, invitando a las personas a compartir lo escrito individualmente con el grupo fomentando una comunicación fluida entre los participantes.
3. Siguiendo a esto, el moderador a cargo posibilitará la continuación del discurso de los participantes de manera que se dé respuesta a la categoría, si es necesario el moderador hará preguntas que orienten el discurso de los sujetos.

Cierre:

Para finalizar se invita a los participantes a dar una conclusión de las temáticas abordadas y de lo compartido como grupo. Se agradece la participación y se destaca la importancia del aporte de su experiencia para la construcción del conocimiento del conflicto armado en Colombia.

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PERMITIR LA PARTICIPACIÓN DEL COLEGIO SAN BERNARDO DE FLORIDABLANCA EN EL PROYECTO TITULADO:

“CONFLICTO ARMADO Y CONSTRUCCIÓN DE PAZ EN UNA MUESTRA INTERGENERACIONAL: SIGNIFICADOS DESDE EL GÉNERO.”

El semillero de Investigación *Calidad de vida en la tercera edad* de la Universidad Pontificia Bolivariana realizará un estudio denominado **“significados sobre el conflicto armado y construcción de paz en una muestra de jóvenes y adultos mayores en Bucaramanga y su área metropolitana”**, en el cual se invita a participar, con el fin de identificar los significados entorno al conflicto y la construcción de paz. Por tanto, su decisión de aprobar la participación en el presente estudio es voluntaria. Si usted decide dar su consentimiento, es importante que lea cuidadosamente este documento y lo firme.

Objetivo del Estudio

Comprender los significados que en torno al conflicto armado colombiano y la construcción de paz tiene una muestra de jóvenes y adultos mayores en Bucaramanga y su área metropolitana.

Duración de la participación en el estudio

La aplicación de la entrevista se realizará según horarios que convengan para el participante; cada sesión tendrá una duración aproximada de una hora. Así mismo se realizará un grupo focal, en donde se tendrá la participación de adultos mayores y adolescentes.

Instrumentos

Se empleará como instrumento principal una entrevista a profundidad, con la que se recolectará información acerca de los significados existentes en torno al conflicto armado colombiano y la construcción de paz de la muestra. Para dicho instrumento se usará un guion que contiene preguntas que orientaran al entrevistador en búsqueda de la información que desea recolectar. Para el análisis correcto de la información se llevará a cabo la grabación en audio de las entrevistas donde se tomará la narrativa del participante de forma anónima. Así mismo se empleará una técnica de grupos focales que posibilitará ampliar la información del fenómeno estudiado.

Beneficios

No se recibirán beneficios de tipo económico. Los resultados de este proyecto generarán conocimiento que contribuya con la literatura frente al conflicto armado colombiano y la construcción de paz en estas poblaciones. Así mismo la participación en los grupos focales, posibilitara tanto a los jóvenes como a los adultos mayores un proceso de acercamiento e interacción, que generara nuevos conocimientos para ambas puntas generacionales.

Posibles Riesgos de la Participación

No existe ningún riesgo serio conocido por participar en este estudio, lo que quiere decir que durante la participación.

Confidencialidad

Con base en la ley 8430 de 1993 que sustenta la regulación ética en investigación con seres humanos en Colombia, toda la información obtenida del estudio se mantendrá bajo estricta confidencialidad, velando por la integridad y dignidad de cada uno de los participantes. Los datos serán utilizados únicamente por el personal investigador, dichos datos podrán ser publicados por cualquier medio científico como revistas, congresos, entre otros; respetando la confidencialidad y anonimato de los participantes. El nombre y datos serán identificados mediante códigos. Los informes serán suministrados únicamente si usted como representante legal de la Fundación desea conocerlos.

Derecho a participar o retirarse del estudio

Usted podrá rehusarse a participar del estudio o retirarse del mismo en el momento que así lo consideren, sin necesidad de una explicación o justificación al personal investigador. Lo anterior, no implicará sanción alguna o pérdida de cualquier beneficio o derecho derivado de la participación.

Después de haber leído toda la información contenida en este documento con respecto al proyecto Conflicto armado y construcción de paz en una muestra intergeneracional: significados desde el género”, y habiendo dispuesto de tiempo suficiente para reflexionar sobre las implicaciones de mi decisión libre y consciente, voluntariamente manifiesto que he decidido participar en esta investigación. Además, expresamente autorizo al equipo de investigación para utilizar la información codificada y tomada en audio para futuras investigaciones.

En constancia, firmo este documento de consentimiento informado, en la ciudad de _____ el día _____ del mes de _____ del año _____.

FIRMA DEL PARTICIPANTE

FIRMA DEL INVESTIGADOR

C.C. No:

C.C. No

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PERMITIR LA PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO TITULADO:

“CONFLICTO ARMADO Y CONSTRUCCIÓN DE PAZ EN UNA MUESTRA INTERGENERACIONAL: SIGNIFICADOS DESDE EL GÉNERO.”

El semillero de Investigación Calidad de vida en la tercera edad de la Universidad Pontificia Bolivariana realizará un estudio denominado “Conflicto armado y construcción de paz en una muestra intergeneracional: significados desde el género.”, en el cual se invita a participar, con el fin de identificar los significados entorno al conflicto y la construcción de paz. Por tanto, su decisión de aprobar la participación en el presente estudio es voluntaria. Si usted decide dar su consentimiento, es importante que lea cuidadosamente este documento y lo firme.

Objetivo del Estudio

Explorar los significados de conflicto armado y construcción de paz presentes en un grupo de hombres y mujeres adolescentes y adultos mayores de la ciudad de Bucaramanga, Colombia.

Duración de la participación en el estudio

La aplicación de la entrevista se realizará según horarios que convengan para el participante; cada sesión tendrá una duración aproximada de una hora. Así mismo se realizará un grupo focal, en donde se tendrá la participación de adultos mayores y adolescentes.

Instrumentos

Se empleará como instrumento principal una entrevista a profundidad, con la que se recolectará información acerca de los significados existentes en torno al conflicto armado colombiano y la construcción de paz de la muestra. Para dicho instrumento se usará un guion que contiene preguntas que orientaran al entrevistador en búsqueda de la información que desea recolectar. Para el análisis correcto de la información se llevará a cabo la grabación en audio de las entrevistas donde se tomará la narrativa del participante de forma anónima. Así mismo se empleará una técnica de grupos focales que posibilitará ampliar la información del fenómeno estudiado.

Beneficios

No se recibirán beneficios de tipo económico. Los resultados de este proyecto generarán conocimiento que contribuya con la literatura frente al conflicto armado colombiano y la construcción de paz en estas poblaciones. Así mismo la participación en los grupos focales,

posibilitara tanto a los jóvenes como a los adultos mayores un proceso de acercamiento e interacción, que generara nuevos conocimientos para ambas puntas generacionales.

Posibles Riesgos de la Participación

No existe ningún riesgo serio conocido por participar en este estudio, lo que quiere decir que durante la participación.

Confidencialidad

Con base en la ley 8430 de 1993 que sustenta la regulación ética en investigación con seres humanos en Colombia, toda la información obtenida del estudio se mantendrá bajo estricta confidencialidad, velando por la integridad y dignidad de cada uno de los participantes. Los datos serán utilizados únicamente por el personal investigador, dichos datos podrán ser publicados por cualquier medio científico como revistas, congresos, entre otros; respetando la confidencialidad y anonimato de los participantes. El nombre y datos serán identificados mediante códigos. Los informes serán suministrados únicamente si usted como representante legal de la Fundación desea conocerlos.

Derecho a participar o retirarse del estudio

Usted podrá rehusarse a participar del estudio o retirarse del mismo en el momento que así lo consideren, sin necesidad de una explicación o justificación al personal investigador. Lo anterior, no implicará sanción alguna o pérdida de cualquier beneficio o derecho derivado de la participación.

Después de haber leído toda la información contenida en este documento con respecto al proyecto "Conflicto armado y construcción de paz en una muestra intergeneracional: significados desde el género", y habiendo dispuesto de tiempo suficiente para reflexionar sobre las implicaciones de mi decisión libre y consciente, voluntariamente manifiesto que he decidido autorizar la participación de _____. Además, expresamente autorizo al equipo de investigación para utilizar la información codificada y tomada en audio para futuras investigaciones.

En constancia, firmo este documento de consentimiento informado, en la ciudad de _____ el día _____ del mes de _____ del año _____.

FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL

C.C. No:

FIRMA DEL DOSCENTE SUPERVISOR

C.C. No:

FIRMA DEL INVESTIGADOR

